

د. أحمد المنوكي

# قضايا اللغة العربية في اللسانيات الوظيفية

بشيرة المكونات  
أو التمثيل  
الصرفي - التركيبي

دار الأمان  
الرباط

٥. أحمد الحنوك

# قضايا اللغة العربية في اللسانيات الوظيفية

بنية المكونات  
أو  
التمثيل الصرفي - التركيبي

دار الأمان

للشر والتوزيع

٤، زنقة المأمونية

الهاتف: 72.32.76 / الرباط

الايداع القانوني : 1130/96

ردمك 8-5-9785-9981

مطبعة ومكتبة الزمنية - الرباط

## فهرست

فهرست الكتاب :	5
تقديم :	11

### الفصل الأول

#### محمول الجملة : صيغه وبنياته

0 - مدخل :	15
1 - التمثيل التحتي :	15
2 - الأوزان / الصيغ :	18
3 - الصيغ الصرفية :	21
3 - 1 - تكوين الصيغ الصرفية :	21
3 - 2 - أنماط الصيغ الصرفية :	22
4 - الأفعال المحمولات/الأفعال «الناقصة» :	25
4 - 1 - شروط المحمولية :	25
4 - 2 - الأفعال الناقصة :	27
4 - 2 - 1 - مسلسل التحجر :	27
4 - 2 - 2 - الفعل المساعد/ الفعل الرابط :	33
4 - 2 - 3 - الأفعال الوجهية : محمولات أم أفعال ناقصة ؟ :	35
5 - صياغة المحمول :	44
5 - 1 - صورة المحمول المجردة :	44

- 45..... : 5 - 2 - المخصصات :  
 45..... : 5 - 2 - 1 - المخصصات العامة :  
 45..... : 5 - 2 - 1 - 1 - المخصصات الأولية :  
 46..... : 5 - 2 - 1 - 2 - المخصصات السياقية :  
 46..... : 5 - 2 - 2 - المخصصات الجزئية :  
 48..... : 5 - 2 - 3 - قيم المخصصات :  
 48..... : 5 - 2 - 3 - 1 - قيم المخصص الإنجازي  $\pi_4$  :  
 49..... : 5 - 2 - 3 - 2 - قيم المخصص القضوي  $\pi_3$  :  
 50..... : 5 - 2 - 3 - 3 - قيم المخصص الخملي  $\pi_2$  :  
 57..... : 5 - 2 - 3 - 4 - قيم مخصص المحمول  $\pi_1$  :  
 61..... : 5 - 2 - 3 - 5 - وجهها الاثبات والنفي : أي طبقة ؟  
 64..... : 5 - 2 - 4 - قيم المخصصات السياقية :  
 68..... : 5 - 3 - تحقق المخصصات :  
 68..... : 5 - 3 - 1 - مبادئ عامة :  
 75..... : 5 - 3 - 2 - صياغة المحمول في اللغة العربية :  
 75..... : 5 - 3 - 2 - 1 - صياغة المحمول الفعلي :  
 98..... : 5 - 3 - 2 - 2 - المحمول غير الفعلي :  
 106..... : 6 - إشكالات عالقة :  
 107..... : 6 - 1 - «س/سوف» و«لن» : زمن أم وجه :  
 108..... : 6 - 2 - الأدوات النافية «الركبة» :  
 110..... : 6 - 3 - إعراب المحمول :  
 111..... : 6 - 3 - 1 - المحمول غير الفعلي :  
 113..... : 6 - 3 - 2 - المحمول الفعلي :  
 115..... : 6 - 4 - المحمول في الجمل المركبة :

## الفصل الثاني بناء المركب

- 0 - مدخل : ..... 123
- 1 - نعر تنميط للحدود : ..... 123
- 2 - الحدود المشتقة : ..... 128
- 2 - 1 - اسم الفاعل : ..... 128
- 2 - 2 - اسم المفعول : ..... 129
- 2 - 3 - المصدر : ..... 130
- 3 - الحد الاسمي النموذجي : دوره وبنية : ..... 132
- 3 - 1 - دور الحد : ..... 132
- 3 - 1 - 1 - الإحالة وتعريف الحد : ..... 132
- 3 - 1 - 2 - طبيعة الإحالة : ..... 133
- 3 - 1 - 3 - أنماط الإحالة : ..... 134
- 3 - 1 - 4 - طبيعة المحال عليه : ..... 139
- 3 - 1 - 5 - أنماط المحال عليه : ..... 141
- 3 - 1 - 6 - الإحالة والتحجير : ..... 142
- 3 - 2 - بنية الحد : ..... 143
- 3 - 2 - 1 - النموذج الأول : ..... 143
- 3 - 2 - 1 - 1 - البنية العامة : ..... 143
- 3 - 2 - 1 - 2 - المقيدات : ..... 144
- 3 - 2 - 1 - 3 - هل كل عناصر الحد مقيدات : ..... 153
- 3 - 2 - 1 - 4 - مخصصات الحد : ..... 156
- 3 - 2 - 1 - 4 - 1 - التعريف/التكبير : ..... 158

- 165..... 3 - 2 - 1 - 4 - 2 : العام/ الخاص ؛
- 169..... 3 - 2 - 1 - 4 - 3 : الإشارة ؛
- 181..... 3 - 2 - 1 - 4 - 4 : هل الجنس من المخصصات ؟
- 182..... 3 - 2 - 1 - 5 : حدود خاصة ؛ الحدود الضائير ؛
- 182..... 3 - 2 - 1 - 5 - 1 : ضمير الإشارة ؛
- 182..... 3 - 2 - 1 - 5 - 2 : ضمير الشخص ؛
- 183..... 3 - 2 - 1 - 5 - 3 : ضمير الإستفهام ؛
- 184..... 3 - 2 - 1 - 5 - 4 : الضمير الموصول ؛
- 187..... 3 - 2 : النموذج الثاني ؛
- 187..... 3 - 2 - 2 - 1 : الحد والحمل ؛
- 190..... 3 - 2 - 2 - 2 : الحد والقضية ؛
- 195..... 4 - الوظائف ؛
- 195..... 4 - 1 : وظائف الحد ؛
- 195..... 4 - 1 - 1 : أنماط الوظائف ؛
- 200..... 4 - 1 - 2 : إسناد الوظائف ؛
- 202..... 4 - 2 : الوظائف داخل الحد ؛
- 202..... 4 - 2 - 1 : في التركيب العطفى ؛
- 203..... 4 - 2 - 2 : في التركيب الإضافى ؛
- 203..... 4 - 2 - 2 - 1 : الحد النموذجى ؛
- 205..... 4 - 2 - 2 - 2 : الحد غير النموذجى ؛
- 206..... 5 - من الحد إلى المركب ؛
- 207..... 5 - 1 : انتقاء الرأس ؛
- 209..... 5 - 2 : نقل المخصص إلى محدد ؛

- 212..... : 5 - 3 - الإعراب :  
 212..... : 5 - 3 - 1 - تعريف الإعراب :  
 213..... : 5 - 3 - 2 - أنماط الإعراب :  
 215..... : 5 - 3 - 3 - إسناد الإعراب :

### الفصل الثالث رتبة المكونات

- 221..... : 0 - مدخل :  
 221..... : 1 - مسائل عامة :  
 221..... : 1 - 1 - مفهوم الرتبة :  
 222..... : 1 - 2 - الرتبة وتتميط اللغات :  
 226..... : 1 - 3 - المكونات الخارجية :  
 227..... : 1 - 4 - الوظائف بين الإعراب والرتبة :  
 229..... : 1 - 5 - الرتبة الأصل / الرتب الفرعية :  
 230..... : 1 - 6 - الرتبة في النظريات اللسانية :  
 231..... : 2 - البنية التحتية : سلمية / ترتيب :  
 231..... : 2 - 1 - التمثيل الدلالي - التداولي :  
 233..... : 2 - 2 - البنية التحتية غير مرتبة :  
 234..... : 2 - 3 - التنظيم السلمي للبنية التحتية :  
 236..... : 3 - من العلاقات إلى الرتب :  
 236..... : 3 - 1 - قواعد الموقعة :  
 236..... : 3 - 1 - 1 - محددات الرتبة :  
 237..... : 3 - 1 - 2 - البنيات الموقعية :  
 240..... : 3 - 1 - 3 - قواعد إسناد المواقع :



- 242..... 3 - 2 - من القواعد إلى المبادئ ؛
- 243..... 3 - 2 - 1 - لماذا المبادئ ؟
- 245..... 3 - 2 - 2 - من مبادئ الترتيب
- 245..... 3 - 2 - 2 - 1 - مبدأ الترتيب العاكس ؛
- 246..... 3 - 2 - 2 - 2 - مبدأ الاستقرار الوظيفي ؛
- 247..... 3 - 2 - 2 - 3 - مبدأ الإبراز التداولي ؛
- 247..... 3 - 2 - 2 - 4 - مبدأ تمام المجال ؛
- 248..... 3 - 2 - 2 - 5 - مبدأ مجانس المجالات ؛
- 250..... 3 - 2 - 2 - 6 - مبدأ التعقيد المتزايد ؛
- 250..... 3 - 2 - 2 - 7 - مبدأ الإسقاطية ؛
- 251..... 3 - 2 - 3 - تفاعل مبادئ الترتيب
- 255..... : المراجع

## تقديم

يتعين على الباحث الذي يروم وصف وتفسير خصائص اللغات الطبيعية متخذاً نظرية النحو الوظيفي (وكل نظرية مؤسّسة تداولياً) إطاراً أن يرصد تلك الخصائص في مستويين تمثليين، مستوى البنية الدلالية التداولية ومستوى البنية الصرفية - التركيبية، وأن يستكشف ويصوغ القواعد والمبادئ التي تكفل الربط بين هذين المستويين.

في هذا الاتجاه، عرضنا في بحث سابق («قضايا اللغة العربية في اللسانيات الوظيفية : البنية التحتية أو التمثيل الدلالي - التداولي») لكيفية التمثيل الدلالي و التداولي لخصائص الجملة في اللغة العربية من خلال قضايا تنظيم المداخل المعجمية والالتباس والترجيح التقضي والترجمة.

ونتناول هنا القواعد والمبادئ التي تضطلع بتقل البنية الدلالية - تداولية التحتية إلى بنية مكونات مقسمين البحث إلى ثلاثة فصول : فصل أول يعنى بكيفية تحقق الصورة المجردة لمحمول الجملة في صيغ وبنيات صرفية وفصل ثان يهتم بنقل الحدود باعتبارها بنيات دلالية - تداولية إلى مركبات، أي بنيات صرفية - تركيبية، وفصل ثالث يستهدف وضع وصياغة القواعد المسؤولة عن إسناد الرتبة داخل كل من المركب والجملة والمبادئ العامة (الكلية) التي تحكم هذه القواعد.

ولئن كان البحث منصّباً على خصائص الجملة في العربية الفصحى بالدرجة الأولى فإننا نعرض أثناء فصوله الثلاثة لإشكالات وقضايا تهم اللغات الطبيعية بوجه عام ساعين بذلك في تحييص مدى استجابة نظرية النحو الوظيفي لأحد مزاعمها الكبرى : الكفاية النمطية.

من أبرز الإشكالات التي أوليناها اهتماماً خاصاً :

(أ) فقدان خصائص المحمولية وتحول فئات من الأفعال إلى لواصق عبر مسلسل تحجر تدريجي،



الفصل الأول

**محمول الجملة :  
صيغته وبنياته**



## الفصل الأول

## محمول الجملة : صيغته وبنياته

## 0 مدخل :

يبدأ في (المشوكل ١، ١٠٦) من محمول الجملة بـرد، في مستوى لسمية  
لتحتية في شكل «صورة مجردة» هي عبارة عن حد (أثلاثي، مضموماً إليه ورر من  
الأورن باعتبارها محمولا أصلاً أو محمولا مشتقاً ناتجاً عن إحدى قواعده تكون  
محمولات

تتمثل هذه الصورة المجردة إلى صورة محقة، أي صيغة صرفية بواسطة  
إجراء فيه معناه من قواعده العبر، وهذا في هذا البحث هو تحديد قواعده مسؤولية  
عن صيغة المحمول أي عن بقده من حد موزون إلى صيغة صرفية وتحديد البعصر  
التي تشكل دخل هذه البواعده ومدى تأثير كل عنصر منها في هذا الإطار نفسه،  
سقوم بتحليل مجموعة من البواعده التي تعد في نظرية اسحو انوظفي (دين 198٧  
١٩٩١) صيغة للعلاقات المجردة القائمة بين محصيات مختلف طبقات لسمية  
تحتية، لتفعل هذه محصيات فيما بينها وكيفية تحققها في شكل صرقات  
سطحية

## 1 - التمثيل التحتي :

نذكر بأن المحمول يمثل له في مستوى لسمية بتحتية في شكل صورة  
مجردة تتكون من حد واحد الأورن الأصله أو المشتقة، كما تبين من التمثيل  
العام ساسي

(١١) محمول س س س س س

هذه الصورة مجردة هي التي يحدد في المدخل المعجمي دته كحرم من  
لاطر حمي كف ساس من مدخل المعجمي بفعل «شرب»

(2) ش ر ب ر فعل ف اس < حي > ص س س سائل ، مق

ونذكر كذلك بأن مدخل المعجمي يمثل له في شكل إطار حمي هو ما  
شكل مصدر اشتقاق الجملة حيث يمر بالمراحل التالية

(أ) ارماع الوحدات بمعجمه لدية في محلات الحدود .

(ب) تحديد محصيات لمحمول و لحمل و لقضية و لإبحار و بوحى هذه  
العناصر (إن كان ذلك و رداً) وفقاً للبية العامة (١١)

(١١)  $[\pi \cdot \pi]$  وي  $[\pi]$  س ي  $[\pi]$  وي  $[\pi]$   $[\varphi]$  (س) ، (س)  $[\pi]$   
[١6] [١٠6] [١26] [١6]

حيث  $\varphi$  = محمول ، س ، س = متعيرات لحدود موضوعات ' وي  
س ي وي = متعيرات الانحار و لقضية و لحمل ،  
 $\pi$  ،  $\pi$  ،  $\pi$  ،  $\pi$  محصيات الإبحار و لقضيه و لحمل  
و لمحمول ، ١6 ، 46 ، 26 ، 6 ، لواحق لإبحار و لقضيه  
و لحمل و لمحمول

(ج) اسد الوظائف سر كسبه و شداوسة (ى عل و مقعوب ، محور و بؤرة)  
على هـ تكون اببية شحسة لنجمه (4) هي السية (١١)  
4، شرب خالد قهوه

(١١) احبوي س ي مص وي [تا اش ر ب ر فعل] ف  
اع ا د س خالد مصف و مع  
(ع ، ث س ، قهوة، متق مص يؤحد [ [ [

نستدعي السه سحه لعمه ، و مثله سسه ٩، املا حظت لتالية  
(١) تتكون بية الجملة ككل من أربع طبقات هي لإبحار و لقضية  
و لحمل الموسع و الحمل المركزي و تتألف الحمل المركزي من لحمل سواء ا محمول و حدوده  
الموضوعات، مصفاً إليه محصص لمحمول  $\pi$  و أحد بوحى لمحمول 6 ، و تتكون  
الحمل الموسع من حمل مركزي ككل مصفاً إليه محصص لحمل  $\pi$  و أحد بوحى  
الخمس 6، و تتكون بقضيه من الحمل الموسع مصفاً إليه محصص بقضية  $\pi$  ، أحد  
بوحى بقضية 6، أن لطقة اربعة، طبقه لإبحار، فتتألف من بقصة مصفاً إليها  
لمحخص لإبحاري  $\pi$  و لاحق لإبحاري 6.

(٢) تؤثر المحصصات  $\pi$  ،  $\pi$  ، لبقوة لإبحارية و لوجه التقضي و تؤثر  
لمحخص  $\pi$  ، محصص الحمل إلى مجموعة من السمات منها بوجه الحظي (في  
مقابل بوجه تقضي و برمن (مضي، حصر، مسفل، م لمحخص  $\pi$

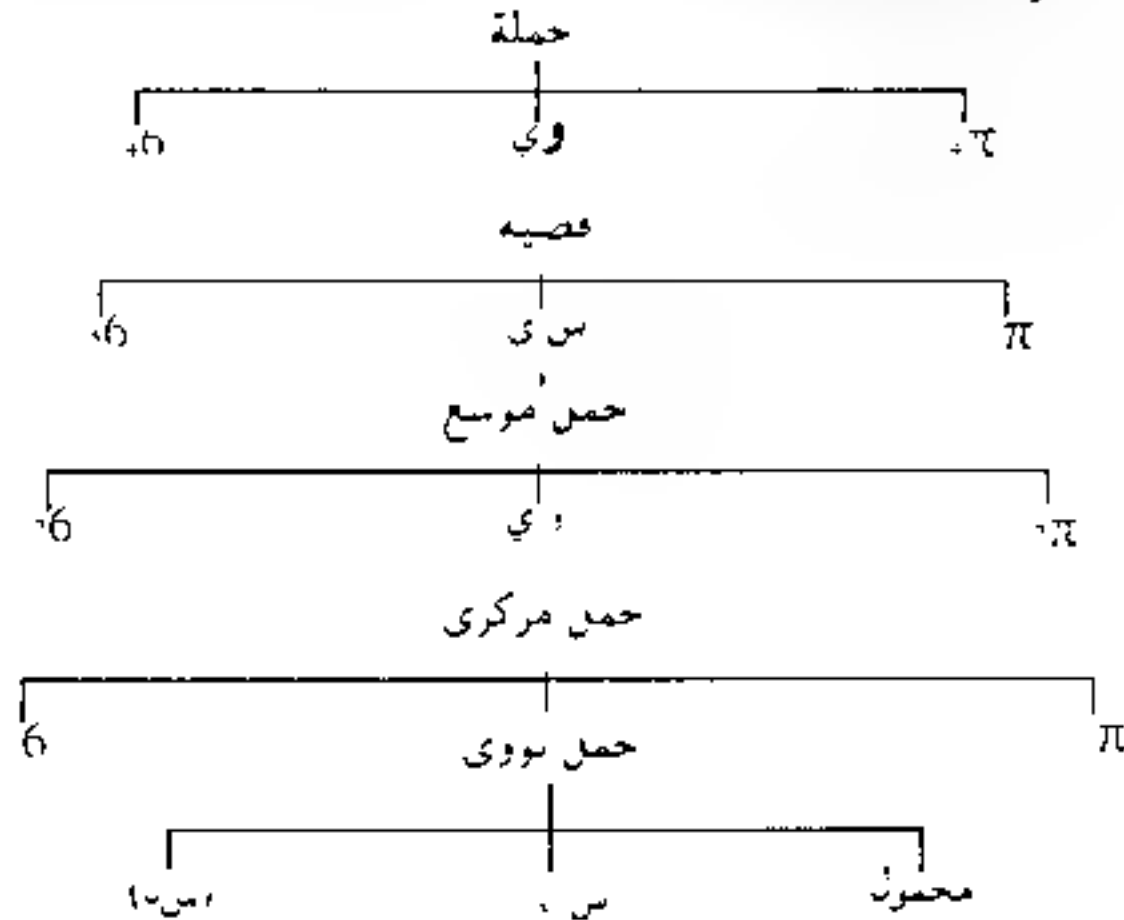
مخصص المحمول فيه مؤشر لسمات جهة (أ ب / غير تـ) مستمر / منقطع ،  
هذه سمات نفسها بعدد عنها دخل بحسب النواحي (ب) ويكمن التفرق بين هاتين  
الوسيتين في أنهن في

أ. تؤثر اختصاصات لسمات التي يتم التعبير عنها بوسائل نحوية  
(صرفية) في حين أن النواحي وسائل معجمية سحر للتعبير عن نفس السمات

ب. تشكل النواحي، بالنسبة بوسائل صرفية المؤثر بها، بالمخصصات  
، سائل مدلل بمدار قدرتها على التعبير عن نفس سمات بكيفية أدق كما يتبين  
مثلاً من مقارنة بين صرفة الرسم لمضي والنواحي برمجة في الحمله (١٢)

١ شرب حـ لبناً البرحة صباحاً أثناء فطره.

٣١ تقوم بين مختلف طبقات حمصه علاقه سلمية بحيث يعلو الحمل  
مركزي حمل نووي وعمو حمل موسع الحمل لمركزي وتعدو لقصة الحمل الموسع  
وأخر وعمو لإيج طئة قصية هذه السمة بقائمة من الطيات بحدها مؤشراً لها  
في ابييتين ١ و ١٠، بواسطة الحاصات ويمكن أن يؤثر لها كذلك في شكل  
الشجرة أدناه





وسرّيب عن السلسلة القائمة بين طبقات الحمة أن مختلف المحصّصات يقع بعضها في حيز بعض حيث يوجد  $\pi$  في حيز  $2\pi$  و  $\pi$  في حيز  $\pi$  نذّي يوجد في حيز  $\pi$  ويهدد علاقة الحيرة القائمة بين المحصّصات أهمّها في عمية نقل صور المحمول المحرّدة إلى صيغة صرفه كما سرّيب في المباحث تالية

١٤) تنصّح من لبسة العدة (١٠) وبسة التحتية (١٦) للجمه (١٤) أن لتمثيل سحتي بلعبرات انعمية تشمل دلالي تد ولي صرفي بتصمن وحدات معجمة ومحصّصات ووظائف ادلالة وتركيبية وداوية، والأت بلاتباه هـ هو أن كل هذه عناصر مؤشّرات مجردة لعمومات تتحدّها قواعد تتعبّر دحلأ في عمله لتحقيق الصرفي لسركسي بسة اشحتة مفرد هذا بالنسبة إلى محمول الجمه على الخصوص أن الحذر المورور ومحلف المحصّصات المتعمية إلى طبقات الجملة تشكّل مؤشرات معلومات التي بعضها بقواعد لصرفية لمسؤولة عن نقل صورة المحمول المحرّدة إلى صيغة صرفية معية

## 2 - الأوزان / الصيغ

نستد مهمة تكون مفردات في نظرية النحو الوظيفي إلى سقين من قواعد صياغة (١)، «قواعد تكوين لمحمولات و حدود» و «أب»، «قواعد صياغة محمولات و حدود» و «سرح هـ» لسق من لقواعد في تكوين مخصّفين «محرف للمفردات» و «قواعد التعبير» بصطلح القواعد لأوى، قواعد تكوين المفردات اشتقاق مفردات بعرية من المفردات الأصوات أو مشتقه التي يتم لتمثيل بها في المحرف في لصيغة صرفية بمفردات الأصوات أو مشتقه التي يتم لتمثيل بها في المحرف في شكل أطر حمية تشكّل حل لمعجمة بهذه المفردات بعدة أخرى ممكن أن نقول إن الصرف في نظرية النحو الوظيفي تنوع على تكوين ثين قواعد اشتقاقية وقواعد صرفية (بعض بحد).

في إطار تنصّيب هـ بين عتين من القواعد، قواعد الاشتقاق وقواعد الصيغة تعتمد بالنسبة إلى اللغة العربية، انطرح ساي

(أ) مورر و لصيغة مفهوم محصّف عما بحث لا يسوع الخط بينهما

(ب) ينتمي المورر إلى سق القواعد الاشتقاقية، قواعد تكوين المفردات في حين تنتمي بصيغة إلى قواعد صرفية من سق قواعد التعبير

(ح) وظفه الورد وظيفته (أ) لتأشير باب المحمول إذا كان محمولاً أصلاً (= باب «فعل» ، باب «فعل»، باب «فعل» ، أب، اشتدق محمول فرعي من محمول أصلي من ذلك شتدق لمحمولات لعلبة (أو جعلية) التي على ورسي **أفعل** أو **فعل** أو على وزن **استفعل** ، اشتدق لمحمولات لانعكسية بقي على ورسي **انفعل** أو **افتعل** والمحمولات أمدأة على لمطوعة أو ردة على ورسي **انفعل** أو **افتعل** وعبر ذلك من المحمولات لمروع التي وصفا أو البات اشفاقها في المتوكل ٨٨ (أ)

أط، ويزور، يفرق، لقائم بين قواعد لصاعه وقرع الاشتقاق أن اقوعد لاوسى يمكن أن تحرى لا على متردات أصوات فحسب بل كذلك على مفردات مشتقة هذه الملاحظات يمكن، في رأينا أن نعتد في الاستدلال على أن يوزر والصيغة شين من مختلفت رعم ما يبدو منها من تقارب

بحسب لأن أن تشاءل عن مدى ورود لوزر كعصر من عصر المدخل لمعجمي مصافى من الحذر بعدد أخرى من سرر لتأشير إلى وزر المحمول في إطار الحمل على الإصافه من جدره؟ سبق أن أشرب إلى أن وظيفة لوزر هي لتأشير إلى «باب» المحمول لأصل من جهة وإلى نوع المحمول إذا كان مشتقاً من جهة ثانية (محمول معكسر، محمول على محمول مضوع<sup>١٠</sup>، وسرر<sup>١١</sup> لتأشير إلى الوزر في إطار الحمل طبق لتأشير العدم<sup>١٢</sup> من جهة

١١. استند قوعد الاشتقاق بين وزر محمول لدخل مثلاً من أن فدعه شفق لأفعد علة فتصير أن يكون معرّجها ما على وزر «فعل» و «فعل» كس من ٨١، ولا يسوع شفق فعل على من فعل ورد على وزر عر هدين يورين لا «نحو» إلى فعل لمساعد «فعل» كس هم ثل، مثلاً في الجملة ثل

١. جعل كلام من عمرواً بطلن روحته

ومثال ذلك أن شفق «سم الفاعل» = «سم المفعول» في مصطلح لنحو فوطي فدعه بحسب أن «تظر» في وزر الفعل من فعل فوطي «فعللاً» ذ كس أوزر وزر ثلاثي و «فعللاً» إذا كس وزر وزر عي و «مفتعلاً» و «مستفعلاً» إذا كس فعل دخل على وزر «افتعل» ووزر «استفعل» على أنوس

٢١. ومحمد الصيغة التصريفية بمحمول سرر كدس من يعرف لا حذر محمول فحسب من كدس وريه فصيغت «ماضي» و «مضارع» وأن توحدت في جمع لأحور من حيث يمكن أن يوصف الأولى بأنها «صيغة لا حقيقة»<sup>١٣</sup> ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣

الدخل فمضي ومضارع «فعل» غير ماضي ومضارع «فعل» أو «أفعل» أو «فتمعل» و «استفعل»

استخلص من هذا: تعرض عن الأثر و البصيرة أمر من شاي

۱۔ اُس سر میں ہمیں اُچھہ میں ورد

(أ) ونر الشير نور محمود ادخل تبرره مقتضات قواعد الاشتقاق  
والقواعد الصرفة حصص

دأ صيغ هـ لا تشتهد حار أمك أ قول ر ما يشغل دخل القواعد  
الاشفاعة ؛ أهو عد مصرعه أقوع أصاعه ؛ ط حصي يؤثر فيه ؛ لإضافة إبي  
الخدر والقبوة المعصية ؛ الحدود هي ورر كها من من ستمثل نعم سني

۱. مس مس مس ۲. ف مس ۳. س - ا

## 3 الصيغ الصرفية

### 3 1 تكوين الصبغ الصفراء

[illegible]

لأنه من ألاحظ في عمله الانصاف يستمشاء شيئاً كل حيث  
يحد مجموعة من كلمات رتحة عن إضافة لاحقة كـ هو شأن بالنسبة بمفردات  
« انكتب » و « استكتب » و « أكتب » الحصول عليها بإضافة اللوصق « إن » و « است »  
و « أ » على التوالي إلى المحصور بمعنى « ككتب » بـ « عني ذلك يمكن أن يقول إن

لكلمات في اللغة العربية يمكن تكوئها حزن بطريقة غير سليمة وحزن بطريقة  
سليمة وهذه مسطرة مردوحة تصلق على قواعد لاشقاق كما تصدق على قواعد  
الصاعه كما ستبين في الفقرة لموئية

### 3 - 2 أنماط الصيغ الصرفية

لصنع صرفه شي يمكن ان يتحقق فيها محمول الجملة لمطن صنع  
سيطة وصيغ مركبة بصع مسطه صنع ثلاث وهي صيغة «الماضي» وصيغ  
«المصارع» وصيغة «الأمر» وتتحقق المحمول في جدي الصيغ لثلاث وفق لمسطرة  
العمدة لالة

أ. شكل دخلا ياعده الصاعه محمولاً محدداً حذر ورثه ومقوئته  
المعجمه وسماته إلحارية والوحية والرمية والجهمة كما سري ذلك بالتفصيل في  
مبحث لاحق .

ب. تُقن هذه الصورة المحررة إلى صيغ صرفية بوسطة قاعدة تشتعل  
طفا بمعمومات اسمي شرب اسها أعلاه و شي يوخذ مثلاً لها في اليمة الخمسة م  
في دس ورر المحمول

ملحوظة ستدعى هذه لمسطرة في تحديد بصع صرفه للمحوظتين  
لهمتين لتاليتين

أولاً حين تحدث عن «الماضي» في مقابل «المصارع» و«الأمر» فإنما  
تحدث عن صيغ صرفية لا عن الرمن لماضي الذي يأخذ في اسحو الوظففي، جدي  
قنه محصص الرمن كما سري بدلت درءاً لكل شناس بين بصيغة والرمن، يقترح  
مصطلح «الماضي» بصيغة ومصطلح «المضي» برمن ويمكن، كذلك، تبني مصطلحي  
«الصيغة اللاحقية» و«الصيغة المايقية» للدلالة على هاتين الصيغتين كما يفعل  
بعض اللغويين وحين تحدث عن لماضي كصيغة فيما غير بينه وبين بصورة المحررة  
لمحمول احذر + ورر كما هي واردة في المدخل معجمي وفي سسة سحتة  
للحملة فرد أحد على سير امثال، كلمة «خروج» ورت يجد ان تشبه اشحتي (=)  
صورته المحررة بقطع النظر عن لمحصص، هو لمثل ( . .

أ. ح ر ح [فعل و]



و(هـ) صيغة لمطابقة السابقة «ي» بدلة على اشخص والجنس واللاحقة الدالة على العدد)

الأثر هذه لصيغ رعم بعقيدته بيدو بسيطة بد قوربت بما أسمبناه «الصنع المركبة» وهي محالات اسمي برد فيها امحمول مكمواً من إحدى صعتي الماضي والمصارع مصافاً إسمها مكمون آخر ويكون هذا المكمون المصارع فعلاً مساعداً كم في جعل (14) و(15) و(16) و(17) و(18)

1+ أ كان حالد تناول فطوره قبل الخروج

ب كان اطفال يلهو في بهو مدر

ج أصبحت هـ تكتب قصص

د أمسى حالد ينتقد أصدقاؤه

هـ شرعت هـ في تحرير رسالتها

ب طفق حالد يوزع اعداد على بصيرف

71 ج مزال عمره يكتب شعر

د م انفكت يـب تعشق بكرأ

8 هـ كاد يطفل يسقط من على السور

و يكون كذب فعلاً وجهياً كم في الجملة (1) ب

91 أ أظن أن حالداً يعشق هنداً

ب يجب أن تعتذر هـ خالد

كم يكون «أد» كم في الجملة (2)

(1) قد عاد الخلود إلى الوطن

ويمكن أن تتعدّد مكمونات امحمول فرد متضمّن لإحدى الصعتين

مصافاً إسمها فعل مساعد، فعل وجهي وأد هـ كم في الجملة (2)

(2) كان حالد قد تناول فطوره قبل الخروج

## 4. الأفعال المحمولات / الأفعال «الناقصة»

يمكن أن يمر دور مجموعة لأفعال في حل اللغات الطبيعية. بين الأفعال التي تستوفي شروط المحمولة و الأفعال التي لا تتوافر فيها جميع هذه شروط بعد الأفعال الأولى بعدا محمولات و لأفعال ثلثة أفعالا «ناقصة» أعني أساس أنها غير مستوفية لجميع شروط المحمولة

## 4 - 1 شروط المحمولة :

يمكن محصل أهم شروط محمولية، حسب تعريف هذا المفهوم في نظرية النحو الوظيفي في ما يلي

١١ - دور المحمول على واقعة في عدم م من العوالم الممكنة<sup>١</sup> تكون هذه الواقعة «عصلا» ، «حدثا» أو «وضعا» أو «حالة» وهذه أمثلة لهذه الألفاظ لأربعة من أنواع<sup>٢</sup>

- أ - أعففت هذا سادة اعمل،
- ب - أعففت أريج له فدة أحدث،
- ج - يفتت حدث ساد وضع،
- د - خرجت هذا عبات أحف (حالة)

٢ - مضب محمول عددا معيها من اشر كين في الواقعة التي يد عنها ويحمر مشاركون حسب دورهم في الواقعة وظائف دلالية معينة كوظيفة «المفقد» هذا في جملة (١١) ، ووظيفة «القوة» ليرج في الجملة 22، ب، ووظيفة «المتوضع» اخلال في الجملة (١٢) ح ووظيفة «الحادث» اهند في الجملة (١٣) د. هذا عدد من مشاركين مشاركون ثلاثة مشاركين (١) هو ما شكل محلاته لمحمول فيكون المحمول م أحدا أو ثلثا أو ثلاثا

(٣) بعضي محمول من حدوده الموضوعات أن تتسم بسمات معينة تشكل قسود تورد كـ هو شأن بالنسبة لمفعول «شرب» ادي يفرص أن يكون حدثه لأول «حيثا» وحده ثلثي «سائلا» كـ يبتن من لإطار الجملي (21)

<sup>١</sup> حصص من نوعي ظنوب لا يع وما يربطها مقصده في مركب ١١، ب  
<sup>٢</sup> بعد لأصغر حصصي شيلا ذهبيا بالقياس إلى واحد هذا المفهوم في إطار نظرية والساح  
 - هذه «معرفة» حوسر ليرد ١١، ب ليرج لا وضعا مباشرة  
 + حصص من نوعي و تأثيرها في مدخل معجمي وسطه وظائف لدلالة في الفصل الأول من مركب ١١، ب



(٤)، يشكل فعل، إذا كان محمولاً، دخلاً لقواعد تكوين محمولات أخرى فمن فعل «شرب» مثلاً تشتق المحمولات «أشرب» و«شرِب» و«شارب» و«استشرب» كما يمكن أن يكون المحمول تحاً عن قاعدة من قواعد تكوين لمحمولات كما هو الشأن بسنة بمحمولات المشتقة من فعل «شرب»

٥، يتضمن المحمول محتوى معجمياً تاماً وذلك مما يؤهله لأن يكون له مدخل معجمي قائم الداب وللفعل «شرب» مثلاً يحكم دلالة المعجمية («ابتنع سائلاً عن طريق الفهم») يمثل له في المعجم بواسطة مدخل المعجمي (231)

(231) ش ر ب {فعل ف، س حي} مف أس<sup>٢</sup> سائل متو

ب =

ب ن ع فعل ف أس، أس، (ص) عن طريق الفهم، د.

حيث ت = تعريف دلالي

٦ يشكر المحمول الكون لواء في الجملة لهذا لا يمكن حذفه دون المساس بسلامة جملة

(24) \* عمرو كتاباً

(٧) لا يمكن أن تتضمن الحمل الواحد أكثر من محمول واحد كما يدل على ذلك عن الجملة (٦-)

(2٦) \* خرج عدد حاد

بيست بهذه السمات سبع نفس لأهمية في تحديد المحمولة ولعل السلمية لتأليه ترصد بقدر معقول أهمية هذه السمات بعضها بسببية إلى بعض

(2٦) سلمية للمحمولة

تضمن محتوى معجمي تام دلالة على دفعة سمات أخرى

مف د سلمية (٦)، أن أول شرط يجب أن يتوفر في فعل ما لكي يكون محمولاً لجملة هو أن يكون له محتوى معجمي تام (أي أن يكون صالحاً لأن يمثل به في المعجم في شكل مدخل قائم الداب) وأن هذه الخاصية هي التي تؤهله للدلالة على أحد نقاط الوقائع لأربعة (عمل حدث، وضع، حاد) وعن تفسير التلزام لقائم بين السمة الأولى والسمة الثانية كمن في أن الوقائع ليست بالعميمات لأحداث وموقف فردية تدل عليها محمولات تقتضي وجود المعجمي، وللفعل «شرب» مثلاً،

بدن من حيث محسواه المعجمي على عمل معين بندرج تحت أحد أقط  
 بوقائع الأربعة على الأعمال وتفيد نفس سلطنة من حيث شفعها انساني أن فقدان  
 لسمعة لثانية أدلة على وقعة بترتب عنه فقدان السمات الأخرى ما يعلل ذلك  
 هو أن هذه سمات جميعها (٢ و ٣ و ٤ و ٦ و ٧، من لوارده لسمعة (١)

#### 4 - 2 الأفعال الناقصة :

##### 4 - 2 - 1 مسلسل التحجر :

من مفهوم أن مصرات عدياً ما تتعرض عبر تطور بلغة لظاهرة ما  
 سمي « التحجر » (C amme l'atmosphère)، وتتسم هذه ظاهرة بسمات ثلاث  
 أساسية

(١) سم تحجر في شكل مسلسل ردي مر حل متعددة وقد يستكمل هذا  
 المسلسل مر حده جميعها كف حكن أن يتوقف عند رحد هـ بقول في الحانة الأولى، إن  
 التحجر « تام »، فهو عنه، في اعادة اشده، به « جرئي ».

بـ، يتم عبر مسلسل تحجر فقدان مفردة محسوه معجمي جرئاً أو  
 كلياً حسب المراحل التي قطعها مسلسل تحجر ا

حـ تتقل المفردة من وضع عنصر معجمي إلى وضع عنصر نحوي  
 صرفي تركيبي كما تدل على ذلك سمعة عربية (G enna m...)

فبما يخص محمولات الأفعال نلاحظ أنه من غير المأدر أن تحصى  
 لظاهرة تحجر باموصات ثلاث لاغة اذكر ويمكن رصد تحجر لأفعال لمحمولات  
 بالشكل التالي

١، يتفقد فعول بندرج، فحوه المعجمي فيترب عن ذلك، بطريقة  
 الية، فعده بدلالة على وقعة مثال ذلك ما حصل للأفعال « أصبح » و « أمسى »  
 و « أصبح » التي كانت بدل حين كانت محمولات دمة، على « لدحول في الصباح »  
 و « لدحول في المساء » و « لدحول في لصحي » على التوحي بمقدانها السعتين  
 الأساسيين للمحمولة لدلالة على وحوى معجمي وأدلة على واقعة، تصبح هذه  
 الأفعال محردة أفعال « ناقصة » ويمكن تحديد نقص هذه لأفعال على أساس فقدانها  
 فحوه معجمي وأدلة، على أحد أقط بوقائع الأربعة، أي فقدانها للمحمولة فهي  
 دن أفعال لكنها لس محمولات ويرور عدد محموليتها

(١) أنها لا يمكن أن تُتحد دحلاً بعدة شتقاق كما يتبين من الح  
 (27) أ ح

27, أ \* كان حاداً عابثاً

ب \* شوح حاداً همد تكتب ربتاً

ح \* اطمح بكر حاداً يدور مدكراته

أ ب \* وأنها لا تقوى على أن تشكل محصور حصه ما كما يدل على ذلك  
 من الجمل (28) أ د التي لا يمكن أن تستعيد سلامتها إلا إذا رُطبت على أسس أن  
 الأفعال فيها ورده على « لسان »

28, أ \* كان حاداً

ب \* أصبحت ربتاً

ح \* بات بكر

د \* أمسيت سعد

أ ح \* وأنها بحالات لمحوالات اسامة كما سبق أن بيئت بوارد فعلاً حر  
 في نفس الحمر كما يتبين من الجمل (1+1) (27) مثلاً حيث يستعملها العادي  
 (31) وأنها لا دور لها في تحديد قبود لتوارد مفروضة على حدود  
 الموضوعات إذا ما يعرض هذه بقود هو لمحوالات الخفقي الذي يرد الفعل الناقص  
 من توبعه

٢ حين يفقد فعل محموله كسب دوراً حر يكون عادلاً لدلالة  
 على سبب صرفية كوجه والرمح وأخيه كما يتبين في مبحث لاحق

وسلاحظ هنا أن الأفعال المعينة بالأمر فتتار فعل تفقد محمولاتها  
 ففقدانها وأفعال تُبقي على الاستعمالات لعددية إلى جانب استعمالها كأفعال  
 مفعلة من الفئة الأولى الأفعال « طفق » و« انفك » و« زال » (مفسر) ومن الفئة الثانية  
 « كان » وإلى حد ما لأفعال « أصبح » و« أمسى » و« أضحى » و« بات »

٣ من نتائج فقدان المحمولية أن لأفعال التي تعينها هنا تفقد كدليل  
 بعضاً من خصائصها صرفية لركبته من ذلك ما يلي

١١ من هذه لأفعال ما تصبح الأداة ادخاله عنه جرماً منه مثل ذلك  
«ما زال» و«ما برح» و«ما انفك» و«ما دام» و«ما عتق» من روث هذا الانحياز بين  
الفعل و«داه» التي أنه لا سوع وسيط عنصر ما بينهما خاصة إذ كان ل«ما»  
كف بدل على ذلك لمن يحمل شيء من قبل

١٢ م في حذقة رائ لظفر يعب

كما لا يجوز رد هذه لأفعال مع أحد تواج شيء مثل «شيء» و«أحد»  
و«قط» والخصة ١٣ مثلاً، لا تعد سليمة لا إذا أولت على ساس أي مشبه

١٤ م ر ب كر يكتب شناً

في مقبل ذلك، سوع بعد أحد مكورات الخصة على الفعل حلاًوا  
تأخذه «ما» سي تأخذ عدة صده المظنه ١٥

١٦ هدا م عشق حده اسير هده

ب هده م ر ب يحش اسير هده ١٧

ب، من هذه لأفعال ما يتلح بحجرة درحة فهداه بتصرف كما هو شأن  
«ليس» أي لا يأتي منها مفعول ولا أمر فهدا يعص «ليس» باداة بت في مكان  
حر المسوكل ١٨ ب أي سر مبرية وسطى بين الفعل والاداة إذ إنها فعل من  
حيث كونه يطبق بت عن شخصاً وحسباً وعدداً و«داه» من حيث كونه لا يحري عنها  
ما يحري على لأفعال منصرفة

١٩ وقد سمع أسحر منتهه فسلب هذه لأفعال إسي ادوات انقلاباً  
كُتب من منه ذلك فعول «غدا» و«راح» اسر تطوراً شكل التالي

٢٠ ك ل «غدا» و«راح» وضع محمولين من دلس على التقى  
مكي وقت بعده ووقت راج على سولي فصح بعد ذلك فعلى ناقص دابن  
على ما تد عنه لأفعال «أصبح» و«أمسى» و«أضحى» وغيره هده لاستعمال  
هو ما يحده في اسر كتب شيء من قبل ٢١

عده حده يقرض شعر

ب ر حده نكتب قصصاً

ففي هذين العمتين يتصح أن المحمول هو «مقرض» و«تكتب» وأن  
يعين «غدا» و«راح» يقتصر بده هده على على سمات صرفه رسة وجهة

(ب) إذا ما تسع تطور هذين الفعلين في العربية بدوارج لقيت هما قد قدما فعبتهما وأصحا مجرد أداين تُسخران بدلالة على الرص «المستقبل» كف هو الشأن في بدراجه المصرية مثلاً

(33) راح { أكتب به جواب  
يكتب به جواب  
يكتب له جواب }

وعالم ما تحصع هذان لأد تان إلى ظاهره انتقلص<sup>٦</sup> فتصبح «راح»  
«ع» في مصره

(34) ع كنب به جواب

كف نصيح «غفا» «ع» في الدراحة المصرية

(35) غ شري سيارة في شهر الجاي

يد احدب بعدن لاعتبار أن هذه لظاهرة موحوده في أكثر من نعة،  
أمكنا لقول إن ثمة بروز عما في تحجر المحمولات يمكن صوغه كف يلي

(36) أفعال محمولات "تامة" ⇐ أفعال غير محمولات ("نقصة")  
⇐ أدون

مفاد (36) أن تحجر لمحمولات مسلسل يتم، غالباً، في مرحلتين  
اثنتين انتقاء المحمول لفعل يس فعل ناقص بعد فقدان الخصائص الأساسية،  
تضمنه نحوي معجمي معين ودلالته على أحد أنماط الوقوع لأربعة لسعة أدكر، ثم  
تبدله بس مجرد داه

وبعنى هذا لبروز لعام بالنسبة نظرية نحو لوظيفي أن بفعل يتصل  
من وضع محمول لنحمله إبي محصص، وبذلك يمكن ترجمة (36) إلى (37)

(37) محمول ⇐ محصص { فعل ناقص  
داه }

على أساس أن بفعل ناقص والأداة نفس الوضع، وضع مخصص  
محمولي أو حملي أو قصوي كف سببى ترجمة بدل بسروع (37) هي (38)

٦ هذه أمثلة للظاهرة بسى درسهام كنعون (36) لظاهرة إن لتعص لدلالي يسج عنه غائباً

تعص صرفي (100) pl. of negation

$$\frac{\pi}{\pi} > \pi \Leftarrow \Phi (38)$$

حيث  $\Phi$  محمول و  $\pi =$  محض

ستدعي المروج (39) الملاحظات التالية

أ) يتم مسلسل تحجر المحمول لفعل مرحلته، لادفعة واحدة وإنما بطريقة تدريجية كما هو الشأن في مسلسل التحجر بوجه عدم

ب) يس من ضروري أن تحقق المرحلة ثنائية، مرحلة الانتقال إلى وضع محدد أده، فنظر بفعل به قص فعلاً به جمع خصائص بفعل كما هو الشأن بالنسبة للأفعال «كان» و«أصبح» و«أمسى» وغيرها<sup>١</sup>

ج) حين تحقق مرحلة ثالثة من مسلسل التحجر فإن ذلك سم بصفة تدريجية ويعني ذلك أن فعل لقص يمر بعدة مراحل فرعية قبل أن يغلب إلى محدد أده وتتمثل هذه المراحل الفرعية في فقدان التدريجي لخصائص الفعل (صرفه عمله ١، من مثله ذلك أن «عسى» لا أحد رأي لحدة لقدماء فاق في تحجره «ليس» إذ أصبح من يمكن سماعه دون مطابقة كما في المجلس الديتين

$$\left. \begin{array}{l} \text{أده أن ينجح} \\ \text{هذه أن تفهم} \end{array} \right\} \text{عسى} \quad (40)$$

سبين نقالان جمس (41)

$$\left. \begin{array}{l} \text{أده أن يكتب لشعر} \\ \text{هذه تقبل رجب} \end{array} \right\} \text{ليس} \quad (42)$$

في حين أن «ليس» تفوق في تحجره الأفعال اساقصه التي يمكن أن تصرف في الماضي ومضارع معاً

أد) سمعي بعد هذه توصف لمسلسل تحجر المحمولات وأواباته ومراحله أن يسبب عن الأسباب التي تجعل فئة معينة من المحمولات اللفظة مفرصة أكثر من غيرها بظهور التحجر من الصعب أن نجد جواب شافٍ لأن قبل تقدم بحث خاص عن هذه النقطة نذكر في انتظار ذلك يمكن أن نلاحظ أن حل المحمولات التي تعرضت في عدد هام من سمات مسلسل التحجر، هي المحمولات الدالة

١) على «الوجود» «كان» «être» «getre» .

(٢) على للكبه = "To have" "avoir" ،

(٣) على لأوضح مبرانية كما هو شأن بالنسبة للفعلين «قام» و«قعد» اللذين أصبحا يدلان على جهة اشروع في الوقعة كما في الحملتين التاليتين

(٤) «فمب هب تكتب رسالة بي حد

ب قعد حد بجمع مله

هب لاستعمال لتهي نفسه بعبه في درجة المصرية بالنسبة للفعل

«قام»

(٥) «ك مستين صلاح ولم دخل قامت بيرة قلب له كبت في

ب سبع البرمية»

وفي امربية بالنسبة للفعل «نهض»

(٦) «فب حفظه لامه «علاش أمي ما حتيش عدي البرح»

ناضت امه قبت امه «علاش بت ما حتيش دمي»

(٣) على تنصركي ك هو شأن الأفعال لعربية «راح» و«غدا»

و«رجع» و«عاد» و«أصبح» و«أمسى» و«أضحى» والفعل الانجليزي «To go»

وبعضين يترسسون «aller» و«venir» من الوضوح ب هذه الرمزة من الأفعال كبت

أفعالاً محمولات زمة تدل على تنقل إلى مكان ما أو الوصول إلى مكان ما في

إحدى فترات يوم وصاحب في بعض متعللاتها كأفعال بقصة تدل على الزمن

(المستقبل القريب أو الماضي بقرين أو على عهه «لشروع المسترسل»

بعد حصر المحمولات المتحركة في هذه لغات الأربع، يعني أن بحسب

على اسؤن سدي مهي ماصة بتي رشتت هذه لأفعال بذات للمحجر دون

غيرها لا يمكن، في ابوقت براهن، لأ أن بحارف، بإحابه على هذا لسؤال، بعض

اسعللات في تنظر ما يمكن أن شها و بظها يمكن في هذا لا تجد بقول بأن ما

يحدث، حين تحجر هذه الأفعال، هو عملية «انزلاق دلالي» من مفهوم إلى مفهوم أو من

حقل دلالي إلى حقل دلالي حر وبسهل هذا الانزلاق اشربط القائم بين المفهومين أو

الحقلين ويمكن أن يكون سربط في علاقة معروفة كالتي تجمع بين المكان والزمان

وتتبع الاسهاب من بعد لأون إلى العبد اثني فكون جسر عبور للأفعال الدالة على

سفل مكاني بالاشتغال بي الدلالة على ارمي كيف يمكن أن يحسن هذا التراط في  
علاقته لروم بين مفهوم ومفهوم كيف هو شأن بين مفهوم «الوجود» ومفهوم «هبة» التي  
يمكن أن تكون عسها بوجد بد اموحود موحود على هبة معنة = مشارك في أحد  
نحو الوديع لأربعة محدة في لحو اوطيبي، هذا ليربط بين الوجود و هبة هو  
ما يمكن أن يعين برلاو أفعول بوحور «كن»، «To be»، «être» من دلالة  
على لوجود بي الدلالة على من يحد اموحود هبة معنة ارمي لمشاركة في واقعه

من هذه تعييلات بي يمكن أن تكون حاطه في جرائدها يمكن  
يحسظ عبي لايرلاو و سراط عاتم بي طرفي لايرلاو كبط. عام تفسر ظاهرة  
تحوير الافعال بي تعيب هذا، بي تحوير أفعول اخرى

#### 4 2 2 الفعل المساعد / لفعل الرابط

يمكن تسمير داخل الافعال بدقصة بقي عرصه بها في ما سبق بين  
الافعال بي لا توار. لا محمولاً فعلياً و أفعول بي يمكن أن تورد أي محمول سواء  
كان فعلاً أو غير فعلي صفة سما طرفاً يقطع سطر عن احلاف بقدم بين  
محلة بدم، في خصص سو بدم بعض من هذه لأفعال يمكن نقول بين لأفعال  
بي لا يمكن أن توار. لا محمولاً فعلياً هي الافعال الدالة على شروع و لأفعال دالة  
على مساره

أ طفق حاد بشرح لهد موقعه

ب شرعت هد بوم روايتها الادة

ج طفق حاد كبا

د شرعت هد مؤلفة

ه كاد حاد شوقف

ب أوشك اطغر بسقط

ج كاد حاد موصاً

د أوشك اطفل ساقطاً

، يمكن عادي من لأفعال بدقصة أن توارد محمولات الفعلية و  
محمولات غير فعلية من مثله ذلك ما يلي



- (46١) كان حاد مدرس الحساب  
 ب أصبحت هـ برور فربها عد طول انقطاع  
 ج هزال بكر سرود على صدقه  
 (47١) كان خالد مدرس حساب  
 ب أصبحت هـ مهندسة زراعة  
 ج هزال بكر منظرأ ب ساب

ويكس تعلق عدم جـ ر بورد فعل الشروع وأفعال امفارية مع  
 محمولات غير فعلة بكون شروع ونفارية جهتين تسمان بالأوسى، الوقائع الحركية  
 كالأعمال والأحداث بمعنييهما (لوظفيتين) لهذا ليس من العرف أن تصعب مواكبة  
 هاتين الفئتين من الأفعال المحمولات بدالة على وقائع غير حركية، أو صاع أو حالات  
 ولو كانت هذه المحمولات أفعلاً

- (4٨) طفق بكر بقف بالباب  
 ب شرع خالد عمرص  
 (٤٩) كد بكر بقف بالباب  
 ب كد بكر بحر

وعلم من غير صعوبة هـ سوارد أن فئتين من الأفعال تتطلب  
 محمولات دة على وقائع تتم في مراحل، وهذه خاصية تسم بها لأعمال والأحداث  
 دون الأوصاف والحالات التي لا تختمل تنحريء إذ صبح هذا لتعليل يمكن لقول إن  
 توارد أفعال اشروع وأفعال امفارية حاص لسمية يمكن صوغها بالشكل التالي

(٥١) محمولات فعلة حركية ، محمولات فعلة غير حركية ،  
 محمولات غير فعلة

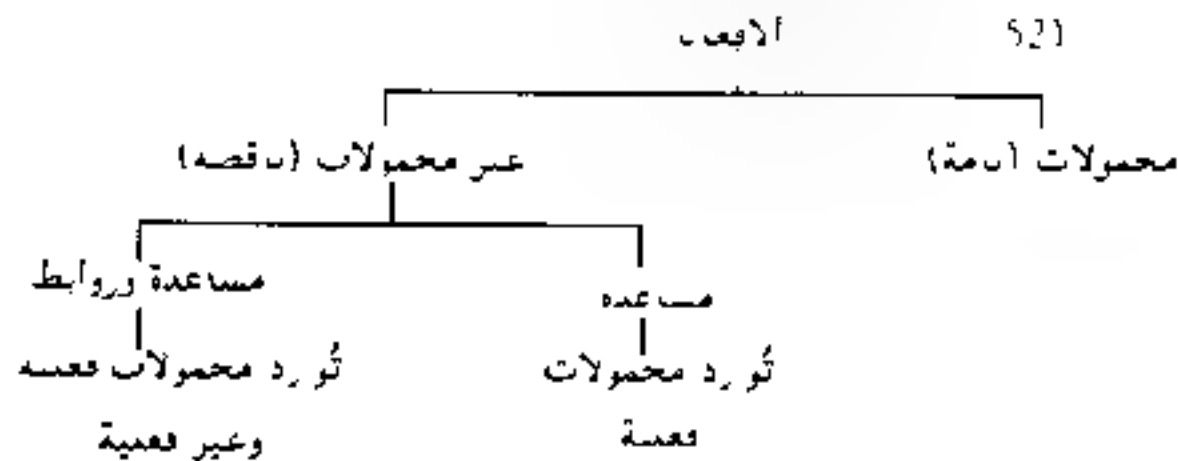
على أساس أن المحمولات غير فعلة تنفردت من حيث الدلالة على  
 الحركية بين ما هو مشتق وما هو سم د ب و سم خاصة

وتشرح مقبولة لتراكيب المتصمة لفعل من فئتي الأفعال التي تعصب  
 من بين سلفية ، ٥١، بي يسرها كما يتبين من الجمل التالية

- (٥١) أ شرع خالد بصر بكرأ

- ب شرع حالد يحرس  
 ج - ' شرع حالد صرباً لعمي  
 د ' بشرع حالد صرباً عن  
 ه \* شرع حالد أساء رصبت

يمكن بهد تصنيف لأفعال ناقصة بالنظر إلى نوع المحمول الذي يمكن  
 أن تورد طبقاً للرسم التالي



#### 4 - 2 3 الأفعال الرجئية : محمولات أم أفعال ناقصة ؟

ثباتاً في المتوكل (1961) أن مفهوم «وجه» (Mouja) ، تحدد ، في  
 نحو الوظيفي ، بأنه ما يعبر عن موقف متكلم  
 (أ) من العلاقة التي تربط بين تحقق الواقعة وأحد المشاركين فيها  
 (علاقته قدره ، علاقة وجوب )  
 (ب) من تحقق الواقعة نفسها بالنظر لمعارفه عن أحداث الوقائع وما  
 يصطح تحققها من قواعد اجتماعه وشرعه وعبره  
 (ج) من صدق أو كذب بقصة لبي تتصلها خطابه  
 وبما في نفس متكلم أن بوجود طبق لتوسط اثلاثي لمواقف المتكلم  
 وجراً ثلاثة وجه محمولي ، أو وجه الطبقة الأولى ، وجه عملي (أو وجه طبقة  
 اثباتية) وجه قضوي أو وجه الطبقة الثالثة ،  
 كما بين أن لوسائل لتي تُستخرج بعد تحقق هذه لأصناف الثلاثة  
 من الوجوه

١ وسيلُ معجمه ترد في شكل بو حق طرفه ١ ظروف، مركبات  
حرفية، كحل ، كـ هو شأن في الجمل سامة

١٥١ أ ترويح حاد هذا حقاً

ب سيستصر حدود، بكل تأكيد

ج سيرل لمطر عبد كـ تؤكّد ذلك أرساد الجـر

١٢١ ووسائـ نحوّة تكون ما أدوتـ

١٤ إـ حاداً مساور عداً

ب قد سافر حاد صباح يوم

و لو صق فعسّة كـ بي تنوكـ

١٥١ أ خرخر لـ

ب لأعاقبـه حين عود

أ صـع كصـع تنعـث

١١ ما أجمل هذا

ب أكرم حاد

أو فعلا معجمه

ما يهـم في هذا البحث هو طبيعة هذه الأفعال هل هي محمولات أم هل  
هي أفعال مافضة ٢

سأمل الأفعال الواردة في تراكم سامة

١١ ستطـيع حاد أن يكـب فـضة في أسـوعين

١٠ حب أن يعور حاد صدقـه

ب يبيعـ ب رجع هـد بـ سـهـ

١١ طـ بـ كـراً سافر اسـرحـة بـي اسـرحـ

تجدد الأفعال مصدره محمل ١٦١، ١٦٢ في كونهما واردة للمبالغة  
على سبيل وجهنة ففي الخمسة الأولى بدأ الفعل «يستطيع» على وجه محمولي  
ستطاعة حاد تحقيق وقعة بكثرة، وفي الخمس ثلثين بدل الفعل «يجب»

و«يشفقني» على وجه حملي في حين أن فعل «أظن» وارد في الجملة شاذة لدلالة على وجه قصوي موقف امتكك من صدق «كون بكر سافر سي يخرج»<sup>١</sup>

بهذه الخاصية تصح من الصعب اعتب هذه لأفعال بؤة جملة على تكون الجملة التي تسبق جزء اندمج فيها بعدة أو صبح، من العسر أن نعد الجملة التي من قبل (٥٦) ٩٠١ جلاً مركبة، مؤلفة من جملتين ب هما بفعل اوجهي والمحمول الذي يواكبه تحميل به لفعل من تركب أنها جعل بسطه مكرمه من قصة وحدة ١ = حمل واحد ومحمول، حدث وفعل وجهي محمولي ٩٠١ وحملي [٩٨] ب، وقصوي ٩٠١ كف يتبين من سمات عدمه بؤة

١. ستطع يكتب حادث قصه في سبعين

٢. يجب أعود حادث صدقه

٣. ينبغي أترجع هذا إلى بسفه

٤. أظن سافر بكر سارحة سي يخرج

في هذه سمات كنها تتحد لأفعال بعنه بالأمر وضع مجرد أفعال وجهية وإن حدوث من حيث مسونى بوجه بدي تدب عنه

١. كل الأمر كذب فما هي بالعصط طبعه هذه لأفعال ٢

إد ضرب إلى دلالتها، وحدا أن هذه لأفعال في هذا الاستعمال لا بدل على وقعه عمل، حدث وضع، حادثة بقدر ما بدل على سمات وجهية متعلقة بسوقه لدان عنه محمول بدي ب كنه يكتب يعود، ترجع صافراً ومك برور وجهية هذه لأفعال مكان الاستعانة عنها عبارات ظرفية بؤة نفس لوظفه ١ = لواحق وجهية،

١ (١٢٦) يجب أن ترور أوبد

٢. ترور أوبد وجوهاً

٣. أظن أن حادثاً سيجع في مهمته

٤. في نظري سيجع حادث في مهمته

على هذا الأسس لا يمكن أن نعد هذه الأفعال محمولات بؤة كالمحمولات التي برور بؤة خصم

لا أنه ليس من الممكن، أيضا، عدّها أفعالا بـ قصة بقصص الأفعال  
لمسعدة و لأفعال بـ ربط التي عرّضت بها في مقبرة السابقة من روايات أنها لم تبلغ  
ما بلغه هذه الأفعال من نقص أن الخدمة التي تليها تظل محتفظ بسوع من الاستقلال  
دليل ذلك ما يمكن ملاحظته من القدرة بين مرتني الحملتين

(١٦٩) أ - ماذا يستطيع حاند ؟

ب - يستطيع حاند ذلك

ج - أظن ذلك

د - سعي حاند ذلك

(١٧٠) أ - \* ما بك د عمرو ؟

ب - \* بك د عمرو ذلك

ج - \* ما عسى حاند ؟

د - \* عسى حاند ذلك

نصيح من قدرته بين (١٦٩) و (١٧٠) أن مصدر «أن» وما يليه يحتفظ  
بـ استقلاله التركيبي في الحمل التي من قبل (١٦٩) حيث يمكن إصداقه أو  
لاستفهام عنه في حين أن «ك د عمرو» حين يتبع الأمر بـ لأفعال مساعده الصنف،  
مثل «ك د» و «عسى» و «أوشك»، والملاحظ أن المحافظة على استقلال هذا المكون  
بـ نسبة للشعر يوجهي تصورات حسب كل فعل في الفعلين «يوجب» و «ينبغي»  
لا يحتمل أن تقدم عنهما بقصة التي يوجهها.

(١٧١) أ - أن يعود حاند صديقه يحب

ب - \* أن يرجع هند إلى سعي سعي

وغير هذين الفعلين أقرب لأفعال انجبية إلى وضع فعل المساعد حيث  
يتم بحلاف لأفعال بوجهه لآخرى لا يحصلان مطابقة من حيث شخص

(١٨٠) أ - \* يحب

ب - \* يحب

ج - \* يحب

د - يحب

(١٠) \* سعي

ب تسعي

ج تسعد

د يسعون

يس في الفعل «يتبعي» لا يسوع صريته في ماضي قري

(١١) وحب أن يعد - حدد صديقه

ب اسعى أن يرجع عند بي سي

ب «عنى هذه ملاحظت عكس من قول إن «يجب» و«يتبعي» أكثر لأفعال بوجهه بحراً وإيهام قد قريب أن يكون مجرداً - ابن وجهتين

فما سعت - لأفعال بوجهه لفصولة التي تحذف «ظن» «ظن» - «حسب» «عند» «عتقد» «زعم» «خال» يمكن لحبص سماتها الأساسية كفعول وجهه كما بي

يهدد نفسه من لأفعال ستعمالان ثل متبديان استعمالاً «وصفي» واستعمال «إنجاري» هو عن هذه لأفعال هي مسعملة استعمالاً إنجاريّاً حين ترد في برمن احصر برمن سكم وتحدد كف عن صمير استكنم كف في خمسين (١٦٠ و +)

ما حين لا توافر إحدى هذين سمتين ولا استعمال استعمالاً وصفي كف هو اثنان في خمسين ١ -

(١٢) ظنت أن بكرأ ب فر بارحه بي الخرج

ب ظن هد ر بكرأ ب فر بارحه بي الخرج

والفعل «ظن» في هذين الخمتين مستعمل استعمالاً وصفيّاً لانه ورد في برمن لمصي في جملة الأولى ولاه مسد بي وعل حر عمر امكم في الجملة الثانية

(ب) لا يمكن أن يكون ان هذه الأفعال أفعال دالة على وجه فصوي (= ظن أو يظن إلا حين استعمالها استعمالاً إنجاريّاً ففي المجلس (٩٠) و (٤١) تنصص لخمسة قصة واحدة ان فر بكر ال بارحه بي الخرج مسبوقه فعل وجهي (= «أظن»

في حين أن الجمعين ٨ ب تصمدر جمعين ثنين يُشكرُ مفعولُ «ظن» وفعله ولاهما وهما «سافر بكرة البارحة إلى الخارج» ثينتهما كما سبق من تمثيلين (٦٦) أ ب

٢٠ ظنت سافر بكرة البارحة إلى الخارج.

ب [نظر هذا سافر بكرة البارحة إلى الخارج]

أح من الروايات التي تدعم أطروحة أن هذه لأفعالُ «فعال» وجهة في استعمالها الاعجابية هي

١١ لا يجوز صافه فعل وجهي حر في سراكب التي من قبل (١٩١)  
(١٠٤) في حين أن ذلك ممكن حين نقصد بفعل «يجرته»

٦٣ «أظن سي ظن أن سافر البارحة إلى الخارج

(١٠٤) أ «ظن أن عمرو يظن أن سافر البارحة إلى الخارج

ب «ظن أني ظنت أن سافر البارحة إلى الخارج

يتبين من المقارنة بين الجمعة ٦٣ و ٦٤، أن «أظن» ثلاثة في أحدهم لأوسى فعل وجهي إذ لا يحمل أن يواكبه فعل وجهي آخر في حين أن «يظن» «يظن» في حملين اثنين فعلا محمولان عادان يستطيعان استقبال فعل وجهي من نفس لفظ كما هو شأن أي فعل محمول عادي

٢ يمكن نقل الفعل وجهي إلى آخر الجملة كما في (٦٥)

٦٤ سافر بكرة البارحة إلى الخارج، أظن

أث في الاستعمال الوصفي فعبر ذلك

١٦٦ سافر بكرة البارحة إلى الخارج نظر حاد

٣١ يذهب بعض سادة علماء في معرض الحديث عن طهراني «التعيق» و«الإلغاء»، إلى أن «ظن» و«أخواتها» مكر أن تُنعى عليها وإن تعدت كما في الجمعة ٦٦

٦٦ ظن زيد قائم

ويبدو لنا أن لإلغاء مرسط بالاستعمال لا يجري بحث ممكن ألا يلحق عمل «ظن» إذا استعملت استعمالاً وصفاً كما في اجتماعين اثنين

١٧٨.  $\text{ظن} \text{ بـ} \text{ كـ} \text{ مـ} \text{ فـ} \text{ ثـ}$

ب. ظنت بـ مـ فـ ثـ

إر. صرح هذا أمكن القول إن الإلقاء في التركيب لسي من قبيل (١٧٧) من علامات تحويل الفعل وتقد به لبعض خصائص الفعل

١٨١. سبق أن شرنا بـ سي أن الفعل بوجهي يمكن أن يعوض بلاحق في معناه ومثلاً لذلك نلاحظ (١٨١) ب. المكررات في التذكير

(١٨١) أ.  $\text{أظن} \text{ بـ} \text{ جـ} \text{ دـ} \text{ هـ} \text{ زـ} \text{ حـ} \text{ طـ} \text{ يـ} \text{ كـ} \text{ لـ} \text{ مـ} \text{ نـ} \text{ هـ}$

ب. في نظري سيجح جـ دـ في مهمته

عمية شعور بلاحق هذه غير ممكنة في الاستعمال لوصفي لهذه لأفعال

(١٨١) أ.  $\text{يظن} \text{ بـ} \text{ كـ} \text{ لـ} \text{ مـ} \text{ نـ} \text{ هـ} \text{ زـ} \text{ حـ} \text{ طـ} \text{ يـ} \text{ كـ} \text{ لـ} \text{ مـ} \text{ نـ} \text{ هـ}$

ب. في نظري سيجح جـ دـ في مهمته

والجمله ١٨١ ب. غير مقبولة بـ غدت مرادة بجملة (١٨١) أ. وبوجهية 'فعل' «ظن» في جملتين مثلها بـ جمله (١٨١) أ. لا يجوز توريده ولاحق الوجهي في نفس جملة (١٨١) ب. سواء يكون مصدر حشو كما في (١٨١) أ. أو مصدر تدقيق كما في (١٨١) ب.

١٨٢. في نظري ظن سيجح جـ دـ في مهمته

ب. بلا شك ظن بـ جـ دـ سيجح في مهمته

(١٨٢) غدت بقي الفعل بوجهي كما هو معلوم نقلاً «صعيف» بضمهم في قصوي حيث نرادف الجمل ١٨٢ ب. برادفاً شبه به

١٨٣. لا اظن بـ كـ لـ مـ نـ هـ زـ حـ طـ يـ كـ لـ مـ نـ هـ

ب. صـ بـ كـ لـ مـ نـ هـ زـ حـ طـ يـ كـ لـ مـ نـ هـ

المعنى في الجملة معاً يحوي نقصاً = كتابة بـ كـ لـ مـ نـ هـ زـ حـ طـ يـ كـ لـ مـ نـ هـ في هذا المعنى في جملة (١٨٣) أ. صعب منه في الجملة ثانياً هذه الخاصية غير واردة حتى تستعمل الفعل «ظن» استعمالاً وصفاً ولا ترد في (١٨٣) أ. والجملة (١٨٣) ب.



(٨٢) أ لا يظن حالد أن يكرأ يكتب شعراً

ب يظن حالد أن يكرأ لا يكتب شعراً

رئر ذلك أن نفس التعقيب الإصرابي يمكن أن يوارد الجصتين لأوسر  
ويشع أن يورد الجصتين ثنائيتين

٨٣ أ لا يظن أن يكرأ يكتب شعراً وإنما يؤلف قصصاً

ب يظن أن يكرأ لا يكتب شعراً وإنما يؤلف قصصاً

(٨٤) أ يظن حالد أن يكرأ لا يكتب شعراً وإنما يؤلف قصصاً

ب لا يظن حالد أن يكرأ يكتب شعراً وإنما يؤلف قصصاً

ج لا يظن حالد أن يكرأ يكتب شعراً وإنما هو ميسر من ذلك

ثم يمكن استخلاصه من أوردناه في هذا المبحث عن تحجر لأفعال لنقاط  
الأساسية الأربع التالية

أولاً تعرض بعض معثبات من المحمولات لأفعال بظاهرة التحجر عن  
طريق فقدانها لدرجتي معنواها الدلالي وسماتها المحموسة

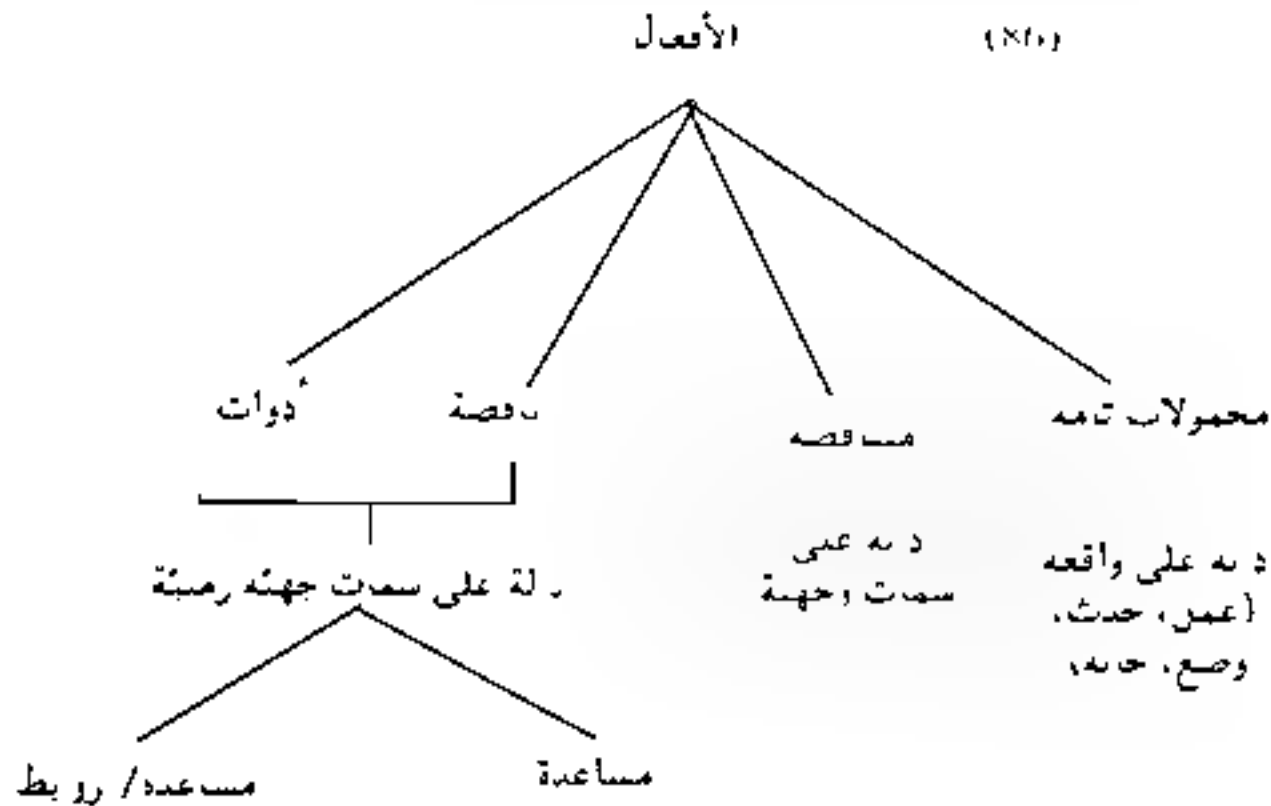
ثانياً يمر تحجر هذه معثبات من المحمولات عبر مرحل انطلاقاً من  
وصفها كمحمولات تامة إلى انقلابها إلى مجرد أدوات وأهم محطات مسلسل  
انتحجر هذا ما يمكن تمثيله في شكل سلسلة اتساق

(٨٥) محمولات ، أفعال ناقصة ، أفعال ناقصة ، أفعال ، أدوات ،

أدوات

نقص الأفعال الناقصة هو لأفعال التي تتركز منقطة وسطى بين  
المحمولات تامة ، لأفعال الناقصة وهي فئة من الأفعال تتضمن خاصية الأفعال  
الوجهية (وقد تسمى كذلك «أفعالاً شبه مسعدة» ، ونقص الأفعال الناقصة الأفعال  
التي فقدت محمولتها ، وأصبحت تسحر للدلالة على سبب صرفية (رخصة - جهة)  
وبالأفعال لأدوات الأفعال الناقصة التي قطعت شوطاً هاماً نحو الانقلاب إلى مجرد  
أدوات من أمثلة ذلك «ليس» و«عسى» أمّا لأدوات فهي الأفعال التي بلغت  
منتهاى انتحجر فأصبحت مجرد أدوات وقد رأيت أن هذا يحصل غالب عبر الانتقاد من  
العربية المحصى إلى دوارحه ومثل هذه فئة ضرورية لفعليين «غدا» و«راح» في  
الدارجتين لمعربه ومضربه

ثالثاً: تقوم لأفعال معينة حين يكون قد أحدث في التحضر، بوظائف صرفية حيث تنتقل من وضع محمولات إلى وضع محضات فيها ما يحدد محتف السمات بوجهية (= لأفعال إسي أسمها «متاقصة»، ومنها ما يحقق السمات الجهمية و/ أو لرمية بالنظر إسي محمول فعلي أو محمول غير فعلي ويوضح هذه البوظائف الرسم التالي



للاحظ أنه عندما نحصل تدحل في بوظائف بين لأفعال المناقصة والأفعال المتناقصة حيث تفرع أحداً لأفعال الأولى إلى أن يدل على سمات وجهية من المفروض أن يدل عليها لأفعالاً شبيهة كما ستبين في مباحث تالية

رابعاً: يحدثُ شروعٌ في الانتقاء من وضع لمحمول إلى وضع مجرد أنه في نهاية متعددة حين يبدو أن هذه الظاهرة من الكليات الدعوية إلا أن اللغات تختلف من حيث المرحله التي سوفف عندها مسلسل التححر حين دراسة هذه اللغات في اللغة العربية مثلاً لم يبلغ فيها مسلسل التححر هذا مستهده إلا في ما تفرع عنها من عرسات دوايح ولو كان سادس ربيعاً للغة العربية يرصد مراحل تطورها مرحلة مرحلة لأمكن تسع مسلسل التححر بكيفية أو

## 5 - صياغة المحمول

سبق أن شربنا إلى أن محمول يرب في نمثيل انحتي بحمة في صورة  
مجردة فومها جدر وورن وشن في لمحث تاله كف ستقر هذه لصورة امجردة،  
عن طريق ثثة بصرية من قوعد لتعبير إلى صورة محققه في مستوى انتمثيل  
للبيه امكوسه وتجرى هذه الفقه من قوعد التعبير على أسس لمعلومات المتوافرة في  
لصورة لمجردة ذاتها ( جدر والورن ) مقولة معجمه و لمعلومات المؤشر بها بواسطه  
محصصات المحمول و حمل و تصبیه و لايجر و محصصات سدقة

## 5 - 1 صورة المحمول المجردة :

تسأل في محث ساقى للمحمل باسمه بلعه عربية يثل به في  
مستوى البيه انحتية في شكل م اسماء «صورة مجردة» وتكون هذه الصورة  
امجردة من ثلاثة عناصر

(أ) جدر الذي سمي اسم للمحمل وهو عبارة عن مادة صوتية فومها  
ثلاثة أصوات سوكن

أب وورن محمول لذي يؤشر لما يمكن سمته «باب» امحمل يد كن  
فعلاً أصلاً «فعل» «فعل» «فعل» ووضعه لاستقفي اذا كن فعلاً فرعاً بفتحاً  
عن إحدى «قواعد كوين محمولات» كن يكون فعلاً علناً = «أفعل» «فعل»  
«استفعل» أو فعلاً انعكساً = «انفعل» «افتعل» ، أو فعلاً طسناً  
«استفعل» ، أو فعلاً مشتركة ( «فعل» «تفاعل» «افتعل» ) أو غير ذلك

(ج) ، مقولة لمحمية انتي سمي بها للمحمل حث يؤشر إلى فعسته  
أو سمته أو صفه و ظرفه

وتشكل هذه العناصر الثلاثة معومات تدأولى تعتمد قوعد التعبير في  
محقق المحمول صرفناً

وتسم هذه المعلومات كوي معلومات عمر سدقة توفر في المحمول  
من حث هو يثل به ، لذلك في مدخل المعجمي داه بحلاف المعلومات التي يؤشر  
لها محلاف المحصصات و سي تعني محمول من حث هو مكون من مكوبات حمة  
معينة (أردة في نص معش)







(ج) لقولات «سي تدرج في المحصن الخمسي عام  $\pi$ » هي مقولات برمن ولوجه على اعتبار أن ابوجه ه مقوله يسمي «ي» لحمل «لا» إلى قصيدة على هـ. لاسيما نكر مربع محصن خمسي بشكل لثالي

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{زمر} \\ \text{وجه} \end{array} \right\} = \pi (1/2)$$

(د) أما المحصن لمحمولي محصن الطبقة الأولى،  $\pi$  فانه يحل أساساً إلى السمات جهه

$$\pi (1/1) \text{ جهة}$$

وقد يحيل من محصن  $\pi$  إلى ابوجه لمحمولي (استطاعة أحد امشاركس في بواقة محققها أو عسه في تحديقها) في لغات التي يلعب فيها الأفعال بدالة على هذين المفهومين لاستطاعة «برعية» شوط متقدماً في مسلسل لتحيز كما هو انشأ في سعة «البحر» نسبة للنفس بوجهين «can» و «may» مثلاً في هذه لغات يصبح مربع المحصن محمولي بشكل لثالي

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{جهة} \\ \text{وجه} \end{array} \right\} = \pi (1/4)$$

5 - 2 - 3. قيم المخصصات الجزئية .

6 - 2 - 3 - 1. قيم المخصص لإيجازي  $\pi$ .

نظم احملة في اسفات طسعة ثلاثه نمط «أ» حير و أب، متفهام و أح، «مر» وقد بت في مكان حر أو اسوكن «قد» نضع، «توكن» (1/1/6) أو لنعجب بخلاف ما يذهب إليه «حشون» حرون «أديك» 8/1 مثلاً ليس نمط جملياً ولا قوة بحرية وى هو وجه من الوجوه لقصيدة «الحملة» (1/6)، مثلاً

$$(1/6) \text{ ما حمل عيون هـ}$$

نظم الحملي «خير» و «وت» «بحرية» «إخير» وتختلف عن الحملي «بحرية» الإخبارية لأخرى من حيث إنها تنصص وجه قصوياً معيماً وهو التعبير عن موقف أسكنم من حرون قصيده (= اعجابه بحمد عيون هـ) في مقابل الجمعه (1/6)، التي يعثر فيها عن وصف محدد لحمد عيون هـ

(١٧) على هذا صواب

على أساس هذا التصرف ثلاثي يمكن أن نحل لتقييم التي يأخذها  
محصول سطح الحملي بالشكر لاني

$$\{ \begin{matrix} \text{حب} \\ \text{سـ} \\ \text{مر} \end{matrix} \} = 10 \text{ ح}$$

حيث حب = حر = سـ = ستهام

ت محصن بقوله لا تحريم فيه واحد فم محتشة منها ما هو حرفي  
، منها ما هو مستتر ومما ما تمثل في أسنة المحتية الواردة في نقاب الحوي  
ومما ما تمثل في سسة شخصه لو في قلب حر الفالب المطلق على  
الخصوص

$$10 \text{ ح} = \begin{matrix} \text{حـ} \\ \text{سـ} \\ \text{مر} \end{matrix}$$

$$\{ \begin{matrix} \text{لـ} \\ \text{وعد} \\ \text{وعد} \end{matrix} \} = 10 \text{ ق}$$

سـ من لفظة بين ١٨ و ١٩ أن ثمة بعض المطابق بين الأنماط  
محملة اثلاثة وقوى محمية معية هي «إخيار» و«الاستفهام» و«الأمر» لأن هذه  
لأعط المحملة اثلاثة يستطيع أن يكون المحملة مسطرة حري والاستفهام،  
مثلاً على أن يدعى سؤال لا يمكن أن يدعى على فون المحملة أخرى  
كلا أساس والاك. و وعد وعرف

٢-٣-٢-٦ قيم المخصص لقضوي  $\pi$  :

يتفرع محصن شخصون  $\pi$  كما سبق أن بينا إلى ثلاثة وحوه فرع  
هي اوجه المعرفي ووجه الا. دي ووجه امرحفي على هذا الأساس يأخذ المحصن  
 $\pi$  فيما ثلاثاً أوسى هي

$$\{ \begin{matrix} \text{عر} \\ \text{حـ} \end{matrix} \} = \pi 1$$

حيث عر معرفي ، = إرادتي حـ مرحفي



ويمكن تفرع هذه نقيم اثلاث الى قيم حركته بحمها في ما يلي

(١) بأحد لمخصص المعرفي القسم «مؤكد» «محتمل» و«ممكن» .

(٢) وبأحد لمخصص لإرادي نقيم «التمني» و«الترجي» و«الدعاء»؛

(٣) ثم لمخصص المرجعي فبأحد انقيم لداله «مبلغ» حين يكون

محموى القصصه قد يقع لمكتم عن طريق شخص آخر و«تجريبي» حين يكون موقف

متكلمه من القصية يقع عن تجربة شخصه و«استدلالي» حين يكون هذا الموقف مسحه

لعملية استدلالية

وعلى هذا الأساس يكون لممثل نقيم امخصصات القصصه على

اشكل تالي

$$\left\{ \begin{matrix} \text{كد} \\ \text{حم} \\ \text{مد} \end{matrix} \right\} = \pi (1) \text{ عر}$$

حيث كد = مم كد ، حم محتمل مك مكر

$$\left\{ \begin{matrix} \text{تم} \\ \text{تر} \\ \text{تع} \end{matrix} \right\} = \pi (2) \text{ بر}$$

حيث تم = تمر بر ترع دح = دعء

$$\left\{ \begin{matrix} \text{بع} \\ \text{تبع} \\ \text{يدع} \end{matrix} \right\} = \pi (3) \text{ رح}$$

حيث بع = مبلغ بع - تجريبي دل استدلال

5 - 2 - 3 - 3 قيم المخصص الحمل  $\pi_2$

نقدم أن لمخصص حمل  $\pi$  يتفرع إلى لمخصص حركتي لمخصص لوجه

ولمخصص لرص ويسمى في مكر حر أن لوجه حمي وحيث «وجه معرفي» و«وجه

شرعي» ، على أساس أن «شرعي» بأحد المعنى الوسع لهذا المصطلح باعتباره دلاً على

كل ما يتبعه بالموعد لأخلاقه وللمتعمنة وبعينه التي تحكم مجتمعاً معيئاً

يمكن أن يكون محقق الواقعة ، بسطريسي لوجه لمعرفي ، مؤكداً أو

محتملاً أو ممكناً أو مسحلاً

توجد تفاصيل مختلف لمخصصات وجهه في الفصل ثلث من موكن (٩)

على هذا ، تكون رسم المحصن المحلي البرهني هي ندسة

$$\left\{ \begin{matrix} كـ \\ حـ \\ مك \\ سع \end{matrix} \right\} = \pi = ع = (١١٤)$$

ملحوظة يتبين حين المقارنة بين (١١٤) و (١١٣) أن المحصنين  
القصوي وحملي بأحد برهناً نفس القيم لا أن هذه القيم المعرفية تتعق بشئين  
مختلفين تماماً موقف التكم من صدور الفضة على غير ما يفهم وموقفه من  
تحقق أو فسخ في قواعد عدم التسور في مجتمع معين فهي الحدة الأولى نحن  
أما موقف شخصي رء صدور فضة وفي حدة شاعه تكون أمام تقويم موضوعي  
إمكان تحقق أو فسخ ، ثم مرور ورود مستمر بين محصنين معرفيين هذين رغم قائل  
قسطه أمكن تواردهم في نفس حصة

٩١ أظن أن حالاً قد عد من سعر

حيث أن «أظن» على لوحة المعرفي القصوي «قد» على أوجه  
المعرفي المحلي دور أن يتبع عن ذلك أي تقص = بين نظر والتأكد

أما المحصن حملي شرعي فيأخذ القيم «واجب» و«مستحسن»  
و«قبيح» و«ممنوع» إلى غير ذلك مما يتعلق بظواهر الأخلاقية والعقدية والتقليدية  
السيادة في مجتمع ما يمكن أن يمثل بهذه القيم بالشكل التالي

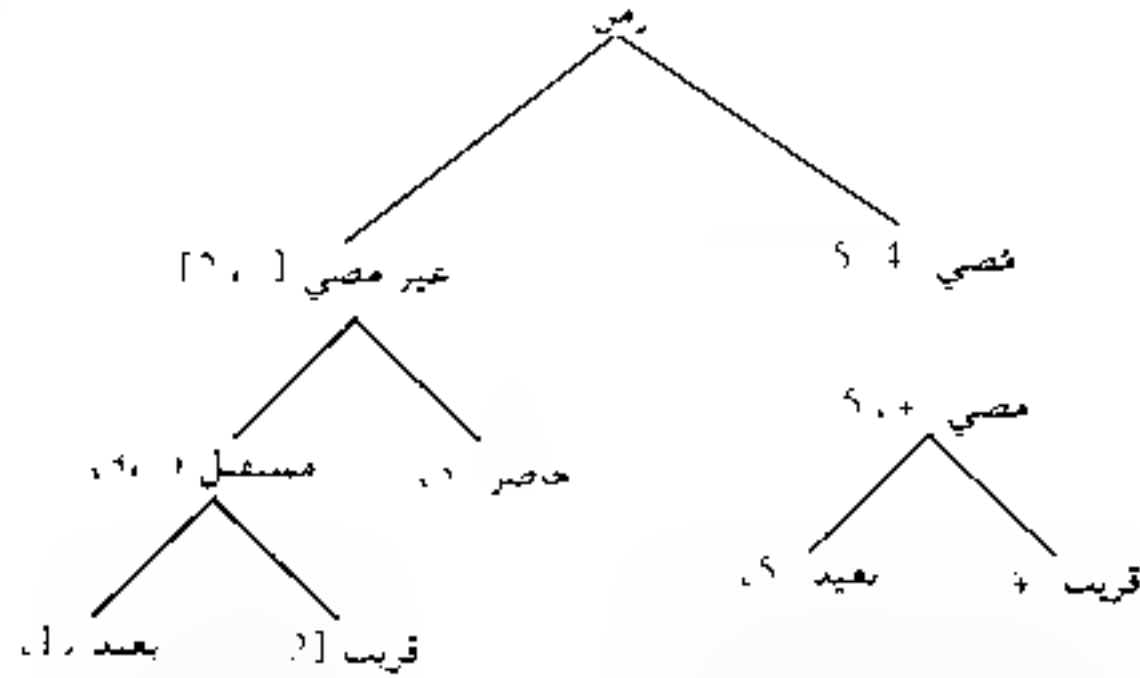
$$\left\{ \begin{matrix} حب \\ حس \\ قـ \\ سع \end{matrix} \right\} = \pi = شر$$

حيث حب = و حب ، حس = مستحسن ، قـ = قبيح ، سع = ممنوع

الرمز كـ هو معلوم ، ثلاثة رموز حاضر يطبق وقت التكم وضمي  
سابق بوقت التكم ، مستقبل لاحق بوقت التكم وبصاف إلى الرموز المضي والمستقبل  
رموز مرعاه دلان على تحقق أو فسخ متحققة في المضي ووقعة ستحقق من  
المستقبل بوضع هذه المقسمات برسمه برسمي أدبي (١١٣) (١١٢)

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

حيث يمثل الخط غير الموصل المعد الرمزي ويرمز له إلى الرمز المرجع  
 و (أرفد ١) إلى موقع تحقق أو فعه بسطر رمزي الرمز المرجع  
 حيث يتطابق رمز المرجع وقت النكته يكون أفعاء رمز منطق (مضي أو  
 مستقبل، وفي حالة عدم تتطابق يكون أفعاء رمز سببي (مضي أو مستقبل)  
 وتحدد العلاقات بين الواقعة والرمز المرجع حسب يوضحه الرسم التالي  
 (دك رسم المرجع)



شكر بتقديرات برمجة الموصحة في الرسم (١, ٢) كليات نظرية  
 تعطي منها سمات ما يلائم سقها رمزي  
 ١. فسر سمات ما لا يفرق بين مضي وغير مضي وتعود ذلك  
 لتقديرات لرمزية بلو حق برمجة ظروف من  
 (٢) حيث ينفق الأمر سمات سي تُعثر فيها عن سمات برمجة  
 بوسائل صرفية ابوصف هذه بوسائل تحفوت بمحضات برمجة (تلاحظ الاختلافات  
 أساسه  
 (٣) تنف بعض سمات عند سداد لأوب مضي / غير مضي بحيث  
 لا ينفق باقي لتقديرات بوسائل صرفية  
 (٤) وتصل بعض سمات إلى مستوى انتقال بين الحاضر والمستقبل  
 وحل مفهومة غير لمضي

أح : «سعرُ لعبٍ» أخرى أسفل بين القريب وبعيد فحل مقولة  
المضي أو داخل مقوله مستقل أو دحل مقلوبين معاً

عنى هذا : لأساس ممكن أن نُصنف لعبات بالنظر إلى التقديرات الرمزية  
التي تسخر في التعبير عنها وسائل صرفية على أشكال تأتي

لغات الرمزية الصرفية				لغات
مضي غير مصفي	حد مضي «صر مستقل	مضي بعيد قريب	مستقل بعيد قريب	
+	-	-	-	لغات ١
+	+	-	-	لغات ١٠
+	+	+	+	لغات ١٠٠
+	+	+	+	لغات ١٠٠٠
+	+	+	+	لغات ١٠٠٠٠

فكما نحصل لغات عربية ووسائل الرمزية الصرفية التي نجدها  
فيها، نجد تنمير بين لغة عربية فصحي ولغات عربية بدوارج

إذا أخذنا نذهب من لغات الأداين «س» و«سوء» تحلفان من حيث  
الاولى بدا على مستقل قريب وشبه على مستقل بعيد أمكن أن ندرج العربية  
فصحي في برمزة الخدمة برمزة أه ويمكن إدراج الإدارة المصرية في برمزة اد  
حيث أنها تحقق قنلات الرمزية الو ده في ٨ جمعة فهي بالإضافة إلى تحقق  
التقديرات «مضي» / «غير مضي» و«حاضر» «مستقبل» «تسخر وسائل  
صرفية تدلله على سداد «بعيد» «قريب» سوء بالنسبة للمضي

١١ : صرفت لسانه راجعه من أوروبا

« بالنسبة للمستقل

(1.1) ما تروى حش مبرقت زمانها جائة

أما لدرجة المعرسة فممكن عدّها من رمزه (ح)، على اعتبار أنها مبرق، صرفتاً، بين مصي قريب ومضي بعيد

(1.2) أ حمد خرج

ب حمد عاد خرج

في حين أنها لا تروى من مستقبل بعيد ومستقبل قريب إلا بالحواء إلى ظروف<sup>8</sup> رسمه

(1.3) عادي يحيي احمد

ب عادي يحيي حمد د ب / دروك / فيساع

ملاحظ أن الرسم (8) لا يصور التقابل مطلق/ نسبي بل في أي شيء منه ذلك وهو يتحدث عن الزمن مرجع زمني نسبة إلى وقت التكلم ولا يمكن في رأي أن يُعقل هذا لتقابل منه من تأخر وصح في صياغة المحصور كما سبق من المحولين الواردة في كل من خمسين لسان

(1.4) أ قبل جاء هدا يوم وكانا (قد) تواعدا على اللقاء،

ب سأعبرك هذه برونه بعد أن أكون (قد) قرأتها.

في (1.4) أ، زمن المحصور «قبل» ماضي مطلق في حين أن زمن المحصور «كانا (قد) تواعدا» ماضي نسبي على اعتبار أنه د ب على واقعة محققة بالنظر إلى زمن مرجع غير مطابق لوقت تكلمه وهي (1.4) ب، زمن المحصور الأول مستقبل مطلق بعد أن زمن المحصور الثاني مستقبل نسبي ومستقبل بالنسبة لوقت التكلم مصي بالنسبة زمن تحقق وقوعه د ب عليها المحصور الأول)

ملاحظة : يستدعي حدث عن التقابل مطلق/ نسبي ملاحظتين اثنتين

أولاً، يجب التمييز بين الماضي النسبي والمستقبل النسبي من جهة والمضي

8 يمكن أن نعدّ عبارة «د ب» بعت من شجرة درجة مقدمه بحيث يصبح مجرد دة تواكب فعل لدلّاه على مستقبل قريب كما في التركيب سي من قبل

(1.5) د ب يحيي محمّد

على هذا الأساس يمكن أن نفرض أن الجملة لرسم «المستقبل القريب» تحقق قريب في الدرجة العربية، أن هذه الجملة نسبي بالنسبة إلى الرمز 1. أكثر من نسبي إلى الرمز (ح)

البعيد والمستقبل لبعيد من جهة ثانية وذلك وردها سمسر أن نعات كاللعتي لفرسية  
والعربية، تفرق صرفياً دحل مغولي لطلق و نسبي بين ما هو قريب وما هو بعيد .

- ١٥ a Il vient d p  
b I venait d p c Il sepa d p  
c I sera parta d p  
d Il viendra de partir

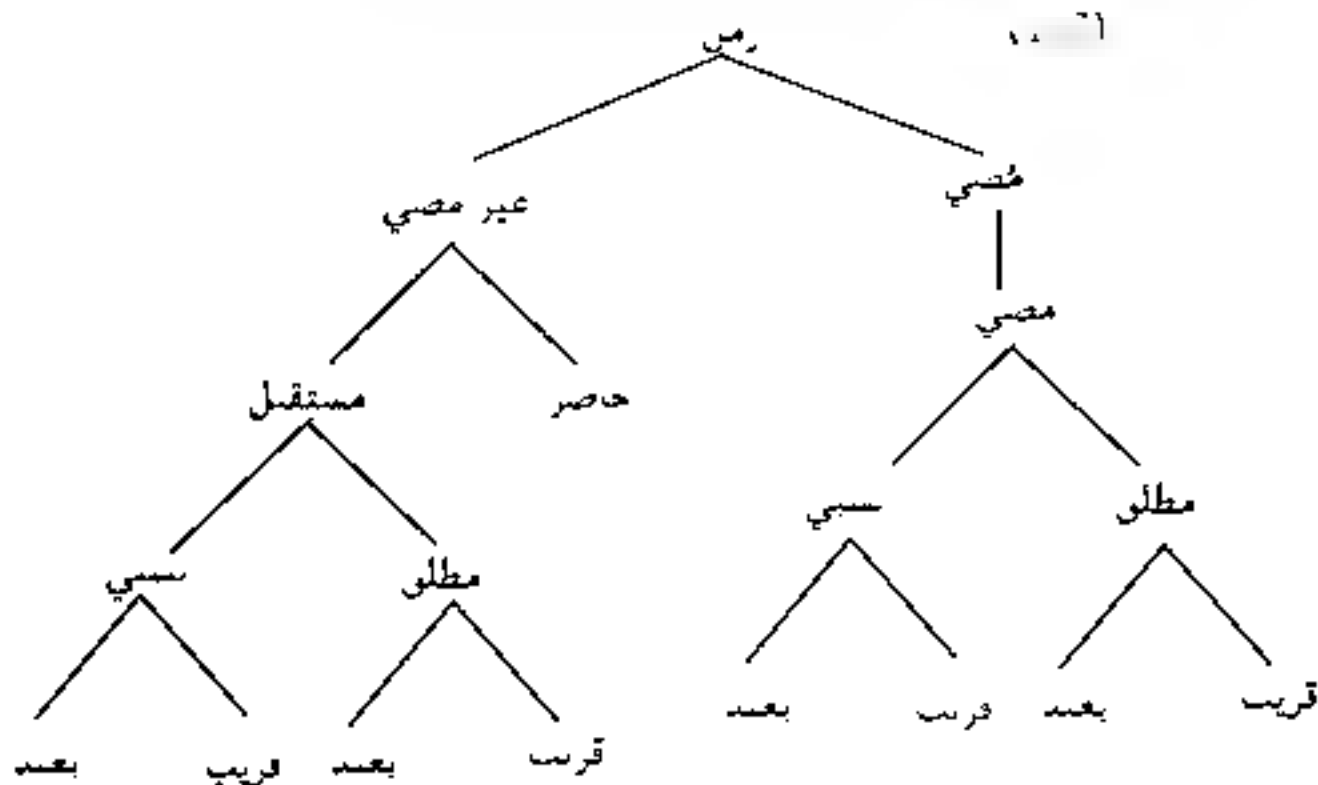
١٦ عاد خرج عني

ب كان عاد خرج عني من حيث

ج غادي يكون عاد خرج من حيث عادي عني

ثاني . نذهب بعض الباحثين إلى أن توسط الاداء « قد » بين « كان »  
والفعل الماضي بعد ثوب حسب هـ برني بحذف التركيب « كان فعل » و « كان قد  
فعل » من حيث أن لأول يد عني مصي سبي بعيد و لثاني على مصي سبي قريب  
ولانظر أن ذلك كدك بل أن معطيات ترحي أن دخول « قد » على التركيب « كان قد »  
نعت عن سمة وجهة سمة أكندا أكثر من حمرة عن سمة رمنة

إذا درج انتقال « مطلق » / « نسبي » في باقي مجموعة انتقالات  
لرميه صبح سق انتقالات امكه كاللاني



تُحقّق لغة برمجة جميع تقديلات الواردة في (١١، ٧) في حين أن  
الغة البرمجة نفسها لا تحقّقها كلها وتعبّر معجمت = بواسطة لوائح رمزية، عن  
تقديلات التي لا تحقّقها عن طريق تصرف

بهذه الدراسة يمكن القول إن تقديلات برمجة سواء ما ورد منها في  
الرسم (١١، ٧) أم ما لم يرد يؤخذ معترفاً عنها في كل لغات برمجة إلا أن اللغات  
تتباين بالنظر إلى كيفية تحقيق هذه تقديلات بالشكل التالي

من لغات ما يحقق صرفاً أغلب هذه التقديلات (أو كلها) كاللغة  
برمجة في هذه لغة من لغات التي تتميز بقياساتها الصورية الفعلية، يصبح  
للوسائل المعجمية وظروف الرمان دور تدقيق

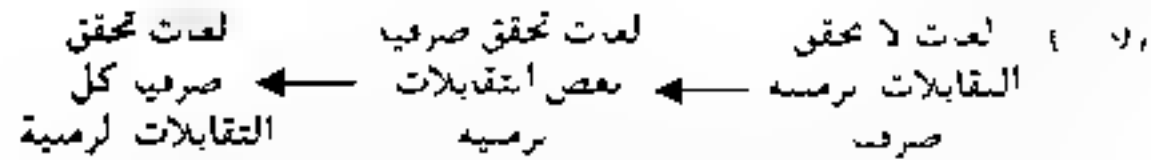
تحدد من تحقيق الواقعة الدالة عنها لمحمود مثال ذلك دور الذي  
يقوم به اللاحق الرمان «mer» و«la ville» في جملة الدالة

8) Pour aller à mer, il faut aller à la ville  
avant pris la ville

من لغات ما لا يُحقّق وسائل صرفية كل هذه التقديلات وإنما  
يحقق بعضها دون بعض

في هذه الفئة من لغات تقوم الفواحي النظرية البرمجة بدورين اثنين  
(١١) التعبير عن تقديلات البرمجة عبر تعبير عنها صرفاً و(٢) تدقيق تحديد  
تقديلات التي توفر اللغة وسائل صرفية تتعبّر عنها

أما اللغات التي لا تتوافر فيها وسائل صرفية كافية بالتعبير عن  
التقديلات البرمجة برصودة في اللغة من حيث أن يصطنع فيها الوسائل  
معجمية وظروف الرمان بالتعبير عن هذه تقديلات من جهة وتدقيق تحديد رمان  
تحقق الواقعة من جهة ثانية بالصيغة نفسها، يشير إلى أن ثمة برزخاً عاماً يتعشّل في  
حصوع الوسائل المعجمية صفة عامة لمسلسل التحجر التي يقولها إلى أن تصبح  
وسائل صرفية ولعلّ مسلسل التحجر هو ما يعلّل الانتقاد من الفئة لكثرة من  
لغات = التي لا رمان صرفي فيها، إلى الفئة الثانية أو الفئة الأولى وكذلك  
لا انتقاد من الفئة ثالثة إلى الفئة الأولى ولعلّ من الممكن مراض أن هذا المسلسل  
يتم تحقيقه بشكل تبادلي



ويمكن أن يمثل ذلك باللغة العربية إذا سلمنا لأطروحة الداهية إبي أن ظهور استقبالات برمسة تبي في هذه اللغة متأخراً عن ظهور التقابلات الجهبية، يمكن أن نقول إن برمسة لفصحى تنقلت، طبقاً للرسم (١١، ١) من لفنة الأولى إلى لفنة ثمانية وأن العرب لم يجرعوا أي الإدراج في لفنة ثلثة

إذا كانت هذه ملاحظات برقي إلى قدر معمول من الصحة فمكنا أن نسد إلى المخصص برمسي، في برمسة لفصحى، تبي تالية

$$(1) \pi = \pi_m = \left\{ \begin{matrix} \text{مصر} \\ \text{ع مصر} \end{matrix} \right\}$$

حيث مصر = مصري، ع مصر = غير مصري

$$(2) \pi = \pi_m = \left\{ \begin{matrix} \text{حصر} \\ \text{سوق} \end{matrix} \right\}$$

حيث حصر = حاصر، سوق = مستقبل

$$(3) \pi = \pi_m = \left\{ \begin{matrix} \text{طوق} \\ \text{س} \end{matrix} \right\}$$

حيث طوق = مطلق، س = سبي

$$(4) \pi = \pi_m = \left\{ \begin{matrix} \text{طوق} \\ \text{س} \end{matrix} \right\}$$

$$(5) \pi = \pi_m = \left\{ \begin{matrix} \text{قوب} \\ \text{د} \end{matrix} \right\}$$

حيث قوب = قوب، د = بد = بعد

5 2 3 4 قيم مخصص لمحمول  $\pi$  :

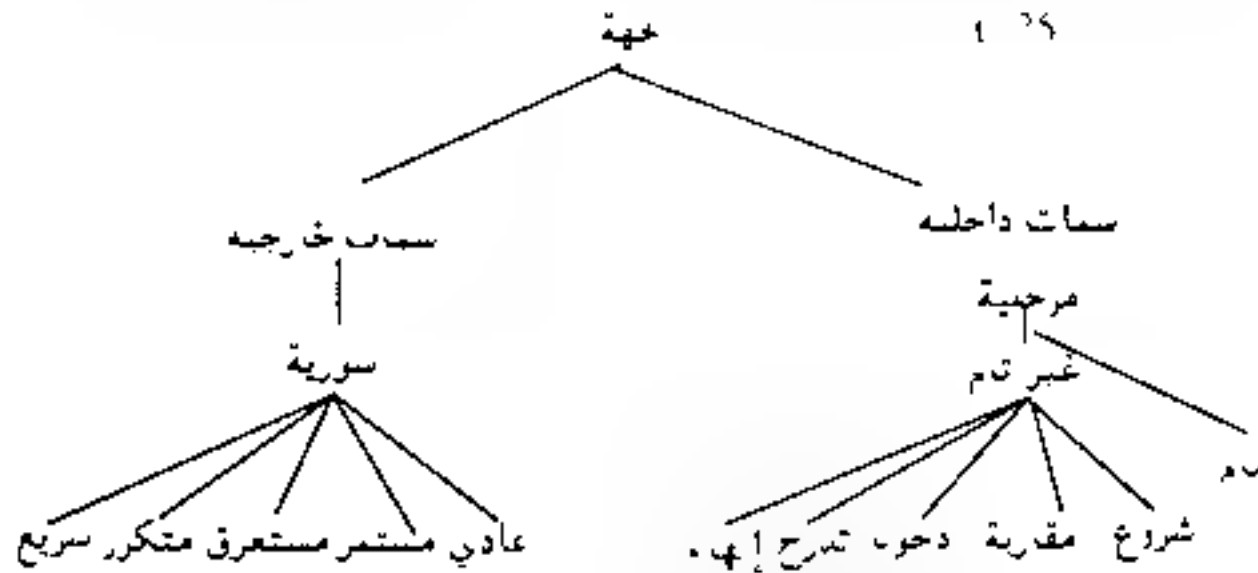
مورد دبت دبت (١٠×١٠) 2 3 4 5 دحل لسمات الجبهة فنتين من السمات :

(أ) لسمات لسورية ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ سمات لرحبية (Phasa)

تصطبع لفنة الأولى من لسمات الجبهة بتكسيم بوقعة باعتبارها كلاً



عبر مجرداً في حين تنوي سمات لفئة الثانية وصف امراحل التي يمكن أن يتم عبرها تحقيق الواقعة وتشمل فئة الأولى سمات مثل «عادي» و«متكرر» و«مستغرق» و«مستمر» و«سريع» أما الفئة الثانية فتقسم إلى مقومات جهتين رئيسيتين : «تام» و«غير تام» وتشرح في مضمون «غير تام» امقولات الجبهة التي من قبل «الشروع» و«الدخول» و«المقاربة» و«إتهاء» و«التدريج» وقد يُسري بين الجهات السورس والجهات مرحلة ن الأولى سمات «خارجية» تنصب على الواقعة من الخارج باعتبار الواقعة كلاً وأن ثمة سمات «داخلية» تصف الواقعة من داخلها باعتبارها تنقسم إلى أجزاء أو مراحل ويمكن بوصف التقديلات الجبهة التي يمكن أن ترد في اللعب لطبيعة عن طريق رسم التالي



وبصدق ما قصده، أعاد، عن التقديلات ابرمبية، على التقديلات الجبهة . من اللعب ما تحقق فيها صرفاً جميع هذه التقديلات ومنها ما لا يتحقق فيها إلا بعضها في وحدة الأوصى بقوة بعبرت الجبهة التي من قبيل «دائماً»، و«كالعادة» و«مراراً» وعبرها بدور تدقيق الجهة لدلول عنها صرفاً أو تؤكد لها في الحالة أشابه فسكفل هذه الفئة من العبارات بدلالة على أسمة الجبهة التي لا تسحر لها اللعبة بة وسيلة صرفية

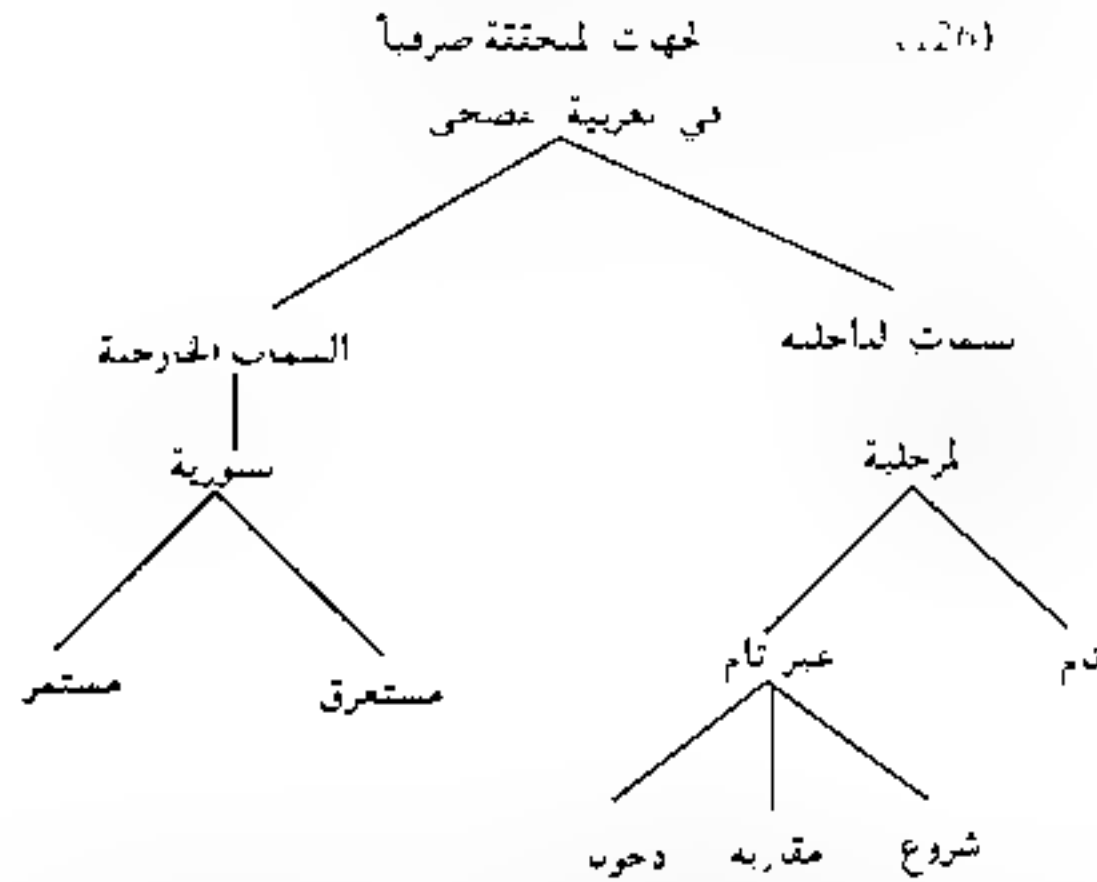
فيم يخص عربية، يمكن أن نلاحظ أن اللغة انصحتي تحقق، من التقديلات الجبهة، ما يمي

(١) تسحر هذه اللغة وسائل صرفية لدلالة على السمات الداخلية ابرمبية الدية تام / غير تام ، شروع ، مقاربة ، دخول في لواقعة .

(أ) أن من السمات الخارجة السورته وتُحقق عن طريق الصرف  
لسمين «مستمر» و«مستغرق»

وتتخذ عبارات طرقة «تدرجياً» «كالعادة»، «مرارا وتكراراً»،  
«دائماً» ، سدالة على لسان الجهة التي لا تكفل بها لتصرف

إذ صحت هذه الملاحظات أمكن أن يلخص ما يتحقق صرفياً من  
سمات الجهة في اللغة العربية معصي في الرسم التالي



إذ أحد بعين الاعتبار تميز بني بقرحه ذلك أدت ١٩٨٩ (٢٠٠)  
بين سمات الخارجة وسمات لداخله وفكره أن السمات الأولى تسند إلى المحصص  
المحملي  $\pi$  في حين تُسند سمات ثالثة بعمار بصفوفها بالمحمول دته، إلى  
محصص المحملي  $\pi$  ، أمكن رصد قسم لمحصص الجهي في الطبقتين الأولى ولثثة  
على أشكر اتسي

$$\left\{ \begin{matrix} \text{سعر} \\ \text{سعر} \end{matrix} \right\} = \text{حه} \quad \pi, 271$$

حيث سفق مستغرق + سقم = مسمر

$$\pi(28) \text{ حه } \left\{ \begin{matrix} \text{با} \\ \text{ع ت} \end{matrix} \right\}$$

حيث تا تام ع ت = عر تاو

$$(29) \text{ ع تا } \left\{ \begin{matrix} \text{شع} \\ \text{فا} \\ \text{دح} \end{matrix} \right\}$$

حيث شع = شروع و = مفارقة + دح = دخول

ويحذر من شبر هذا التصدد في أن الحركات الدوايح تستعمل صيغة  
مصارع مضافة إليها لا صقه هذه بلاصقة هي «گ» في الدارحة معربه و«لید» في  
لدارحة مصرية و«عم» في مدارحه سوریه ويضيف هذا التركيب «لاصقة +  
مضارع»، سمات جهة محبته بحدده بساق من هذه السمات، لسمه «عادي»

(3) كشوف أحمد ربي (معربه،

113، 1 رؤر حاسي و 2 راجع = شغل

وسمة «متكرر»

113- ميں شاف عمي ثدا كبعظ غيب

114 شفت سمة وهي يتشاررو باديها لاحد

وستعمل عربات لدوايح تدلانه على سمه «مستغرق» أو سمة  
«مقدروح» لتركيب «قاعد / جالس + مضارع»

(4) عمي وحمد حاسين كع فشر و الباب (11)

(5) سبة ومبرث قاعدین برعو مع حص

هذه بلاصقة نأجه عن نقص صوتي ذو نقص دلالي حاصل في محمولا فاكوف في معربة  
و«عم» في سوریه نقص بمحمول «كأين» «عمال» عمي لا حج وبلا حظ هذا كدنت  
مستسر بنحجر مبادوف في هذه عفات مثال ربت أن «عمانا» في السوریه يقع من شحجر  
= نقص صوتي م م سعة في مصریه، عمي فمرص ن «عم» نقص م «عمال»

1. أثر تحجر «قاعد» و«جالس» في هذا التصرف من تركيب فقدنه لكنني لندره لاصفي،  
ومعك سعمانه ياء في مؤزرا فعل نقص  
(11) عمي وحمد حاسين كع فشر و بلا فبده من هذا  
ب سبة ومبرث ن عدين بنظطر

ويستعمل العرسه مصربة «عشال + مصارع» لتعبر عن نفس السمين مع صداقة معه وجهته امواف منكم أو أحد اشركين اسبي من لوانعة .

٣ ١ عشال أقسى لس ونهار

ويلاحظ بالمسبب أن هذه التركيب محكمة وجهناً بحث لا تستعمل إلا مع لواقع الحقيقة ومن ذلك لمن حمل اتسه

١١ ١ عادي ك شوقه عذ

ب ٢ بعث ك شوقه الاسوع الحاي

١٢ ١ حب باشوقه كن يوم

ب ٣ اح باشوقه كره

5-2 3 ٦ وجه لاثبات ولقي : أي طبقة ؟

بعد ذلك ١١ ١ الإثبات واسمي وجهين معرفيين ، على أدق قطبي الوجه المعرفي أف من حيث موضوعها فيه مخرج أعتب هم محضين جرائس من محضات لظنه ثابته طبقه بعض أي ثمن من قيم  $\pi$  بوجهه معرفة

يمكن أن يغلب شق لأول من هذا لاقتراح دور كشر حداد على اعتبار أنه من الطبيعي أن بعد لاثبات واسمي وجهين معرفيين أن باستسنة شق الثاني من مخرج ذلك فقد ثبت بعض المبادئ الوظيفية المتوكل ١٢ ١ والى ١٣ ١ البقاع ١٤ ١ لاثبات واسمي وجه معرفي يمكن أن يخصص لا على الحمل وحده بل كذلك على انقصه وعلى نحوه لا على كس يمكن أن يخصص على وجه حر ومن مشة جتلاف حمور على ١٥ ١

١ لا حر في بيت

ب ٢ { لم  
لي  
لا } بكس حاد شعراً

ج ٣ ما تروح حاد هدأ

د ٤ لا يحب أن يطق هم أهل بحور

هـ ٥ لا ظر حاد أكتب شعراً

١ لا سائب حاد ما ذهب عنه به حثك على مهاب

ينصب لنفي في الجملة (١٣٩) على الحد «رجل» فالنفي هنا نفي حد  
وينصب في الجملة (١٤٠) ب، على الحمل وفي الجملة (١٣٩) ح، على انقضية أ، في  
الجملة (١٣٩) د- و) فحيزه الوجه الخطي و لوجه نقصي و نقوة الإنجارية على لتوالي  
دا صحت هذه ملاحظات أمكن القول إن النفي يمكن أن يكون قسمة من  
قيم مخصص القصة  $\pi$  أو مخصص الحمل  $\pi$  أو مخصص الحد  $\Omega$

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{ثب} \\ \text{نفي} \end{array} \right\} \text{عر} = {}_1\pi (14)$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{ثب} \\ \text{نفي} \end{array} \right\} \text{عر} = {}_2\pi (14)$$

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{ثب} \\ \text{نفي} \end{array} \right\} = {}_3\pi (42)$$

حيث ثب = ثبت نفي = نفي

وأما، إضافة إلى ذلك يمكن أن نشكر مخصصاً لمخصص آخر  
مخصص الحمل أو مخصص نقصه أو مخصص الإنجارية ويستنتج من هذا أن النفي  
يمكن أن يكون عنصراً من عناصر كل من طبقات الجملة وليس مقصوراً كما نظن  
ديك، على طبقة واحدة هذا الاستنتاج هو ما توحي به خصائص التوزيعية لمختلف  
الأدوات النافذة في اللغة العربية كما سرى في مرحلة لاحقة

ملحوظة في حتام هذا البحث عن نفي، يحدّر أن نشر لانتباه إلى أمرين

(أ) أولاً من المعلوم أن ثمة ارتباطاً وثيقاً بين النفي واليؤرة حيث يمكن  
القول إن نفي ينصب على عنصر مدر في الجملة، مثلاً ذلك أن من الممكن أن شتق  
من الجملة (١٤٣)

(١٤٣) أهديت عمراً معطفاً

جمل اسمية تامة

(١٤٤) أ ما أهديت عمراً معطفاً

ب ما أهديت عمراً معطفاً (ل بعته اياه)

ج ما عمراً أهديت معطاً (ل حدا)

د ما معطاً أهدت عمراً (ل فمبصاً)

تختلف 'احمل' 41+ ، د ، ب نظري حير لفي دي هو قصة  
رمتها في الحملة الأولى والحمول في الحملة ثلثة ولحد لتقبل في حملة اثلثة  
والحد لتقبل في حملة رعة

و يصدق على لأدوت لأحرز (لا، ب، س) ا من حير لفي ما قسه  
على لأرة «ه» ولا برن عداً بين موقع لأداة اسفة (احم)، قصة ا وحير  
لفي وهي الحملة 44، ا د ، مثلاً، حمل لفي موقع محصص لقصوي  $\pi$ ،  
لكن لفي يصب على القصة كما يصب على حد عداها

(ا) ثالث : سدد ليو يدهن، حين حديث عن موقع لفي في حية  
الحملة لطيفة سؤا لاسي را كن لفي ممكن أن يصدق بالطيفة ثلثة واطيفة  
لثلاثة فهل ممكن أن يصدق كسب بالطيفة لأوسى فكون بذلك قسمة من قسم محصص  
محمول  $\pi$  ؟

جيبنا في سؤا د من هذه ملحوظة أنه بالامكان أن يصب لفي  
على محمول وحده وبوكن لفي ممبصاً بى طيفة لثثة واطيفة ثلثة شريطة  
أن يكون المحمول بؤرة كفا هو شأن مثلاً في الجملة 44، ب، وثمة حالات يرد فيها  
المحمول نفسه ملبياً بسابقة «لا» أو «غير»، كما في الجملتين التاليتين

451، ا هـ موقف لا أخلاقي

ب هـ صرح غمر و د

لرصد ظاهرة لفي في هـ نصرت من تركب ثمة مكاب

(١) ممكن عبر لأدتين «لا» و«غير» لاصقتين فصبح بذلك العنصر  
«لا / غير + صفة» يعبر عن فعدة شفهنية من فواعد تكون محمولات ممكن  
تسميها «فعدة تكوين محمولات ساسه»

(٢) ممكن عبر «لا» و«غير» مجرد أدتين لاسين فموجب أدتين  
افتراض نهم بحق لمحصص لفي محمولي وأن لفي هـ قسمة من قسم محصص  
المحمول  $\pi$

ونشرت عن تبني لإمكان الثاني ن لفي يمكن أن يدقق كذلك بالطريقة  
لأولى صفة إلى صفتين ثالثة والثالثة ويمكن بذلك رصد قسمتي لمحصن  $\pi$   
كثافي

$$\left\{ \begin{matrix} \text{ح} \\ \text{ف} \end{matrix} \right\} = \pi (4)$$

#### 5-2-4 قيم لمخصصات لسباقية

سبق أن أشرنا إلى أن لمخصصات سباقية تختلف عن لمخصصات  
لأولى في أمرين

(أ) أنها لا يؤثر في سمة السباقية سباقية

(ب) وأنها ناتجة عن العلاقة بصرية الفهم بين محمول وموضوعاته  
الموضوع مدعى أو موضوع مدعى والموضوع المفهوم بالنسبة للمدعى المستمر  
وصفها هذين الوصفين التركيبيتين بين المحمول وموضوعه لأول (= المفهوم عامة) أو  
موضوعه لأول وموضوعه الثاني = مفهومة أو موضوعه الأول وموضوعه ثاني  
(= المفهوم أو المستقل) بالنسبة للمدعى في تسعني عن الوصفين تركيبيتين  
المدعى والمفهوم

وسبق أن أشرنا كذلك إلى أننا نسمي، بالنسبة للعربية على الأقل،  
فتراص أن فاعله ابناء للمجهول فاعله اشتقاقية لفاعله صرفية تُدرج بطبيعتها هذه  
في رمزه قواعد تكوين المحمول وأنه بفناء هذه لفاعله من بصرف تحصر  
المخصصات سباقية في محض واحد محض تطبيق

فهو علاقة لتطبيق في مفرس النصحي كما هو مفهوم بين المحمول  
والموضوع فاعله المعنى لظن عن وظيفة هذا الموضوع لدلالية ووظيفة  
التداولية ويتم لتطبيق، في هذه سعة، بالنظر إلى سمي للخص والخص دون سمة  
العدد كما يتبين من الأمثلة بآله

11. شرب في مكان حر (مؤكل) (أ) في مكان غير «الضمير» في اشراكيب  
والاشتغالية» التي من قبل  
12. هداً عشقه حاد

مجرد علامة لتطبيق بين فعل ومفعول به مفهومة عنه = «المشتغل عنه» في اصطلاح  
مادة، على عيب ن هذا يكون «مبتدأ» حصص لآله لامتصاص داخل تحمل

471	أ	خصر جلد
	ب	حصرت هند
	ج	* حصرت جلد
	د	* خصر هند
18	أ	قدم نصف
	ب	قدم لصيف
	ج	قدم انصوف
	د	* قدم الصفيش
	هـ	* قدموا انصوف

١٨ الكون لتصدر في تراكت سي من فصل 471 .

١٩ 4 ١ انصوف قدمو

فهو حذر أن يعدّ مبتدأ من أن بعد و علأ وقد بين في دراسات سابقة المتوكل ١٨٨١ و ١٨٧١ و ١٨٦١ ، أن هه التركيب هي (١٨١) مبتدأ فعل صخر و عل [

وسست

١٩١١ و عل فعل علامة مطبوعة

وقد استند اليه في طرح كون الفعل والصخر يشكلا جملة فاعلة ابداء في حين ان يكون انصدر مكون خارجي يدر على خارجيه امكان وروده قبل الأدوات لصدر بخلاف عمره

1961	أ	انصوف هل قدمو ؟
	ب	انصوف قدمو
	ج	انصوف ر قدمو ستقبلهم بحفاوة
1962	أ	* انصوف هل ستقبل ؟
	ب	انصوف ستقبل ؟
	ج	انصوف ر ستقبل فرحو



وأي يمكن أن يركب هذا طرح أنه قبل كلمة إذا يُعرب من وضع قاعدتين  
(أو قاعدة معقدة) على أساس أن لا يطبق من حيث العدد إذا تأخر فاعل عن  
المفعول في حين يجب أن يطبق في حين يرد متقدماً عليه  
إذا صح هذا الطرح أمكننا رصد قسم محصن التطابق في العربية  
نصحي كـ ي

$$\{ \begin{matrix} \text{شخص} \\ \text{حسن} \end{matrix} \} = \text{ط} \quad (11)$$

حيث شخص = شخص + حسن = حسن

$$(11) \text{ ، شخص} = \text{ش}$$

حيث من = له + ا + «شخص ثالث»

$$\{ \begin{matrix} \text{ث} \\ \text{ث} \end{matrix} \} = \text{حسن} \quad (12)$$

حيث د = مذكر ث = مؤنث

$$(17) \text{ عدد} \left\{ \begin{matrix} \text{ } \\ \text{ } \end{matrix} \right\} \text{ حيث} = \text{مفرد} + 2 \text{ مثنى} + \text{جمع}$$

ان بالنسبة للغة العربية شركه معاصرة ، أو «العربية الفصيحة»<sup>١</sup>  
فيه يلاحظ أنها تخرج إلى الأصل من بيته رسمه «فعل - فاعل - مفعول» إلى  
ليسة الرتبة «فاعل فعل - مفعول» وقد اقترح في مكان آخر الموكل (١٩٩٣) ب،  
كعمل من تعديلات يمكنه لهذا النوع طهره «انزلاق» المكونت الخارجه  
(ابتداءً، بدل ، - آخر جملة تحت الضغط لدي عارسة عبيها محمولو الجملة تحت  
هذا الضغط مُختصر، تدرجاً هذه المكونت داخل الجملة فيصبح حدوداً من حدود

١ ، فصل قسم الشخص على «الشخص الثالث» على فرض أن الشخصين الأول والثاني  
= «مكم ومخاطب بشكل لا يعني محمول على فرض أن بلاصقه مدّة على هذين  
شخصين صغيرين على د محمول علامة مطابقة  
١١ يورد هذا قسم ثلاث بمحصول على ي يمكن على س من بها غير و ده في عمية تطابق  
بين الفعل، فاعله في العربية نصحي

الحمل تأخذ من الخصائص الوظيفية والسوية ما تأخذه حدود مدحبة لعدائيه من  
 ذلك أن يكون الخارجي مبدأ حصص، خلال تطور لعربة شخصي، إلى صغط محمول  
 بحملة استي منه حاصه في التراكيب التي لا يوجد فيها بناء وبين هذه الجملة خارج  
 (أداة من أدوات المصدر كد تي لاستفهام «أن» ) واسقل من يكون خارجي  
 التي حذو عن وصيح خصمير انما عن يفعل بلاق ليتبدأ وأخذه الوظيفة الفاعل،  
 مجرد علامه مطبقة على هذا الأساس يكون منه 'جملة (١٦) ، هي بسنة (١٦٩)

(١٦٩) : جملة حصرو مد من

(١٧) : [ ف عن فعل ] بط مفعولاً

إذا سلمت بالسفر ربيبة رننه «فاعل فعل مفعول» في لعربة  
 انصبيحة أمك انقوب بر علاقه الطوق سو في هذه لبعة بين المحمول وف عنه لا  
 بالنظر إلى شخص واحد فحسب بل كدلت ، نظر إلى بعد  
 فسب يخص العرب مدوارح منها ما استقرت فيه الرتبة «فاعل  
 فعل» كاللغة مصرية ومعها ما يحقق فيه ريتان «فاعل فعل» و«فعل فاعل»  
 كدعة لعربة كم سب من مقارم من (١٨) و

(١٨) أ : مديرم مشو

ب : منسوا مديرم

أ : الصياف مشو

ب : مشو صياف

صدوق على نائه لأوى من لدوارح ما صدق على لبعة لعربة  
 انصبيحه بالنظر إلى صدق سعن واموصوع فاعله باعتبار هذه الموصوع يرد دائما  
 متقدم على فعل «ف» فيم صدق مدوارح لبعة شامه فسمك عصيه فاعله بطبق  
 محمول مع فاعل سو ، أتقدم الفاعل أم تأخر على أن يكون المصدر في التراكيب  
 التي من قبل (١٩) ، فاعل لا مبدأ وأن يكون التورد بعد المحمول في التراكيب  
 امثل بها بالجملة (٢٠) ب : فاعل لا ديل = يكون خارجي،

**ملحوظة** : ب : في دراسة سابقه المتوكل (٢١) ب : أن تراكيب التي  
 من قبل (٢٢) ب : تحة عن بلاق يكون خارجي يدل دحل بحمله وأن هذا  
 لا يراى أذى إلى سقا لمكون مرق إلى وصح حذو عن وسقا بصمير لفاعل إلى  
 علامة تطبق كما سن من مقارم بين التمشين لأسس

621. [فعل صسر فعل ديل

63. [فعل تحد فعل

وأشرب، نفس التأسيس، إلى كون هذه الظاهرة هي لمسؤولة عن ظهور ما  
أسماء سحابة بصفة «أكلوني البراغيث» التي يعتقد أنها مصدر مطبوعة لمحمول به فعل  
يورد بعده من حيث العدد

### 5-3 تحقيق المخصصات :

بعد أن حددنا عموم التأسيس تأخذ المخصصات على خلاف طبيعتها  
ومواقعها، يحد أن تتساءل عن كيفية تحقيق هذه مخصصات والقواعد المسؤولة عن  
ذلك والمبادئ العامة التي تخص لها هذا التحقيق، على أساس أن المحمول محمولان  
محمول فعلي ومحمول غير فعلي

### 5-3-1 مبادئ عامة .

تحدد بقواعد صرفية شكل عام، بصورة عامة التسمية أدنى  
394 و 395

(4) مخصص [مخصص، = قيمة

د شروط 2،

تُعرف قاعدة + كسالي «يتصب مخصص ما على بنية - دخل  
ما فتتبع عن ذلك بنية - خرج» ما «دا» فرت شروط مقتضاه

وتسمى هذه القاعدة حين تنطبق لأمر بصيغة المحمول «أن مخصصاً من  
المخصصات (الأول أو السابق، ينصب على بنية محمولية ما (صورة محردة أو صيغة  
صرفية) ليتبع عن ذلك بنية محموله «خرج» ما «دا» فرت شروط مقتضاه»

ويُشر، بالتأسيس، إلى أن قواعد التي تحدد الصورة العامة المثل لها  
في (4) تُقدر على كلفتها، إذ بها يعكس بالصيغ وضع كل من المخصص والمخصص  
في لينة تحتية ذاتها فلا يتحدح صاعها إلى واليات أخرى عبر ما هو موجود في  
هذه الينة

بخصيص يظنق هو عدم صرفية المسودة عن صاعده لمحمول، والتي  
تحدد اشكال العد  $1 + 1$  لبادي اعمدة المسودة

مذهب ديب  $1 + 1$   $1 + 1$  إلى نقل لينة لتحتية ١  
بصورة مجردة ومخصصات التي تركب فعلي نقل «إسقاطي»  $Pr$  على  
أسس ترتيب عناصر في بسطة سطحية يعكس ترتيب عناصر في لينة التجميع  
فقد هـد مبدأ  $1 + 1$  رتبة عناصر التي تحقق مخصصات بوسطتها  
يعكس رتبة هذه المخصصات في بسطة تحتية وموقع على هذا الأساس  $1 + 1$   
عناصر  $1 + 1$  على اتجاهه برز قبل عنصر  $1 + 1$  على برز من برز قبل العنصر الدال  
على توجه برز قبل العنصر يحقق الاتجاه، بطلاق من الصورة المجردة للمحمول  
و جدع

وبعداً عند الإسقاط هـ و رد أسواء تقدمت مخصصات أم تأخرت أم  
قدم يعقبي وأخر يعقبي كما نرى من الاستثالات

$$\begin{array}{ccccccc} 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \end{array}$$

على هـ الأساس ١ د أحد مبدأ الاستقطاب بمحواء بصارم أصبحت  
تحقق لني مقدم فعلي برز من على جهة  $1 + 1$  على  $1 + 1$  و لا يحرر على توجه  
 $1 + 1$  على  $1 + 1$ ؛ الوجه على الجهة  $1 + 1$  على  $1 + 1$ ؛ الوجه على الرمز  $1 + 1$  على  
 $1 + 1$ ، تحقق غير محكمه مـ به برز تركيب فعلة لاجه

$$\begin{array}{ccccccc} 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \end{array}$$

و يصدق مبدأ الإسقاط لا على مخصصات بعمه  $1 + 1$   $1 + 1$  وحسب بل  
كذلك على المخصصات الخرسية التي تنفرح عن كل من هذه المخصصات اعمدة معني  
ذلك أن مخصصات الخرسية التي تنفرح في  $1 + 1$  مثلاً أن مخصصات جهات اسوره

ومخصص برمن ومخصص لوجه الخصي بشقه معرفي (لشرعي) تحصح كذلك  
الاسقاط بحيث يرى ذلك ديك ١٩٨4 (360) أن اجتهاد سورنة تأتي قبل بوجه  
الحملتي لذي برز قبل برمن كذا يتبين من التمثيل التالي

$$(167) \quad \pi \quad \pi \quad [ \text{رم} \quad \text{وجه} \quad \text{ح} ] \quad \pi \quad [ \text{صورة} \quad \text{مجردة} / \text{جدع} ]$$

من المعلوم أن عناصر الحقيقة للمخصصات يمكن أن تكون لواحق أو  
أفعالاً متعداً أو أفعالاً وحيدة أو أفعالاً دورية وصدق مبدأ الإسقاط على هذه  
العناصر على اختلاف أنواعها دليلاً مطلوب هو صدق خصص صبح للمحمول بنفس  
إذ كانت سوية أكدت صحة موضوع بوصف بصفة أو لغة تحويلية أم مرتلة بين  
مرتين (تأنيده وتحيينه)

ولشر ايضاً نحن انفسه إلى أن من مراد مبدأ الإسقاط أنه يقلص من  
مسافة الفحص بين بيئة محكمة ولغة سطحية وشرح ذلك في رمة المبادئ  
القدمة سي ساهم في تبسيط النحو بالقليل من قواعد الخاصة وفي جعله بديهي  
عبر أكثر من كفاية أسطره في عرضه على رصد وتفسير خصائص لغات  
مختلفة عظمياً

(ب) تُجرى بقواعد لصيغة استؤنه عن تحقيق مختلف مخصصات  
«من الداخل إلى الخارج» أي من المخصص الأقرب إلى الصورة المجردة / الجذع إلى  
المخصص لأبعد بعد هذا أن هذه قواعد تعد بتحقيق المخصص  $\pi$  ثم ينطبق إلى  
تحقيق المخصص  $\pi$  فيخصص  $\pi$  ثم مخصص  $\pi$

ويعطي ريب أديك ١٩٨4 (١٠١) مثلاً لذلك تحققو لعبارة (had  
been kissing) الذي يمر من مرحلتين

$$(168) \quad \text{had} \quad \text{been} \quad \text{kissing}$$

$$\text{had} \quad \text{been} \quad [ \text{had} \quad \text{been} ] \quad \text{kissing}$$

$$\text{had} \quad \text{been} \quad \text{kissing} \quad \text{had} \quad \text{been} \quad \text{kissing}$$

وتبين من لقواعد (168) أن تحقق كل مخصص «يفضي» تحقق  
المخصص الذي يليه سلسلاً حيث إن القاعدة (168) تسلم بتحقيق القاعدة (8) ب،  
تسليم بتحقيق القاعدة (168) ج.

شبه حالات لا تؤثر فيها أحد المحصنات في صناعة محمول في هذه  
حالات سلمنا مع تحقق المحصن الذي قبله إلى القاعدة التي تحقق المحصن الذي  
يبيه سلمنا دون في غير على أساس القاعدة التي يبيه عمدة وأرعه

#### 1. vacuous operation

مع بصرًا لأن ساعات لا تؤثر صفة مستغلة لتحقيق كل محصن حيث  
عدد المحصنات يكون عدد صنع المصرفية، بعد عداً المحصنات متعددة  
تتحقق في صفة صرفية، واحد مثلاً ذلك صفة ماضي في لغة العربية التي تحقق،  
على الأقل محصن محصن جهة د. ومحصن الزمن 'المضي'

وحرر عن هذه في نفس قاعدة سمر في حرائر أكثر من محصن

وحد

د. د. أهد لاستراب المصرفي = من الصفة لأكثر من محصن  
وحد، تخرج ساعات في توقيع تحقيق محصنات من الصفة نفسها وبين ما ينص  
بها من شعب مسعدة وادوب ويمكن أن يلاحظ أن المحصنات لأقرب إلى  
صوره محردة مخرج تخرج في تحقيق في الصفة نفسها في حين أن  
المحصنات لا بعد تخرج في تحقيق وسطه فعل مسعدة وادوب من أمثلة ذلك  
أن المحصنات جهة نحوي عداً في الصفة بعد المحصنات لأخرى، لرمية  
وإوجهة تحقيق واسطة فعل مسعدة و فعل د. و أدوات

هـ من موجد صرفية مسؤولة عن صناعة المحمول أو تركيب  
المحمول ما عرفت بحر، على "بصدقائه محصنين أم أكثر من ذلك أن  
المحصن جهي «غير تام» يمكن أن يوارى محصنات لرمية «المضي» و «الحاضر»  
و «المستقبل» في حين أن محصن جهي ماضي «تام» لا يمكن أن يوارى إلا لمحصن  
لرمي «المضي» من ذلك كدنا بعض لسعات بوجهه سمات التي تخرج في  
ما يسمى عادة «Aloud» لا يوارى في لغة العربية إلا لجهة «غير تام»

ويمكن بهذه ماسة مخرج وضع تصور تورد على المحصنات التي

14 كان من يمكن قول المحصن ماضي مضارع مفردة د. على جهة = تام، غير  
تام دون لرمي و لرمي يكون عمل مساعد و لم يكن يتقبل بين «مخرج»،  
مثلاً و «كان مخرج» ماضي ماضي «المضي» تحقق في حذاء لرمي المضي  
انطق في مقابل لرمي المضي سبي ماضي يتحقق بها مضافاً بها فعل مساعد «كان»

يمكن أن تمواحد في نفس البسه التحتية بواسطة هذا العصب من «قيود يمكن أن يغير بين البستين (11٥) و 7١٠» على أساس أن الأولى سبعة وأن ثانية غير سلمة

(١٠)  $\pi, \pi$  ح ع ت صورة محردة

(١١)  $\pi, \pi$  ح ن صورة محردة

أو نظراً لقلة الوسائل صرفية في مقابل عدد المحصصات الواجب تحقيقها يحدث أن «ستعبر» محصصاً م وسيله تحقق محصص آخر من أمثلة هذه ظاهره في اللغه لعربه م يلي

١٠ شكل صيغة اداصي بواسطة الصرفه التي يتحقق بواسطتها، كما رأينا المحصصين جهي، رمسي «ثم» و«مضي» وقد نستعار هذه الصيغة بدلالة على سمات وجهه ١ سمات  $\pi$  كديء

١١ ر ع ت م

ب ر ح م لله ن

ح لا نقي الرقيب ولا غنوه

و على سمات ابحريه سمات  $\pi$ ، كما هو الشأن في لتراكيب «التحصيله»

١٢ هلا ع م ح

١٢١ وصفه فعل مساعد «كان»، كما هو معلوم، هي ابدلانه على اسمات جهيه وسم ب رسميه مصي، ح ص أو مسفس، وسنستعمل هذا الفعل بدلاله على سمات وجهه من هـ اسم ب سمة «التوكيد» كما هو الشأن في الآله بكرمه (١٢٢)

(١٢٣) «كان الله غفوراً رحيماً»

اشي به معنى (١٢٤)

١٢٤ «إن الله غفور رحيم»

وسمة «لا احتمال» كما في تراكيب له رحة بي من قبيل (١٢٥)

(١٦٩) أُنْثِيهِ، وَنَحْنُ بَيْتُ الشَّقَةِ دِي تَهْرَبْ مِنْكَ،

بِأَحْوَابٍ فَشَرِّهِ دُونِ كَيْتِ أَحْلُو شَيْبِي

ومنها كدب سمة «التلطيف» التي يحدها في لركب الدارحة الثالثة

(١٧٠) كَيْتِ قَصْدِ حَصْرِكَ فِي حِدْمَةِ

(١٧١) كَيْتِ نَعْيِ نَظْمِ مَنْ شِئِ حَاجَةٍ

من ابوابه أُنْثِيهِ «كَيْتِ» في لتركيب (١٦٩) ، (١٧٠) ، لا يمكن أن  
يؤيد على أساس أنه دائر غير لزم المصنف فرمى وفائع لوردة في هذه الجمل  
محاصر (١٦٩) أو المفسر (١٧٠) أو بلا من (١٦٩) ،

٣١. وَتُسَعَّرُ لَفْعُ الْوَحْيَةِ نَحْنُ مِنْ قَبِيلِ «اسْتَطَاعَ» لِدَلَالَةِ عَنِ  
قُوَّةِ بَحَارَةِ مَسْرُومَةٍ عَمْرُ الْوَحْيَةِ الْإِيجَاءُ الْخَرْفِيَّةُ كَمَا هُوَ شَأْنٌ فِي اشْتِرَاكِيبِ لَتِي  
مِنْ قَبِيلِ (١٧٢) نَحْنُ بِقُوَّةِ فَهْمِهَا لَمَعْنُ «تَسْتَطِيعُ» بِدَوْرِ «نَاقِلِ الْإِنْجَازِي» بِحِيلِ السُّؤَالِ  
إِلَى اِتِّمَاسِ

٨. هُنَّ سَطِيعُ نَحْنُ عَيْرِي - يُونُ شَوْقِي ؟

(١٤) وَتُسَعَّرُ بَعْضُهُ لَهْ عَنِ لِحْدِ لِدَلَالَةِ عَنِ الْمَصْنُوعِ لِأَعْرَاضِ  
«أُسْلُوبِيَّة» كَتَقْرِيبِ لِأَحْدَثِ مِنْ مَحَاطَبِ أَوْ الْفَارِي، وَنَظْمُ تَقْمِيداً، عَلَى هَذَا  
لَوْعِ مِنْ اِتِّمَاسِ مَصْطَبِ «الْمَحَاضِرِ لَتَارِيخِي» مَثَلُ ذَلِكَ مَا يَلَاظُهُ فِي الصَّحْفِ التَّالِيِ  
(١٧٣) «دَخَلَ بَكَرُ عُرْفَةَ حَالِدٍ لِمَسْرُومَةٍ اِتِّمَاسِهِ» بِتَقَرُّبِ بَكَرٍ  
بِحَدِّهِ مِنْ مَكْتَبِ بَدِي وَصَعِ عَمْرُ حَالِدٍ مَعَهُ يَقِفُ مَتَرَدِّدَاً بِصَعِ ثَوَابِ ثُمَّ يَتَخَفَّى  
وَيَأْخُذُ اِتِّمَاسَهُ وَيَعَادِرُ بَعْرَهُ مَسْرُومَةً دُونَ أَنْ يُعْتَقَ لَدَيْهِ

لَوَاعِي لَظْهَرِ بَتَلِ بَوَائِلِ بَصْرِيَّةٍ مِنْ مَحْصَصِ إِلَى آخِرِ دَاخِلِ  
لَطَبَقِهِ لَوْحَةً أَوْ عَمْرُ عَطَقَاتِ سَتَدْعِي مَرِيداً مِنْ سَحْتِ الْدَرْسَةِ قَصْدِ اِتِّمَاسِ إِلَى  
لِحَابَةِ عَنِ اِتِّمَاسَةِ لَدَيْهِ

(١٨) هَلْ هَذَا سَطِيعُ ظَهْرَةِ عَمْرٍ حَصَصِ لَهَا كُلِّ نَعْتٍ لَطَبَقَةٍ أَوْ هُوَ  
هُوَ مِنْ حَصَصِ نَعْتِ دُونَ أُخْرَى ؟



٢١) ماهي مخصصات التي يُعبر وماهي لمخصصات التي تستعبر ؟

٣) ماهي الوسائل التي تُستعار ؟

٤) في أي محدد تقع لانتقال بسطوري بسبب الجسمية لتعدد

الطبقات ؟

وتتوقف لإحاطة عن هذه لاسئله وما يحدثها ، أساساً على دراسة مخصصة  
مصنع محمولات بعبارة وعمر المعينه في عدد كسر من اللغات المتضمنة إلى أعاد  
مختلفة تدور هذه مصنع لا في بعده لبرمي وحسب بل كذلك في بعده تطوري  
في اسطر رمي ، يمكن سحب ملاحظات القائمة على أساس أنها مجرد  
ملاحظات مؤفة سطر لمخصص

أولاً ، سدو من لاستقر ، أن طاهره تقل بوسائل بصرفية من مختلف  
مخصصات طاهره عامه فكك وحدده في بعينه ودوارحه بحده في لغات أخرى  
في بعه لغسية ، مثلاً لاحظ ستع في الصيغة « avoir-futur + Participé passe »  
من بدالة على لسمه برصية « مستقبل نسبي » بدلالة على لسمه ابوجهية  
« الاحتمال » من مثله رمي الجسه ، لي تروى ،

١) Je n'aurai pas le temps de faire ça .

٢) Je n'ai pas le temps de faire ça .

وفي بعه عسها بلاحظ تفعل صعه حاضر (Present) من بدلالة  
على الحد إلى البدالة على لمصي كك بحصر في بعه العربيه مثال ذلك لص  
تالي

٣) Je n'ai pas le temps de faire ça .

٤) Je n'ai pas le temps de faire ça .

٥) Je n'ai pas le temps de faire ça .

ثانياً سم تنقش كما يلي

١) بين مخصصين حرثين متمثلين دحل طفلة بوحده (بين سميتين

رميتين مثلاً ،

(ب) بين محصّصين محصّين متممّن الى طبيعتين محصّتين (بين الرمن و الوجه مثلاً) .

(ج) بين محصّصين متممّين متصّين الى طبيعتين محصّتين (بين وجه حملي أو محمولي ووجه قصوي، مثلاً).

ثالثاً سم الانتقاد في اتجاه معيّن من الداخل إلى الخارج أي من  $\pi$  إلى  $\pi$ ، ولم يحصل فيما نعلم أن سم الانتقاد في الاتجاه المعاكس كما يُستعَدّ وسنجد صراحة من دلالة عدم وجه قصوي في الدلالة على برهن و على جهة

ربعا، صدق ملاحظة نشأة لا على الاضداد تراكمي وحسب بل كذلك على الانتقاد التطوري من أمثله ذلك أن نعلم الوجهي (a) في اللغة الانجليزية عرّض ظاهرة تخرج أدب إلى شعاعه في تركيب الاستنفاذية التي من قبل ٨٩ ١ دلالة على القوة لإثبات «الانتماس»

٨٩ ١ دلالة على القوة لإثبات «الانتماس»

وملاحظ بديهية أن لاسفاد من مدخل إلى الخارج أي من  $\pi$  إلى  $\pi$  سواء تراكم أم تطورياً من شأنه أن ندعم التركيب المفترض فيه بين محصّصات

### ٢-٣-٤ صياغة المحمول في اللغة العربية :

نعرض في هذا البحث بمكثفة سي تتحقق بها لصورة المفردة، المثل بها في البنية تحتية لكر من المحمول المعني والمحمول عبر فعلي

### ١-٢-٣-٥ صياغة المحمول الفعلي :

يمكن تدوين مسطرة سي يتم تحقيقه شقاً بصورة المفردة للمحمول لتعني إلى صيغة صرفية في ما سي

(أ) من محصّصات سي تم رصد أعلاه ما يتحقق وجوباً ومنها ما يحور تحقّقه كما يحور عدم تحقّقه



الأمور به وقوعه غير محققة في رسم حكمه ويطلب محققه أو عدم محققه في حالة  
سهي رار ذلك الأمر لا يسوق لاحقاً، مثلاً دأ على ماضي<sup>١١</sup>

١٠. ر: حدث من

ويمكن صوغ منه سبع لتورد الأمر، بر من ماضي بالشكل التالي

١١. مروي ماضي [

١٢. مضيق نفس الأمر على ما ورد اسقط حملي وقسم مخصص لجهي  
فشبهه فورد مع أن يورد بسط الحملي «الأمر» جهة «الشروع»

١٣. جعل تكب أطروحت

و جهة «لدخول»

١٤. صمغ تكب رو بـ مدلاً من الشعر

ب مثنى نقرأ بجر ند لتي كبت لا تعراها

و جهة «المقدرة»

١٥. كد عشي سر

ب وشب أن عرق

حكم بسط حملي الأمر، أن تورد الجهة «غير تام» على اعتبار أن  
فصل الأمور به أن يكون وقوعه غير متحققه كما أشرب إلى ذلك مكنه قد يورد لجهة  
«التام» في ساقب حاصه من قبل

١٦. كز احد، أمصيت بعدد حين يأتيك خالد

من ممكن أن يرد صيغة الأمر مع ماضي بسبي كما في أحسنه حاله

نظر قد سارت نظور، حين حصل خالد

لأن مركب سبي من قبل

لا يشكل مثلاً مصادراً لعقد لم يبي متى يحصه به وهو د أن لومعه نطل  
«مستقبل» بالنظر في بوقعه لتي بعد عشي محمولاً على

حيث يدل محمولاً لجملة لأولى «كن (قد) أمضيت» على واقعة تامة بالسببة للواقعة لو رده في الجملة اثناسه ولكنها غير تامة بالسببة لرمز التكلم وهي الخصيصة التي يسوغ استعمال الأمر

ويحل جنّ بتوريات امتنعة بين لجهه والأمر أن الأمر يفترض في الواقعة للأمور بها أن يكون لماورد مراقباً لها أي عندك لقدمه على تحقيقها أو عدم تحقيقها

(٣) لا يسوغ أن تتحمل الواقعة الواحدة أكثر من سيم رمزية واحدة لذلك لا يحد نفس المحمول حاملاً لعلامات رمزية صرفة متعددة فهو إما مضيبي اسبي أو مطبو، قرب أو بعد أو حاصر أو مستقبل (سبي أو مطبو، قرب أو بعد، فباششاء بوقائع بني لا ترضى) الوقائع التي لا تقبل تحمّلها برمز معتر كالواقعة بني تنصّب لجمه الناله

(2) ١ تُقرّ المعدة حاصلاً يسهل بهضم

بعض أن يتصور أن تتحقق واقعة لواحدة في رمزين مختلفين (أو أكثر) تحققاً واحداً

(٤) ولا قيد فيما يبدو على بوارد السمات الرمزية مع السمات الجهة بحيث يمكن أن يساق سمة رمزية الواحدة جميع السمات جهة

(٥) أمّا توارد السمات جهة فمما هو حرّ ومما يحصق بقيود

من التوارد ممتنع في هذا سبب أن يحتتمع شروغ والدحول

(١٧٣) أ \* شرح خالد نصيح يؤلف رويات

ب \* أصبح خالد بشارع بحر ارساده

والشروع و لقارية

(١٧٤) أ \* جعل طفل مكاد يقع

ب - \* كد خالد جعل يحرر ارساده

والدحول و لقارية

(١٧٥) أ \* أصبح طفل مكاد يقع

ب - \* كد خالد يصيح يؤلف رويات

وَعَلَّ مَرْدًا مُتَبَعًا هَذِهِ سَوْرَةٌ لَهَا تَجْمَعُ بَيْنَ سَمَاتٍ جِهَةٍ مِنْ نَفْسِ  
 مُنْتَهَى غَطِّ السَّمَاءِ لِحُجَّةٍ مُرَحَّبَةٍ وَبِرُكْنِي هَذِهِ سَعْلِلٌ بِمَكَرٍ وَرَدَ جِهَاتٍ سَوْرَةٍ  
 وَجِهَاتٍ مُرَحَّبَةٍ كَمَا يَتَّبِعِينَ مِنْ لَحْمٍ مَسْطَرَّةٍ

ب طعن بطل بکد بقعه حمی آلوده

لأن سورتي في جهة سورة والجهة لمرحلة يصبح ممسعا حين  
تعارض الجهتين فلا يمكن جمع قيم يبدو بين لاسعراق أو الاستمرار وبحدى  
جهتي شروع والدخول إذ أن شروع في أو فقرة ودخول فيها عملتان «محدودتان»  
لا احتمال لاسعراق ولا لاستمرار برزمت عن

ص	ح ا ح د ی ص ع ی ک ت ب ل ر و ہ ہ
ب	ص ح ا ح د ی ص ع ی ک ت ب ل ر و ہ ہ ہ
۱۹۱	ص ا ح ا ح د ی ص ع ی ک ت ب ل ر و ہ ہ ہ
ب	ظ ل ح ا ح د ی ص ع ی ک ت ب ل ر و ہ ہ ہ

١٦١) و قد إلتفت إلى وضعه أحد القضاة المعروفين بجميع اختصاصات  
 منطقته والوجهة. رتبة والجهة الأخرى من أسفي فمقتد وتكمين بغيره أسفاً  
 في تعدد الأدوات بوضع في أسفه لعروة وحالات بوجهها وقد أوردت أسفي بحثاً  
 في مكان حر، سوكن  
 وورده مخصصاً في ما يلي مع تكسفه وتوضيح لنية  
 بأن يتطوّر بعدة

سینہ اشرف ہی آر لادہ «ما» کما توحي بدک المعطیات، تحقق  
 المحصر اسے عی مسمو شصہ ککر ور نر دت نہی بحلاف الأدواب اسوفیة  
 الاخری تصدیر الجمہ

ا. ر. کدائتم قیل  
ب. ر. کدائلا حب  
ج. ر. کدائتم ری بعد موه  
د. ر. کدائتم و حب

ورث ذلك كدنت إمكاني الفصل بينها وبين المحمول

(211) \* ما ريداً قالمب (بل عمراً

ب \* نه ريداً قالمب

ح \* لا ييد أحب

د \* لي ريداً رى بعد اسوم

ب من حيث امكانيات سواردها فيها تساوو الرمن لمصي بضمه،

لسبي و لطلق

(212) \* ما رهب حالد إني الكلبة

ب ما قد كن اهد، دهب حالد إني كلفة حين قدم بكر

وتسوق لرمن الحاد

(213) \* ما الشعر ككب حالد (بل لرو ستر)

وسدو نه لا سمي لرمن المستقبل

(214) \* ما سيقبل / سوب يقبل حاد هدا اليوم

ولا تستعمل سمي لجمل لامرية

(215) \* ما تحرج

ويمكن أن تساوو «ما» المهتين «ماء» و«عير لقم» كما في الجمل

(216) و (217) \* كما يمكن أن توردا العهد الاخرى اسورة والمرحبة على سواء

(218) \* ما ظل حالد ينتظر هدا

ب ما زال / ما يرب لطر سهر

(219) \* ما شعر أصبح حالد ككب (بل نقصص)

ب ما شرع حالد بحر برسنة

ح ما كد حاد بعدر بيت حتى دخل بكر

تُعدّ الأدوات سواقي الأخرى فتمكن أن يُرصد توزيعها كالتالي على  
عبار هذه جميعها تحفّضت لمخصص سفي في مستوى الجنس

تُسوّق الأداة «لا» برمن الحاد ووجهه عر اسد كما في الجملة تنبيه  
( 2 ) لا تُدر من جلد ابرصاصات

وبما أن صيغة ابراصي شرطية أن يكون هذه الصيغة مستعارة من دلالة  
عنى المصفي لى دلالة عنى وجم قصوى كبدى،

(218) لا قصر مله و ك

ولا مدخل عنى صيغة الامر كما بدى عنى ذلك اسر كبت نتي من قبل (219)

(219) لا كبت

في هذه الحاد تُستعير صيغة المصارع من دلالة على الحال أو المستقبل  
بى دلالة عنى الامر سفي (أو « انهي »)

( 2 ) لا تكبت

ب لا يكبت احد حمر يلقى اعرض كملأ

ويمكن أن تُورد الاداء «لا» جهات لسورة والمخبة كجهة الاستعراق

2 لا يظل احد ينتظر هداً حتى يكون مسفهاً من حينها

وجهه الاستمرار

(221) لا يرب احد بهتي ظروحتة

وجهات مدحوب وطاريد و شروع

(231) لا يصنع احد يشدق بى اسفراً لا في الصيف

ب لا يكر عمرو يشرق باب هدا حتى يذكّر لونها فبعود من حيث أنى

ج لا شرع احد يكبت رسته إلا ليلاً



تورد الأداة «لم» لرمز المضي مع لجهة عبر التاء كما في الحصة  
(214).

(٦٠) لم يقبل خالد هدأ

ويمنع أن تورد المضي مع لجهة التاء أو الأمر

(215) \* لم يقبل خالد هدأ

ب لم يقبل خالد هدأ

وأنه في نفس الاستعمال لأداة «لما»

(216) لم يقبل خالد هدأ

ب \* لم يقبل خالد هدأ

الأداة «لما» تختلف من حيث لجهة الفعل إذ إن «لم» تورد غير  
للم «المنقطع» في حين تورد «لما» مع التاء «المستمر» وتورد هذا لاختلاف بين  
لأداة «لما» وللم

(217) لم يقبل خالد هدأ السه أم صبة

ب \* لم يقبل خالد هدأ السه أم صبة

(218) لم يأت زيد حتى ل

ب لم يأت زيد حتى ل

(219) لم يأت خالد بعد

ب لم يأت خالد بعد

وتحتص الأداة «لن» بـسوار مع لرمز المستقبل في حمل عبر أمرية

(220) لن دحش بدأ بعد سوم

(221) لن دحش قبل سوم

ب لن دحش!

أما لاد «ليس» واستعمل في الأصلي أن ترد في الحمل غير لفعلية  
موكدة برهن المحاصر والجهة غير بـ. كما في الجملة 2221 مثلاً.

2221 ليس خالد شاعراً

وقد يُستعمل كذلك في حمل فعلية كما هو الشأن في 2221،

2222 ليس خالد يكتب الشعر

في هذا الاستعمال تو د «ليس» أرمز محاصر دون غيره

2241 ليس خالد كتب شعر

ب ليس خالد سوف يكتب شعر

وسحصر استعمالها في مورديها لأحد لمطين الجمليين، نحر والاسمهم  
كما يتبين من مقارنة بين 2222 و 2241 من جهة و 2221 من جهة ثانية

2242 ليس خالد يكتب الشعر ؟

2243 ليس يكتب شعر

و يجب أن نلاحظ في أن استعمال «ليس» في الراكيب الفعلية  
قبل إد قيس يستعمل «لا» و«هـ» في نفس هذه الراكيب ومن رابر موشومية  
استعملها في حمل غير فعلية، لإصافه في قنته كونه لا تأخذ كل الخصائص  
التي تسم «لا» و«هـ» فهي لا تورر جهات سورية ولا الجهات مرحله التي  
تورده لأداتن الآخرين

2247 ليس يظن خالد سطر هذا

ب ليس ر ب خالد سطر قدوم بكر

ج \* ليس بكر لطفل قع

د \* ليس يشرح خالد بحور لرسد

هـ \* ليس يصبح خالد يؤف لرواد

يمكن أن نستخلص أن دلالة على نفي برهن محاصر مع الجهة غير  
لنام تتوهرتها في سعة بعره بون ثلاث «لا» و«هـ» و«س»

ولا ينظر أن بين هذه الأدوات ثلاث علاقة بر-ف ثم تتبع بها التعاقب في جميع اسباقات وتخلّ تحت مبر بين هذه الأدوات ما يلي

يمكن أن يُعدّ استعمال «ليس» في الحمل المعينة «دراً» وظل متداولين حقيقيين بين «ما» و«لا»

ستعمل الأدب «لا» لمفي لحمل (أو أحد مكوناته) في حين تستعمل «ما» لمفي بقصة (أو أحد مكوناته) في تفرق بين (228) و(229)، مثلاً كما في أن المفي في عمله لأوبو «قضية» في حين أن المفي في عمله الكاسه مجرود «حمل»

(228) ما بحثاً حاد هداً

(229) لا بحثاً حاد هداً

على هذا الأسس، يكون (228) مردفه لمحملة (230) في حين نردف محملة (229) خمسة

(230) لا أظن أن حاداً يحب هداً

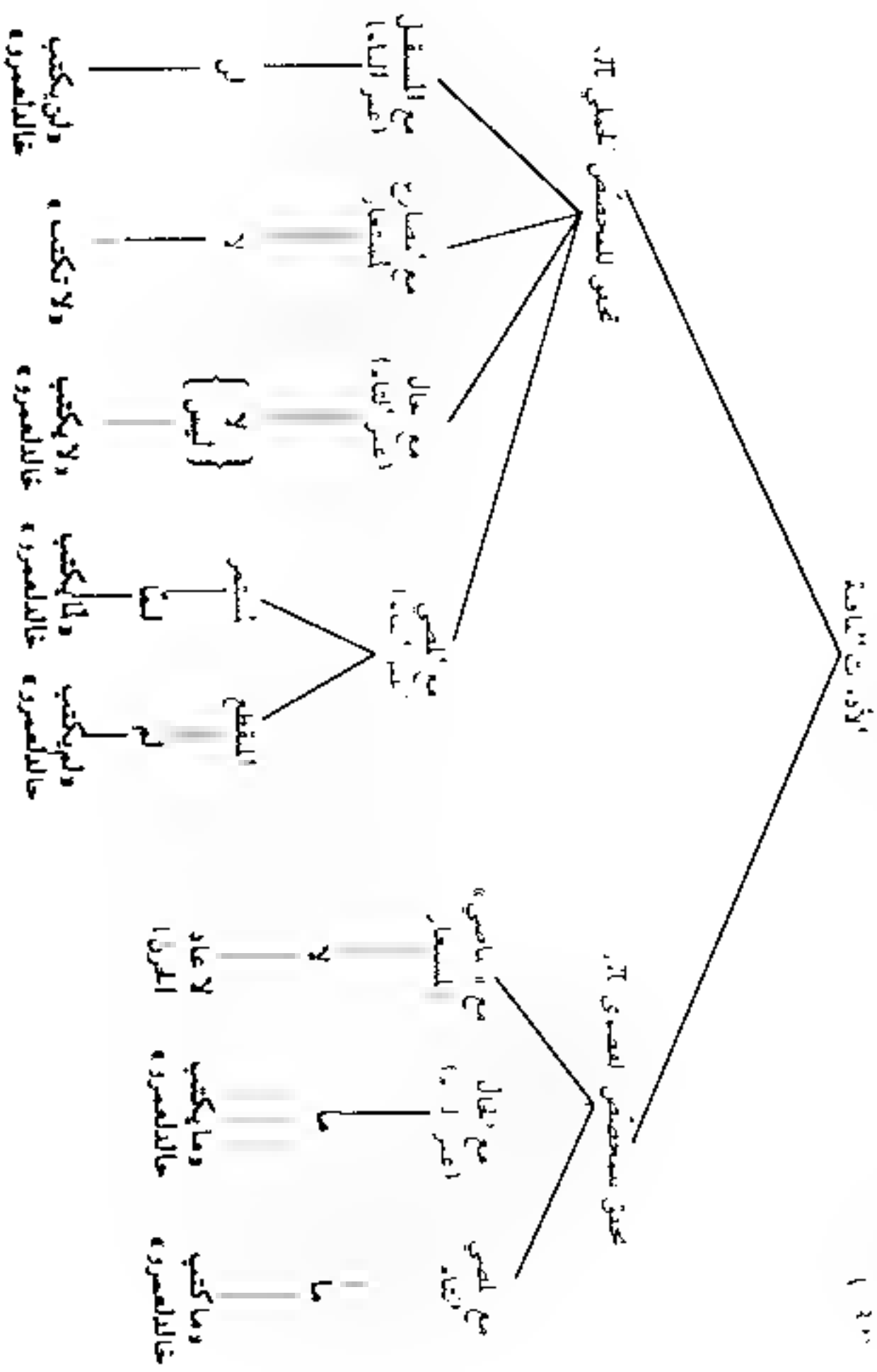
(231) في مواقع لا بحثاً حاد هداً

على عتب أن مفي في (231) بقصة بعد أن المفي في (231) الرقعة دثها باعتبارها غير متحققه

ويشترك عن هذه سمير أن خمسة اسمية بالاد «ما» تنصم وحده قصود لا تنصمه خمسة مقدسها خمسة بالأرة «لا» نردفك إحساس أسحاء قدما<sup>17</sup> بن في الجملة الأولى توكيد مفي لا يوجد في محملة اثنية

دا صحت هذه الملاحظات جميعها أمكن استخلاص الفروق القائمة بين الأدوات النافذة في اللغة لعرسة كما هو مبين في لرسه التالي

<sup>17</sup> رجع في هذه الشأن إلى «نفي لفعل» من «كتاب» سيوريه



يستدعي رسم توضيحي (203)، التعقيب لتأني

أولاً لم يشر احتصاراً في هذا رسم إلى امكانيات الموارد مع الجهات  
الفرعية السورية منها والمرحمة مكتفين بتخصيص على اسمة اجهية لعامة «غير  
تاء» ولا إلى التقليلات لرسمه فرعنة (مضوي مطبو / مضوي سبي) ١٠

ثانياً وصعب لأداة «ليس» بين فوسين تأشيراً إلى قنة استعمالها  
وموسومتته هو كسها لمحمول فعلي بالنظر إلى الاداة «لا» ١٠

ثالثاً من رسم الأرواات اسمة مجموعات ادوت  
«مختصة» كالأدوات الدقة «لم» و«ليس» و«لما» و«لن» وأدوت «غير مختصة»  
وهي الادوات «ما» و«لا» من استعمال في اكثر من سياق يعني واحد

وبعل تساع محاض ستعبر هاتين الاداتين من مفسر بروعهما إلى  
لتعصيم واحلال مواقع لأدوت أخرى في العرصات بدوارح وبصدق هذا خاصه على  
لأداة «ما» التي اصححت في بعض هذه بدعات (ورغم في حنها) أداة النفي الوحيدة  
كما توحى بذلك معطيات بد رحين للعربية والمصرية

(203) جلد م ح ش

ب جلد م في م ح ش

ح جلد م ك بكذش

د جلد م عا د ش م ح

هـ م كذش

(204) أ مرفقت م ح ش

ب مرفقت م م ح ش

ح مرفقت م م كذش

د مرفقت م ش م ح ش

هـ م مرفقت م م ح ش

ونظراً لأداة «لا» في هاتين بدعتين تُسعمل في سياق الدعاء مواكبة

لصيغة المصارع

(٢٣٥) الله لا يكشك

ب لهلا يريحت منه لا يريحت

وتنظر لأداة «ما» ماضية بها حتى في هذا لا سمعان في التركيب  
مصريه التي من قبل ٢٣٦

(٢٣٦) أنت الله عنت ما كالت

ظاهرة بعينه أدركا وحتلاها موقع دوت ماضية من نظواهر المأخوذة  
في سمات الطبيعة براحة التي أسروا إلى لاقتصاد ولا كفاء بوسيلة وحدة لتحقيق  
أعرص متعددة

أح اسم تحقق صورته محمول اجزاه تحتية والمحصلات التي توكبه  
بواسطة وسائل صرفية معناه وهذه الوسائل بصرفيه إما صنع فعلية أو أفعال مساعده  
و أفعال وجهية أو دوت ، لتحقيق بصوره محردة والمحصلات بها في شكل صيغة  
فعلية بسيطة ، في تركيب فعلي تشمل الصيغة المعينة مصفاً إليها فعلٌ مساعد أو  
دأءٌ أو فعل وجهي أو هذه جميعها

١١، المحصلات الحربية المدرجة تحت محصلات  $\pi$  هي كما  
أسلف، المحصلات الجهمية ثاء وغير ثاء واسماء الجهمية المرحسة (= لدخول  
ولقاربة ولشروع)

تحقق سمات جهتين الثام وعبر ثاء في الصفتين بقوسين  
«لصي» و«مصارع» على التوالي كما هو أشد في طرفي ابروح الجملي لتالي

(٢٣٧) بدرس خالد يربصيت

ب بدرس خالد يربصيت

وتحقق سمات جهته المرحلية في تركيب فعلي يتكون من الصيغة  
المعينة «المصارع» وفعل مساعد

(٢٣٨) أصبح خالد يدرس الرياضات عوضاً عن نزهة

ب يكاد يكرهه في ظروفه

ج شرعت هذه الصفات شعري

١٢) سبق أن بيّنا أن محصن يحمل الهمزة على محصن للجهة  
 اسورة ومحصن الرمن ومحصن بوجه محمي في فقه فقط لإثبات والتميز  
 تحقق عهتان اسورة في لوردتان في لغة العربية «الاستغراق»  
 و«لاستمرار» في تركيب فعلي بصيغة «المضارع» وفعلًا مساعدًا كما يتبين من  
 الحملين التاليين

١٣) ظن يُضطر يطرل طول السيل

ب لا يراى حاد سطر رد هـ

ويتم تحقق محصن الرمن وفروعه على نحو التالي  
 يتحقق برمن في بصيغة الفعلية ذهب فُعْطِر عن المُصَيِّ بصيغة  
 الماضي وعن حاد بصيغة مُصَيِّح

١٤) دحل حاد ثبث

ب يخرج هـ من أعرفه مسرعه

وسحقق وسطه أده تحقق صيغة المضارع في حالة الاستقبال،  
 ويكون هـه «السين» أو «توطئة» في لإثبات و«لن» في التهي  
 ويتحقق عن طريق فعل مساعد مصاب إلى صيغة المضارع في حالة  
 لمصي غير تمام أو الحصر ويكون الفعل مساعد يحقق لهدد بسمه الرمننة  
 الفعل «كان» أو أحد الأفعال مدية على ادحو و لتقدير أو اشروع

١٥) كان يد يوف دون شعر في لسه امصنة

١٦) أصبح حاد ككب شعراً

ب د بكد حاد يجرح

ج شرح يشرح بكر بصعد سسم

وسحقق في الفعل مساعد وفي لصيغة بتعبية معاً في حالة لمصي السبي

١٧) كان حاد خرج حل دحب هـ

ب عباد أن المصي السبي مضمّن ثار أو مُصَيِّ مُصَيِّ يُوزَّع تحقّقها  
 بصرفي بين الفعل مساعد والصيغة الفعلية

في انتراكيب لفعلية التي تنصهر أكثر من فعل مساعد واحد بتحقيق  
لر من في «فعل المساعد الأول في حالة الأرممة المنطوقة

(244) كان حاد يكده يحرج

وفي الفعدين مساعدين معاً في حالة الأرممة لسمية

(245) كان حاد كد يخرج

ويعتدق هذا من قبله عن الفعل المساعد و«صعقة» فعلية من حيث توزيع  
مهمته لتحقيق المضي سيمي مع فروع أن هذا لتوزيع يتم بين فعلين المساعدين في  
انتراكيب التي من قبيل (45) - في حين تُعفى صيغة فعل الرئيسي من مهمة التعبير  
عن الر من

تلك الأرواب المنصطعة تحقيق سمة الرمية لاستقبال أي «السين»  
و«سوف» و«لن» فإنها تحقق المنصعة الفعلية ذاتها كـ رأ في حالة المحمولات  
المنسطة التي من قبل

(46) سوف يحرج حاد حين يدخل بكر

ب حين يحرج حاد حين يدخل بكر

تلك في المحمولات امرئية فإنها تُحقق بفعل المساعد وبأول الفعلين  
المساعدين حين يوكل المحمول فعلاً مساعداً ثان

(247) سوف يكون يحصر بكرأ حين ستعود من عمرك

ب حين يكون ينتظر بكرأ حين ستعود من عملك

(248) سوف/ب يكون كده يحرج حين ستأتي

ب يكون كد يحرج حين ستأتي

(249) سوف/ب يكون { سوف  
ب } انتظر بكرأ حين ستعود من عمرك

ب يكون { سوف  
ب } كد يحرج حين ستأتي



فيما تتعلق بسمات بوجهية خمسة أسدرجه تحت المخصص (π) بيان  
تحققهم يتم وفق مسطره لثمة على اعتبار أن الوثرة الخمسة مجموعتان وجوه  
شرعه ووجوه معرفية - تأكيد، احصاء، إثبات، بلي (١)

سبق أن نُشر إلى أن اسماء بوجهية الشرعية تحت التعبير عنها في  
أفعال وجهية من قبل «يجب» و«يسعى» و«يجوز» و«يُمنع» ويختص كل فعل من  
هذه الأفعال في تحقيق سمة وجهه شرعية معينة «يجب» بوجود و«يُمنع»  
بلاستحسان و«يجوز» للحرر و«يُمنع» لمنع أو لحرر

مجرد هذه الأفعال و لأفعال ابوجهه بصفة عامة، باسطر إلى الأفعال  
المساعدة هي أنها حصل بسبب ومن المحمول لأداء «أن»

١ (٦٦) يجب أن يكتب خالداً

ب يسعى أن يقابل خالد بكرة وجهه بوجه

ج نصح ب يؤم المصلين مرة

سعود لهذه نظيره في فقرة لاحقة

تحقق الوجوه معرفية في هذا المستوى، بواسطة أدوات أهمها الأداء  
«قد» تُشعر هذه الاداء وسمة تحقيق اسمة ابوجهه «مؤكدة» حين تورد الزمن  
لحسي والسمة لبوجهية «محتمل» حين تورد أحد الزمن حال والمستقبل

١ (٦٩) قد كتب خالد رسالة إلى أبيه

ب قد كان خالد يدرس الأدب في شبابه

١ (٦٢) قد تأتي هدى بعد فسر

ب قد يكون بكر محرر رسالة إلى أبيه لأن

وتصنع لاحقة «نون التوكيد» ملصقة بصيغة الأمر أو انصرع السمة  
بوجهه (= مؤكدة) التي تحققها «قد» مع صيغة الماضي

ب في مبحث سابق كيف تحقق سمة الوجهية الجمعية (π)  
سعي كما بت احصاء ووظيفة كل أداء سعي من أدوات التي تتواصر في اسمة  
العربية في مستوى الحصر ومكتفي بها باحالة الفرض على لرسم (٢٢٢)، الذي يوضح  
خصائص كل من هذه لأدرب على أن يعود لإشكك مواقعها في فقرة لاحقة

(٣١) تدرج تحت المحصل القصوي  $\pi$  وجوه قصوة من ثلاثة أعاط :  
(أ) وجوه معرفه و(ب) وجوه إرارة و(ج) وجوه مرجعه

تعبر بوجوه المعرفه القصوية عن موقف المتكلم من صدق لقضية فهو إما مأكد، أو شك أو محمل أو مثبت أو غير، وتحقق هذه لسمات الوجهية صرفياً بواسطة أدوات كالأداة «إن» أو أفعال وجهية كالأفعال «أكد» و«ظن» و«حسب»<sup>181</sup> شرطية أن تكون هذه الأفعال مستعملة استعمالاً إجرائياً (أي مسندة إلى المتكلم ومتصرفه في امر من الحصر) من مثله ذلك

(25١) أؤكد أن حاداً رجح

ب إن حاداً رجح

ج أظن أن حاداً رجح

ومن سمات معرفه بقصوة قطب لإثبات وسفي ويتحقق السفي في  
هـ مستوى، مستوى بقصه بواسطة الأداة «ما» كما مر بـ

تحقق بوجوه الإرارة بواسطة أدوات كالأداتين «ليت» و«لعل»  
لذاتين على «التمني» و«الترجي» أو بواسطة أفعال وجهية كالأفعال «قضى» و«رجأ»  
و«أمل» مستعملة استعمالاً إجرائياً

(264) أ لست حاداً يرحح

ب لعل حاداً يرحح ما يريد

(26٩) أتمنى أن يرحح حاد

ب أمل أن تبلغ حاد ما يريد

وتسعد، كب أسلمنا الصيغة لفعله الماضي بتحقيق السمة لوجهية  
«بدع» كما في (٢٦٩)

٨. في تدرج في المحصل بقصوي كدبت «لتعجب» باعتباره أحد مواقف «الانفعالية» التي  
يمكن إيجادها بينكم من فحوى بقصيه وتحقق تعجب كما هو معلوم بواسطة صيغة  
المحمول «ما أفعل» و«أفعل بـ» وبواسطة التسعيم على هذا يمكن صوغ لقاعدة  
تسوية عن تحقق هذه سمة في جملته «ما أجمل لسماء» كالتالي

١١. جع ثب حبيبه = ما أجمل

حيث جع = تعجب

وتعد «القسم» من قيم ٣، كدبت على سائر عبارات التسعيم مؤكدة بقصوية

(١٩٦١) حفظت به

أ ت سمات وجهة ارجعه فتصطع بحقيقته أفعال وجهية من قبل « يبدو » و « يظهر » و « يقال » كما هو الشأن في الجمل ستة

(٢٠٦١) يقال إن حالداً سيتروح هذا

ب يبدو أن طلبة انقسم سسحجون حصيلاً

ح يظهر أن اندرس سمر اليوة ب مكاتب

و قد سددت في مكر حر الخوكل قيد الطمع على أن لتعجب  
لنن عطاء حصيلاً من قوة بحارته و ب هو سدد وجهه قصوة بؤشرها في ستة  
لحتبه عن طريق محضن اسفله ب و محقق بوسطه صيغ محموسه معينة أشهره  
صيعت « ما فعل » و « فعل ب » هـ ان الصعتر در تحفص للمحضر القصوي  
π حين يكون قسمه « لتعجب »

١٠٠ يشمل محضن π كما سبق أن سدد، لمط الجملي ولقوة  
إبحرية الحرفية والسدرة، محقق النمط الجملي في صعة لمحمول المعلي حيث  
سقى صعب ماضي والمضارع حين تكون قيمة النمط الجملي « الاخبار » أو  
« الاستفهام » ويتقي صعة فعل « حين يكون قيمة النمط الجملي « الأمر »

أما نمود لإبحرية فتتحقق في شكر أده و وسطه السعم عده و قد  
تدحر نمود الإبحرية في محدد صعة محموس ويحصل ذلك في حالة شفاء الصعة  
الأمرية « لتفعل » عوض عن بصعه « افعل » موئل لدلانه على أمر محاط  
بصعة « افعل » عده وسعاص حاب عن هذه الصعة صيغة « لتفعل » كما يتبين  
من مداره بين طرفي الروح حصي شابي

(٢٠٨١) ماؤلي دلب لك ب

ب شادوسي دلب لك ب

نرصد مرون من ١٩٨ و ٢٠٨ ب ثمه فرصد إن أن تُعدّ لجمه  
الثمة سبباً في مقابل خمسة لأولى سله على مر أول تُعدّ مرأ « هودياً » (أولطفاً).

في حالة الأولى تكون بصعه « لتفعل » محققاً للمحضر لإبحري  
π بصفة لانتباس ويكون في حالة الثانية تحقفاً للمحضر لقصوي π بصعه  
« التلطيف »

(٥) كان الحدث في فقرات الأربع أعلاه عن تحقق المحطات العامة  
 مؤشر في نفسه بحسب ما كان يعرض لكيفية تحقق مخصص السبق في  
 بني بولك عن سياق أي عن علاقته بصره بهر المحمور ودعاه  
 أثبت أن يسيط المحمول والداعل يتم من حيث الشخص والحسن  
 ولا يتم في عرسه بغير عدد على اعتبار أن برقة في هذه اللغة هي فعل  
 فعل (مفعول)

في حالة المحمولات لعلها «البسيطة» تحقق اسطريق في لصيغة  
 بسبب في شكل لاحقة

١٦١ أ عدد بظا

ب عدد بظا

ج عدد بظا

د عدد بظا

و في شكل سابقة

١٦٢ أ مرجع بظا درسه

ب مرجع البظا درسه

ج مرجع البظا درسه

د مرجع بظا درسه

وحتف بعه عرسه عن ذات أخرى كالفرسية) من حيث إن  
 لتطابق يتحقق في حده محمولات فعليه «المرتبة» في بصيغة وهي الفعل اساعد  
 معاً في

١٦٣ أ كان حده فدا خرج

ب كان الان مع

١٦٤ أ ب ج د هـ

١٦٥ أ ب ج د هـ

١٦٦ أ ب ج د هـ

س. المطابق يتحقق في الصيغة وفي كل لأفعال المساعدة مهما

تعددت

(3)، كان يكاد يقع

س. كنت أصبحت تؤلف قصصاً للأطفال

(د) يسدعي ما أوردناه في الفقرات الثلاث السابقة ملاحظات بعدد تسوية بالنظر إلى علاقة السورى المقتصرة قبامها بين سلمية المحصنات وترتيبها لسطحي وهي

(1) تم تحقق المحصنات عالياً، في اللغة العربية خاصة، بكيفية لا تسع تمثيل حطياً بين صرفات تحقق كن محصن دحل الكلمة الواحدة فصيغة «الماضي» تحقق في الوقت دته، المحصن الرمي «المضى» والمحصن الجهي «التام»، والمحصن لتطوق وصيغة «المضارع» تحقق في نفس الوقت، المحصن الرمي «الحال» والمحصن الجهي «غير التام» ومحصن لتطابق

(2)، وصدق ذلك لا على المحصنات المتواجدة في سلمية المحصنات بل كذلك على المحصنات التي يوجد في أعلى هذه سلمية مثل ذلك أن يحط المحصن الذي يعلو سلباً جميع المحصنات تحقق في بصغة الفعلية نفسها وكذلك شأن بعض المحصنات الإبحر به كالسلس الذي يحذف الأمر الصريح من حيث به يتحقق في الصيغة «لتفعل» بدلاً من لصيغة «افعل»

3، بالرغم من ذلك لا تقع هذه الظاهرة وجود علاقة بوار بين سلمية المحصنات وترتيبها الصرفي سطحي

بوجه عام، تتقدم الوسائل التي تحقق المحصن لقصوي  $\pi$  على الوسائل التي تحقق المحصن الجهي  $\pi$  التي تتقدم على ما يتحقق بوسطه محصن لمحمول  $\pi$  بحيث يمكن أن يعتبر ترتيب ترتيبها وارداً في اسعة العرس

$$(4) \pi, \pi, \pi, \pi, \pi, \varphi$$

حيث  $\varphi$  محمول

ويمكن لقولنا أن التواري بين السلمية سحنة والترتيب سطحي حاصل

كذلك بين المحصنات الجرسية لدرجة تحت كل محصن من المحصنات العامة. فالمحصن المعرفي  $\pi$  يتقدم على الأبعاد الوجهية ويتقدم اليه كذلك، في مستوى العمل، على ما يدل على لوحة العملي بدي منه ما يدل على لرمز المتقدم بدوره على الوسائل التي تحقق جهات سورته أم بالسببة للمستوى الأدنى، مستوى محصن المحصول  $\pi$  فيتقدم فعل مساعد أدان على الجهات لمرحلة على اصبعه لفعة تدية على جهة اسم أو عر انتام أو المحصن السابق تطبيق فتتحقق كما رأينا في شكل سابقه؛ لاحقة إذ صح هذا أمكن انتمثيل لمرتبة مكونات المحصول الفعلي في سعة عربيه على شكل التالي

$$\begin{array}{c} 216 \quad [ \text{ر} \quad \text{ف} \quad \text{وجه} \quad \text{ر} \quad \text{ف} \quad \text{وجه} \quad \text{ر} \quad \text{ف} \quad \text{وجه} \quad \text{ر} \quad \text{ف} \quad \text{وجه} ] \\ \pi \quad \pi \quad \pi \quad \pi \quad \pi \quad \pi \quad \pi \quad \pi \quad \pi \quad \pi \quad \pi \quad \pi \\ [ \text{جهة مرحية} ] \quad \pi \quad [ \{ \text{بط} , \varphi \} \text{نظا} ] \\ \pi \end{array}$$

من لأمثته نبي يمكن يردها شدة عمه ورود بسنة 216، في الفعة

عربية ما يلي

$$\begin{array}{l} 216 \quad \text{ما كن نطل يكاد يقع} \\ \text{ب} \quad \text{كن ما نطل يكاد يقع} \\ \text{ح} \quad * \text{ما نطل كن يكاد يقع} \\ \text{د} \quad * \text{ما كن يكاد نطل يقع} \\ \text{هـ} \quad \text{ما كن نطل يقع يكاد} \\ \text{و} \quad \text{ما كن يكاد يقع ينظر} \end{array}$$

توحي معطيات المسوفة في 216 بأن التركيب الفعلي في اللغة لعربية محصن بسنة 216، وأن ترتب مكوناته يستجيب لمسار الإسقاط من حيث إنه يعكس إلى حد بعيد تسلسله الفاعل بين محصنات في مستوى البنية السعة

141 بعد ذلك أدت 214 ترتب مكونات التركيب الفعلي من الخصائص التي تتقاسمها مجموعة من الصفات كالتجسيرة والهلنديه والعربية واللاتسه ويتركب البحث في مركب شعبي ما من بقول أن سعة لعربية تؤاخر

هذه اللغات من حيث إن مكورات هذا تركيب يحصع فيها نفس الترتيب إلا أنها تختلف عن هذه سمعت في مرس

أولاً، ظاهرة تحقق مخصصات معدده بواسطة نفس الصيغة دفعة واحدة أوضح في العربية باعتبارها لغة «تأليفية» أكثر منها لغة «تحليلية».

ثانياً، نضع ديك (ديك 1994) مخصص البقي بعد مخصص الرمن على أساس أن لأول يوحد في حير اثني ولعل ما سوع له أن يفترض ديك ورود الأداة لفية في لغات كالأجليزية بعد الصيغة الدالة على الرمن (= لصيغة «do» في لأجليزية) كما هو شأن في لخمه (267)

2(7) John did not meet Mary

أما بالنسبة للغة العربية فقد يثبت أن أدوات البقي فيها تنتمي إلى طبقات مختلفة من القصة إلى محمول، وفقاً لذلك تنصّر لأداة «ما» الجملة ولا سوع أن تتقدم عليها مكون من مكورات التركيب معني كما يتبين من المقارنة بين (266 أ) و (266 ب)، فيم يحص لأدوات البقي لأخرى (= «لم» و«لن» و«لا») لمسة إلى طبقة العمل ويمكن أن نلاحظ ببطر إلى حصصها ملاحظتين أولاً، أن هذه الأدوات (خاصة لأداتين «لم» و«لن»، لا تصد البقي فقط بل هي علامات دة على الرمن في موقف دة ب «لم» و«لن» ليست أداسي بقي تدخلان على فعل مرض بل إنها ترمان هذا الفعل علوة على نفسه معده هذه ملاحظة أن مخصص البقي والرمن متحققان معاً في نفس الأداة ثانيهما، أن هذه الأدوات، إذا وردت في تراكيب فعلية يكون فيها لرمن مدلولاً عليه بفعل مساعد يمكن أن تتقدم على هذا الفعل كما يمكن أن نثله

(268) أ. لم يكن حاد فطر حين رجع بكر

ب. كان حاد لم يفطر حين رجع بكر

لا أنه من ادلاظ أن تركيب البقي من قبيل (268 أ) أكثر استعمالاً من مقابلاتها التي من قبيل (268 ب)، شي تبدو، بالبي، كأنها بدائل موسومة مزدي هذه لملاحظة أن للغة العربية من اللغات التي يعلو فيها مخصص البقي مخصص لرمن

(4) . محصل محصل قبه

إد شروط 2، 3

إبراهيم (4) ، صوره عدمه لقواعد تحقيق حصصت أمك صوع  
القواعد المسؤوه عن حسابه المحمور المعنى فى احسن (20) أ ١٥

٢٠٩١ \* بر ما اخطار

۷۔ کئی پتروں میں نظر

ح گ ب ر ہ م ط ر

د. محمد عمر عطير

عَلَمِي اَمْرُو تَتِي

١٠٠١. حب ثب مصر طوق ت ش د [ل ر ن فعد] = برل

ب حبیب مصر طوع و شاد دل {قفل}  
کس بر

ج ح خ د ذ ر ز س ش ط ظ ع ف ق ك

د حبیب مصطفویٰ طوع و مقطوع اش د اسلام فتنہ =

سبق أن أشرنا إلى أن لغة العرب من لغات « التأليفية » وأن من دلائل هذه الخاصية أن محضات في هذه لغة تنوع إلى أن تحقق بواسطة صرفت واحدة أصح أفعالها عدد أرباب أو صرفت محدودة هذه الخاصية تعكس، ضعف في كيفية صوغ الوجود المسؤولة عن تحديد صورة المحمول الصرفية فمن هذه القواعد ما لا يمكن تقسيم صوغه ومنها ما يحتمل أن يصاغ بطريقة تجرئة سبباً تنتمي إلى الفئة الأولى من القواعد له عدة (٢٧) أ، في حين تسمى إلى الفئة الثانية لقواعد ٢ ب، ح، د، ١٥ ولقد عدت (٢٧) ب، ح، مثلاً يمكن تقسيم كل منهما إلى عددين اثنين مرتين على نحو التالي



(27.1) حيث ع ت ر ش ، د ، ن ر ل [فعل] = يرب  
ب مص طق ع ر ا ك ر يرب

(27.2) حيث مص طق ت ا ش ، د ، ن ر ل [فعل] = نزل  
ب مص ر ل = كان يرب

من القدرة بين القواعد (27.1) (27.2) والقاعدة (27.1)، يمكن أن  
تسمح صور ثلاثة

أولاً، ن بعض قواعد صيغة المحموم في لغة العربية ستتجيب لمبدأ  
تحرئة وترتيب مث يسه أعلاه وأمثلة بقاعدة (8) التي يقترحها ذلك  
بالنسبة لغة لأبحسره .

ثانياً، ان نوع عد شي سيجب لهذا المبدأ هي النوع المسؤول عن  
تحقيق تركيب فعلي بضمير بالإضافة إلى الصيغة الفعلية بضمير آخرى (أفعلاً لغوية  
وآلات).

ثالثاً، ن تحرئة هذه النوع وترتيبها يمشي مبدأ لاسقاط الألف بذكر  
بحيث نجد ن تح بقاعدة الأولى دحلألف هذه ستتحدد، محققين الأعلى في سلمة  
محققين (27.3)

## 2.3.2 المحمول غير الفعلي

ستقتصر عرض في هذا البحث على ما يُميز صيغة المحمول غير الفعلي  
عن صيغة المحمول الفعلي الذي قصد يحدث عنها في ما سلف من بحث

مذكور بأن يقصد بالمحمول غير الفعلي كرم محموم سمي في مقولة  
الاسم أو مقولة صفة أو مقولة ظرف كم هو شر محمولات لوردة في الجمل  
أنتبه

(27.3) أ هذا سارة

ب سب سعيدة

ج السرعدا

د حدث في بيت

أ) مبرة لمحمود غير لفعلي في مذهب نظره لفعلي أنه لا يتكفل وبنو  
جرتاً بتحقيق مخصصه<sup>١</sup> واحتاج ساسي إلى وسائل صرفية إصافة تصطع  
بهذه مهجه

هذه الوسائل هي ما سميته «لأفعال برابطه» وهي أفعال ناقصة  
تواكب محمولات غير فعلية مثلاً ذلك

$$2741 \left\{ \begin{array}{l} \text{كانت} \\ \text{أصبحت} \\ \text{ما زالت} \\ \text{ظلت} \end{array} \right\} \text{هذه سادده}$$

$$279 \left\{ \begin{array}{l} \text{كانت} \\ \text{أصبحت} \\ \text{ما زالت} \\ \text{ظلت} \end{array} \right\} \text{رست سبعة}$$

$$2761 \left\{ \begin{array}{l} \text{كان} \\ \text{ما زال} \\ \text{ظل} \end{array} \right\} \text{حاند في أمت}$$

2771 سكون السفر عدأ

ب كان لاجتماع لدرجة

أ) تعدد ورتة نسبه بمحمول غير الفعلي فست المخصص ال «غير  
التام» و«الدخول» كما هو الشار في جمل + ب (277) ولا ورود بالنسبة لهذا  
انصرف من لحمولات تسمين الجهتين الآخرين «الشروع» و«المقدرة» دليل ذلك  
لكن التركيب لني من قبل

<sup>١</sup> يمكن ان يفرص، مع ذلك ان محمولاً مشتركاً يربط بصفة نفسها على الجهة حيث يكون  
«اسم الفاعل» لوجه غير اسم و«اسم المفعول» لوجه ب - فالحصل بذلك ترتيبين «اسم  
المفعول» و«بصفة مفعلة ذاتي» «اسم الفاعل» «الصفة الفعلية» مصدع بشي هذا  
لافتراض يعني تأثير بصفة جهة حصل ما عديين لاشية قسب المسوولين عن تكوين  
سمي لفاعل مفعول لا بصفة مخصص حوي يحقق في شكل صيغة كما هو شأن بالنسبة  
للمحمول لفعلي

(278) \* كدركد بكر وقعا

ب \* وشك يوشك جلد حاصاً هدا

(279) \* شرع شرع بكر محرراً أطروخته

ب جعل جعل جلد منمماً ورقه

ج ضفقت رب مرتة كسب

وتفقد تو رد أحبه ادخول في محمول غير الفعلي ضرورة دلالة هذا محمول على وضع ديه كم هو اسار في جمل + . و ٦١ ، وسمع أن يكون محمول دالاً على «عمل» و «حدث» كم سار من عن تحمل ألتابه

(280) \* أصبح بكر محرراً أطروخته

ب صبحت رباً داخنة سب

٦٨ صبحت بريح ونحة اسود

ب أصبح ارعد مدوياً

و يصدو هذا تفقد كدب على تو رد عهدة «لدخول» والمحمول لفعلي داه بحث لا يسوع ستعمل «أصبح» في جملة اسالية لا على أساس تأويل الفعل الرئيسي رالاً على عادة

(٦١) أصبح جلد يقرض الشعر

ح ١ بكر محصل لكسبه سي سم ٦١ تحقق محصل طبعة لثاسة  
π بالشكل لذي

١ بوارد خبث اسورين «لاستعراق» و «الاستعراق» لمحمول غير الفعلي مودهما بمحمول فعلي كم يتبين من محصل ٦٨٦

(281) \* لا يرث الخو حاراً

ب ظل طقس رداً طينه سود

٢ ك لسة بدم من من محصصه يتحقق (بوسطة الفعل لرايط) في حالتي مضي والمستقبل

(284) \* كان عمرو حراً ب رجه

ب سيكون في بيه هه عسء



لأن هـ قد تصع حصه الصيغتين لأولس لا تطعن دلالتى الرمين  
المضي والحاصر رثر ذلك انهما يعقبن في نفس الجملة دون تعبير في معنى كما  
يقين من التردف انقائه، مثلاً، بين (286 أ، و (286 ب) ويرور ذلك أيضاً بوارد  
نصعتين معاً مع لاحق رسمي «حتى الآن»

(286) هـ ر ر / لا يرب نحو حاراً حتى لا

يُستشع، د، أن ورود الربط الاسمري في صيغة لمصارع لا يعني  
أن هـ الربط دال على أن من الحاصر ولا بشكل، بل هي حرقاً للصدا العام القصي  
بعدم ظهور ربط حتى تكون قيمة محصن رسمي «الحاضر» (معنى رمى انكلم)  
٣١، ستندرم تحقق وجه المحلي المعرفي أو سرعي، ظهور الرابط كما  
يتبين من أمثلة بين (١، ٢) و (١١، ١٢)

(211) أ. ح ب يكون مرشح مجاراً  
ب. سعي أن يصع هـ هادئة الأعصاب  
ج. يمع أن يضر لب مفتوحاً عد المعرب  
د. ح ب مرشح محار  
هـ. سعي هـ هادئة الأعصاب  
ج. يمع لب مفتوح عد المعرب

ولنلاحظ بهذه التسببه، أيضاً أن صيغة مصارع التي وردت عندها  
روابط في الحمل (2١١ أ، ج)، عر دالة على حاصر و هـ هذا ليس مثلاً يُقنّد مبدأ  
عدم ظهور الربط مع رمى الحاصر

ف سعي فـه محقق مع رمى الحاصر بواسطة إحدى أدتين «ليس»  
و «هـ»

(2١٢) أ. لمست هـ سعيدة  
ب. هـ هـ ساعة

و تحقق كدتك بواسطة لأداة «لا» شريطة أن تتكرر كما في لتراكيب  
اسي من قبل (2١4)

254 أ. حاد لا في لست ولا في المفه

و. ن. برد بعد داء في أخرى

255 { سن } حاد في است ولا في المفه

ويمكن أن يتحقق السفي كذلك بواسطة «ل» و«لم» شريطة أن يصاحب المحمول رابط

أ. لم يكن عمرو حريصاً

ب. لن تصح هند شاعرة

256 أ. لم عمرو حريص

ب. لن هند شاعرة

ويمكن أن يوارد «لا» ارتباط شريطة أن يكون رابطاً دائماً على الحدس  
من اشكك

257 أ. لا يكون الخو حاراً في اشياء

ب. لا يكون الخو حاراً

ويعتبر على مائدة «قد» المحمول غير الفعلي ما فهمه عن أد تي  
السفي «لم» و«لن» حيث يشترط في تحقق وجهي لوكنه والاحتصاص بواسطة «قد»  
وجود رابط

258 أ. قد كنت ركب مسافرة

ب. قد تكون ركب مسافرة

ج. قد ركب مسافرة

ويعتبر ذلك فصلاً لأنه «قد» أن توارد من وهو غير موجود في  
دات المحمول غير الفعلي

بهذه تصدد يحد أن يشير إلى اللوحة المعرفية الحسني دحلاً في ظهور  
رابط أو عدم ظهوره، في حالة ورود محمول معرف في حصر من ذلك أن لمراكيب  
لتي من قبل 259، يبدو أنه أسلمة

١٣٨١. أ. قد تكون ريت ناعمة لأن

ب. قد تكون ريت ناعمة لأن

ج. قد تكون ريت ناعمة لأن

د. قد تكون ريت ناعمة لأن

هـ. قد تكون ريت ناعمة الآن

ممكن أن نستنتج من هذه الملاحظة أن صاحب أن ظهور ارتباط مرتبط لا  
مخصص الزمن فحسب بل كدلت لمخصصي الجهة والوجه

د. ليس ناعمة فرق بين محمود فعلي ومفعله غير لفعلي بالنظر إلى  
المخصص القصور II فمحمود غير معني يتقن ناعمة الروح بقصور ثلاثة (أ  
المعري و إردني وأمرحعي) من نظيره معني بها

١٣٨٢. أ. قد يكون ريت ناعمة

ب. قد يكون ريت ناعمة

ج. قد يكون ريت ناعمة

د. قد يكون ريت ناعمة

هـ. قد يكون ريت ناعمة

١٣٨٣. أ. قد يكون ريت ناعمة

ب. قد يكون ريت ناعمة

وبلاحظت أن كدلت أن هذه الأفعال بوجهها منها ما معني ظهور  
باعتد ومنها ما لا معني ذلك قد، مثلاً بين (١٣٨٢ ب) و (١٣٨٣)

١٣٨٤. أ. قد يكون ريت ناعمة

هـ. قد يكون ريت ناعمة حملي حتى فم لمخصص II. يتحقق في صيغة  
المحمول معني داتها كما على من لثق بل بين صيغتي مضارع و لماضي من جهة  
وصيغته الأمر من جهة أخرى. ف لمحمول غير المعلي فلا يمكن أن يحقق سمط الجعلي  
إلا بواسطة الفعل لربط

(306) أ ثوثوا كرماء

ب ظلي واقفة باب حتى يؤذن لك بالدخول

71. أ لا تكبروا بحلاء

ب لا تصبي و ففة وقتاً طويلاً

١١. ث محصص السباق في النطاق فيحقق في الحصول غير  
الفعلي ار كان صفة أو اسماً ويضاف للمحصول غير المعني بظيره لفعلي، في باب  
التطبيق في كونه لا يحل سمي لشخص و نفس فحسب بل كذلك سعة العدد إذ إن  
الفاعل في اسراكب غير المعينة عدياً ما يتقدم للحصول

(308) أ لضاب حاصر

ب طاسة عانة

ج اطاسة عانب

١١. أ طلاب محتهدون

ب اطلاب محتهدات

ج لطلاب محهد

وكيف هو لشئ ب نسبة بمحمول فعلي، تتحقق سمات لتطابق هذه في  
المحمول غير الفعلي و بخاصة في الربط بدي بواكيه أو برباط في حالة التعداد

(309) أ كان حاد شاعراً

ب كان همد شاعرة

ج كان همد شاعره

(310) أ كان حاد أصبح شاعراً

ب كان همد صبحت شاعرة

ج كان همد أصبحت شاعره

د كان همد أصبح شاعره

من هذه ملاحظات ن صحت، يمكن أن سنسج أن ما يميز المحصول غير  
الفعلي من خصائص يمكن مخصه كالتالي



(١١) يدل المحمول غير الفعلي بداته على عطف الواقعة (١) عمل أو حدث أو حالة أو وضع، وعلى علاقة صادق قائمه بسبب وبين الموضوع فاعنه<sup>٢</sup>

(٢) لا يصطلح المحمول غير الفعلي بتحقيق محضات انعامه التي يتكفل بتحقيقها الفعل بربطه أو لا فاعله رابطاً،

(٣) ليس للمحمول غير الفعلي في مقابيل نظيره الفعلي، نفس الإمكانيات بالنظر إلى تحقيق المحضات انعامه إذ يتحقق بتحقيق معه بعض محضات الجهة كمحضتي مفعلة والشروع<sup>٣</sup>

(٤) يرتبط ظهور فعل الربط في التركيب غير الفعلية لا بالمحضتي الرمز فحسب بل كذلك بالمحضتي انعمه ولوحته المختلفة

(٥) ليس الربط بفعل «كمان» ما يحاقه فحسب بل كذلك أفعالاً أخرى (١) أفعال لدخول، فعل الاستمرار، وأفعال لاستعراق<sup>٤</sup>

(٦) من لأفعد ناقصه ما يستعمل فعلاً مساعداً ورابطاً ومنها ما لا يمكن أن يرد إلا فعلاً مساعداً كما هو شأن فعل مقاربة وأفعال الشروع<sup>٥</sup>

فيل أن حجم هذا البحث عن المحمول غير الفعلي يورد أمثلة بل هو عد مسؤوله عن صياغة هذا الصرب من محمولات

(٦٢) ١ الربط باسم

ب حب ثب حص ع ت ش ، ا د د ثم = د ثم

(٦٣) ٢ ك ر فبق د ثماً

ب حب ثب مص ع ت ش ، ا د د ثم ك د ثم

(٦٤) ٣ م ر ب ر فبق د ثماً

ب حب ثب ع ت سمر ش د د ثم = م ر ال/لا بر ل د ثم

## ٦ - اشكالات عالقة

معرض في هذا البحث بعض الظواهر أو انقصاء التي شككت على ولم نستطيع أن نقترح لها حلاً مرضياً وسي فصل في الوقت براهين أن نكتفي بطرحها بممر من بحث

٦ للمزيد من التفاصيل عن حصص الخبر غير مفعلة وعن انقصاء انسي بطرحها، فعل الربط رجع إلى موكس ٦ ب

## 6 - 1 «س/سوف» و«لن»: زمن أم وجه؟

(١) سبق أن شرب يسى أن يفرق بين «السين» و«سوف» غير واضح وصوحاً تاماً ويظل السؤال سدي وإرداً طرخه «هل يُستعمل «السين» للدلالة على المستقبل قريب في حين يُستعمل «سوف» للدلالة على مستقبل أبعد أم هل هاتين الأدان تتعقدان في نفس الشراكيب دون تمييز في المعنى؟» بعبارة أخرى، هل ثمة فرق بين ٣١٦١ أ، و ٣١٦١ ب، م هـ معنى واحد؟

٣١٦١ أ سَأَرْقُبُ وَعْدَهُ

ب سوف أرقب وعده

ويترتب عن لاجبه على هذا السؤال إمكان انقواء بورود لتقابل لرمي «مستقبل قريب» / «مستقبل بعيد» صرفاً في اللغة لغوية أو بعدم وروده

كثيراً ما يُعدّ دحون إحدى هاتين الأداتين على صيغة لمصرع تأشيراً إلى توكد تحقق الواقعة ادال عنيه المحمول

حسب هـ حدس، تكون هـ أدان من لوسائل التي تُحقق صرفاً ابوجه الحلي المعرفي «مؤكد» ورد صبح هذا لافتراض مُكرر بقول بأن هاتين الأدتين يدلان مع صيغة مصرع على ما تد عنيه لاداة «قد» مع صيغة الماضي كما يتبين من اتقيل التالي

٣١٦١ أ قد عدد لأمن

ب سوف سعود لأمن

في نفس لاتجاه يمكن أن يذهب إلى افتراض أن في «سوف» توكدأ أقوى من سوكد سدي بحده في «السين» حيث يمكن افتراض فرق في درجة لتوكد بين ٣١٦١ أ، و ٣١٦١ ب

٣١٦١ أ سَعُودَ الْأَمْنِ

ب سوف يعود الأمن

إلا أن ما يمكن أن يشكر في ورود فترص أن بهاتين الأدتين فسمه وجهية هو أنهم الوسيلان الوحيدتان اللتان تحقق بواسطتهما صرفياً محض لرمي

سيفعل دليل ذلك أن حذفها سفل من سيفعل أي حصر لا من مستقبل مؤكّد  
إلى المستقبل، المجيد قرن

(١٨) أ يكلم بكرُ جاء في الهاتف  
ب سوف / سيكلم بكرُ جاء في الهاتف

ب في نفس السياق، تصادف، عادةً، بي فمعتي «لن»، الرمز  
مستعمل والنهي، قسمه حسب معرفته شاعرية وهي تنوكيد على هذا الأساس تكون  
«لن» في الجملة الدالية تحتناً شلانه محضفات محضف رسمي ومحضفان وجهيين  
لنهي والتنوكيد على مصدر تنوكيد هو تنوكيد لنهي

٢١ من تعود هـ

ويصدق على «لن» ما صدق على «سوف» و«السين» من حيث إنه لا  
يوجد أداة أخرى تصطبغ بالدلالة على الاستعانة وهي دون تنوكيد، لذلك يظل  
تنوكيد بالنسبة للأداة «لن» محرم حدس

#### ٤ - 2 - أدوات النافية والمركبة

تعرض في امباحث سابقة لغة لأدوات النافية «ليسطه» وله تداول  
ما يمكن تسميته «لأدوات نافية مركبة» وهي أدوات نوافدة في الحمل التي  
من فصل ١٢١ ١٢٠

٢٢١١ ما شريت شيئاً  
ب لم اقبل أحداً  
ج لم ادخل قط  
د لن يكي أبداً

خاصة ٢٢١١ د، ن رة لنهي فيها مصحوبه باسم «شيء»،  
«أحد»، و ظرف زمان قط، أبداً بكرر يكون معها صيغة واحدة مقطعة ووصح أن هذا  
يعبر اسم أو ظرف حصص وما رل حصص بسفل مححر من علامات ذلك ما يلي

٢١ يوجد وصف مفصل لمصاحف لأدوات نافية مركبة في الملوك ١١٢ أ

١٠٩٠ لم يعد من الممكن «شيء» استعمال هذه العناصر خارج  
ساق سفي

١٠٩١ شرب شيئاً  
ب رابت أحد  
ج \* دحيت قط  
د سأكلي أبدأ

١٠٩٢ لم يعد من الممكن أيضاً فهم هذه العناصر على أدوات السفي  
سفي تتحقق ذلك عادة

١٠٩٣ شئاً م شرب  
ب أحداً له أي من  
ج \* قط لم أذكر  
د نداء لن نكبي

ج بضع «شيء» في عربات دورج من سححر أنه أصبح مجرد لاصقة

١٠٩٤ ما حيتش  
ب ما كليتش

و أنه أصبح من سماع ذلك، أن سححر أي فعل ولو كان لازماً

١٠٩٥ ما خرجتش  
ب ما نعستش

بل إنه أصبح ممكناً أن يلحق هذه اللاصقة بأداة السفي فتكون معها صيغة  
و حده

١٠٩٦ ماشي عرتب هدي  
ب مش حافولت

١٠٩٧ أصبح «مضمر المعنى بالأمر» يتكفل بوحده، في بعض تعريبات  
دورج يتحقق المعنى مثلاً ذلك

(326) أ منه حاجة ؟

ب أبدأ

(327) أ تكوشني عاير تكوش ع لسبور ساع حثك ؟<sup>22</sup>

سؤا اندي يرد طرحه بعد هذه الملاحظات هو ما اوضح الذي يمكن أن تتجده المفردات التي من قبيل «شيء» و«أحد» و«أبدأ» و«قط» في نظرية كالتنحو الوظيفي وما هو المتمثل أملاؤه لهذه المفردات في هذه النظرية ؟ ثمة مكبات ثلاثة وهي

(١) تُعد تلك المفردات حدوداً، موضوعات بالنسبة لـ «شيء» و«أحد» ولواحق ومرتب بالنسبة لـ «قط» و«أبدأ»، كياتي اعداد تحمل وظائف دلالية (وظائف تركيبة، وتمثل لها في سببة سحتة، على هذا الأساس .

(٢) تُعد تلك المفردات محددات تحقق بواسطتها سماتٌ وجهيةٌ أو جهيةٌ، رمسية في سياق بعي في هذه اعادة تمثيل لها في شكل محصلات وجهية ورمية وجهية على أساس بواردها مع محصل البقي

(٣) حسب الإمكان تُتاح ثبات تعد تلك لعناصر صرفت بالنسبة تُشكل مع ذات البقي أده وحدة متقطعة على هذا الأساس يشر بالأداة المتقطعة ككل في شكل محصل واحد، محصل بعي

في الواقع لا تناسب هذه لاقتراحات الثلاثة عناصر المعية بالأمر على حد سواء، إذ إن هذه العناصر لا تتساوى، كما أنها، من حيث درجة التحجر، فالاقترح الأول قد يناسب «شيئاً» و«أحداً» في اللغة العربية بفضحي والاقترح الثاني قد يناسب «قط» و«أبدأ» في حين يناسب الاقترح الثالث «شيئاً» في تعريبات الدورج حيث ساع انتحجر منها»

### 3-6 إعراب المحمول

يحدد إعراب لمكوبات، في نظرية النحو الوظيفي كما هو معوم، الوظائف الدلالية أو التركيبية أو الدلالية، التي تحملها هذه لمكوبات إلا أن ثمة

<sup>22</sup> معنى بعي في هذه صيغ من تركيب صميمي بجملة 327، مثلاً باعتبارها

«ستفهم بكارين» مرادف بجملة

«أبدأ» ما تكوشني ع لسبور ساع حثك

عربات لا يمكن إرجاعها إلى الوظائف من ذلك أعراض المحمول سواء كان محمولاً فعلياً أم محمولاً غير فعلي في هذا البحث نعرض بإيجاز لإشكال عراب المحمول وما يمكن قساحه لقا به هذه بظاهرة في إطار سحر لوظيفة

### 6- 3- 1 - المحمول غير الفعلي

من المعنوي أن المحمول غير معني الاسم أو لصفة يأخذ الحالة الإعرابية ارفع أو بانه لا عرابه نصب كـ هو اشر في الفصل التالية

(128) أ بكر مهندس

ب هند بارعة

(129) أ كـ ر سكون بكر مهندساً

ب أصبح ستصبح بكر مهندساً

ج هـ لا يران بكر مهندساً

د ظن بكر مهندساً سوب عدة

(130) أ كـ ت ر ستكون هند بارعة

ب صبحت ستصبح هند بارعة

ج هـ لا يران هند بارعة

د ظنت هند بارعة رغم مرضها

(131) أ يكون هو حاراً في شهر أغسطس

ب نظر سماء رديء طول نهار

سبق أن أشرنا على أن لإعراب في النحو الوظيفي، محدد وظائف وأن عراب المحمول لا يمكن إرجاعه إلى الوظائف ولا وظيفة دلالية للمحمول ولا وظيفة تركيبية بوظيفته بوحده التي يمكن أن تُسند إلى المحمول هي لوظيفة تداوليه «المؤثرة» كما هو لشار في الجملتين

(132) أ مهندس بكر م استاذ

ب مهندساً كـ بكر م استاذ

غسر أن بيؤرة لا تحدد، في اللغة العربية اعراباً يكون انذي تصد إليه من روث ذلك تعبر اعراب المحمول في (232 أ ب) بيد أن الوظيفة (= ليؤرة) واحدة في الجملين

مؤدي هذا أنه يجب البحث عن محدد اعراب محمول في مجال آخر غير مجال الوظائف ويمكن التفكير في مكاييل

(أ) يمكن أن يؤد اعراب لمحمول غسر الفعلي اعراباً تحتيناً (= اعراباً عميقاً) تحدد المحصنات الحصة، حصة المحصنات الرمنة والجهه ووجهية في هذا الاتجاه، يمكن أن بعد لقاعدتين سالتين بقاعدتين لمسؤولين عن مسد اعراب المحمول غسر فعلي

(333) أ ثب حص اسم / صفة = اسم رفع / صفة رفع

ب  $\left\{ \begin{array}{l} \text{ثب مص} \\ \text{ثب سق} \\ \text{ثب ق رم} \\ \text{ثب حص} \end{array} \right\}$  [اسم / صفة = اسم نصب / صفة نصب

بقيد بقاعدتين (333)، أن المحمول لاسمي أو لصفي يأخذ الحالة الإعرابية برفع رد ورد في حصر محصن الإثبات ومحصن برمن الخاصر، وبأحد الحالة الإعرابية لنصب اد ورد في حصر محصن الإثبات مع محصن انصي أو محصن الإثبات مع محصن لمسهل أو محصن لإثبات مع محصن ارمن الصغر أو محصن برمن الخاصر ويمكن على سبيل تنسيط، أن تعوض القاعدة (333) بالقاعدة (334)

(334) ثب حص اسم / صفة اسم نصب / صفة نصب

انتي تفيد أن المحمول واحد الحدة النصب حين يرد في حصر حصر محصني الإثبات والرممن الخاصر

(ب) ويمكن أن يؤد اعراب المحمول الاسمي أو لصفي اعراباً سطحاً يُسده إاى الرابط أو أد ه سفي = «ليس» أو «ه»، حيث هذا الافتراض يمكن صوغ قاعدتي اعراب المحمول كالتالي

٣٠٩١. ثب حص  $\left\{ \begin{matrix} \text{لُس} \\ \text{مأ} \end{matrix} \right\}$  سم صفة أ سم نصب / صفة نصب

ب أ سم صفة = سم رفع صفة رفع

أما فيما يتعلق بتركيب شي من قبل ٣٠٩١

٣٠٩٢.  $\left\{ \begin{matrix} \text{كَل} \\ \text{لُس} \\ \text{معل} \\ \text{مَكْر} \end{matrix} \right\}$  جلدأ - ثم

فإن تنبني لافتراض بقية على فكرة أ أن ما بعد لإعراب  
فيها هي الأداة و ب أن المعنى لأمر في هذا لإعراب هو موضوع الفاعل أي  
بأحد الحالتين الإعرابيتين نصب دون المحصور

فقد قد لا فرض أن المحصور في تركيب شي من قبل ٣٠٩١ بأحد  
الحالتين الإعرابيتين الرفعية تستضي أن القاعدة ٣٠٩١ أو بقاعدة ٣٠٩٢ ب، والحالة  
لإعرابية نصب تقتضي أن بقاعدة أ ب + أ أو قاعدة ٣٠٩١ ك هو  
أشأن في التركيب ٣٠٩٣

٣٠٩٤.  $\left\{ \begin{matrix} \text{كَل} \\ \text{لُس} \\ \text{معل} \\ \text{مَكْر} \end{matrix} \right\}$  جلدأ كر جأ

## ٣-٦ ٢ المحمول لتعلي

من المعلوم أن المعرف في لغة عربية يُعرَّب د، رد على صيغة لمصارع  
فما إذا حاله لإعرابه برفع أو حاله لإعرابه خرم و حالة لإعرابه نصب



٣٣٨ بحارتٌ عبود على لجهه

ب لا بحر الحديده لا حدد

(٣٣٩) إن بحر حدد تحرج هدد

ب - لم - كل بكر مدحا

(٣٤٠) ممي أن سعد حائل عن روى لسوء

ب ن تححو الا اد حتهده

ح ناقش صدعت كي / سقعه

نفس السؤل اندي طرحاه بالسنة بمحمول عبر لقمي ممكن أن يُعدّ طرحه هـ هل عرب محمول الفعل الورد على صيغة مضارع عرب تحتي يحدده محصص من محصصات البه تحتة أم هو عرب سطحي سُيَّده أدوات معنه ؟

(أ) اد فترصب أنه عرب تحتي أمكب إرجاعه إلى محصص وجهي

ويكون الجرم حسب هذا لافتراض صرفة لا حقه بحق الوجه الحملّي «غير متحقق» ورفع لاحقة تحقق بوجه عصي «متحقق» أو لوجه الحملّي «متوقع التحقق» في حين يكون نصب لاحقة تحقق بوجه منصوي «محتمل التحقق»، أو الوجه «مراد التحقق» على أساس هـ لافتراض ممكن صوغ القاعدة مسؤولة عن صياغة المحمول «يعارب» في الجملة (٣٤١) أ ك تي

(٣٤١) أ حب ثب حق حصع تـ «شر» د [ح ر ب فاعل] =

بحارت رفع

ب رفع بحارت، = بحارت (ـ)

وصبح هـ ر سنو شبي من هـ عده (٣٤٢) يتحد دحلأ به ناتج الشق لأول على أساس أن بوجه «متحقق» حقاً يتم بحقته بواسطة لحالة لإعرابة المحددة «الرفع» أسّي به تحققها عن طريق العلامة لإعرابه «الضمة» كما يتبين من لفاده العامة (٣٤٣)

(٣٤٢) أ حق مضارع = مضارع رفع

ب رفع امضارع مضارع (ـ)

١-٢) أن يتبني لافترض لشيئ فتصبح تعبيراً عربياً بفعل لمصارع يدخلون أداة حارمة أو ناصبة عنه أو عدم دخولها وعلى ذلك يمكن صوغ بقواعد المسؤولة عن اعراب بفعل على النحو العدم التالي

٣٤٩١، أ أداة حارمة مصارع = مصارع جرم  
ب أداة ناصبة مصارع = مصارع نصب  
ج = مصارع = مصارع رفع

على أساس أن تُرصد قننت لأدوات حارمة والأدوات ناصبة

يكرر من هذه الافتراضات ما تدعمه ولكل مهتم ما شكك في ملاءمته للظاهرة المراد وصفها ولا يفرض لأول، مثلاً، بالإضافة إلى كونه أكثر شواهد المسطرة اشفاقاً بجمعه في النحو الوظيفي بعد تركه في كون إرجاع اللاحقة انفعاله إلى سمة وجهه 'Aloud' تحليل ثبت وروده بالنسبة لعدد كبير من سمات الطبيعية لأننا نجد أن نصب ونحن نسئ هذا الافتراض أمام معطيات محيرة مثل نصب المصارع بعد «لن» فالرغم من أن بوقعة في هذا التركيب تكون مؤكداً عدم تحققه ومثل رفع مصارع بعد «إد» وجرمه بعد «إن» والوجه واحد ومثل نصب المصارع بعد «أتمنى أن» و«أرجو أن» ورفعه بعد «لست» و«لعل» مع أن الوجه المفصوي في الحالتين واحد «تمن» و«رجو»

سمة لتأرجح بين افتراضين (أو فترتين) ولا مخرج تطبع، جميع الاشكالات التي عرضنا لها في هذا بحث تدل بفصل أن برحى، المفصلة وسفء الافتراض لأنسب أنى بحث آخر أعمق وأدق

#### 6-4 المحمول في الجمل المركبة

لم نعرض في هذا بحث يكمله لأخصائص المحمول بصفة في نمط واحد من أنماط الجمل خمسة بسماء «بسيطة» ومن مُرخَّج أن يكون ما عرض له من خصائص بشكل خصائص لأساسة العامة بالمحمول في لغة عربية إلا أن ثمة خصائص لا يمكن لوقوف عليها إلا إذا فُحص المحمول في أنماط جملة أخرى

أ) علاقته بين الحمل بوجه عام، علاقتان أ) علاقة استغلال (ب) علاقة ترابط وعلاقة ارتباط علاقتان كدو أ) علاقة بصفة

[illegible]

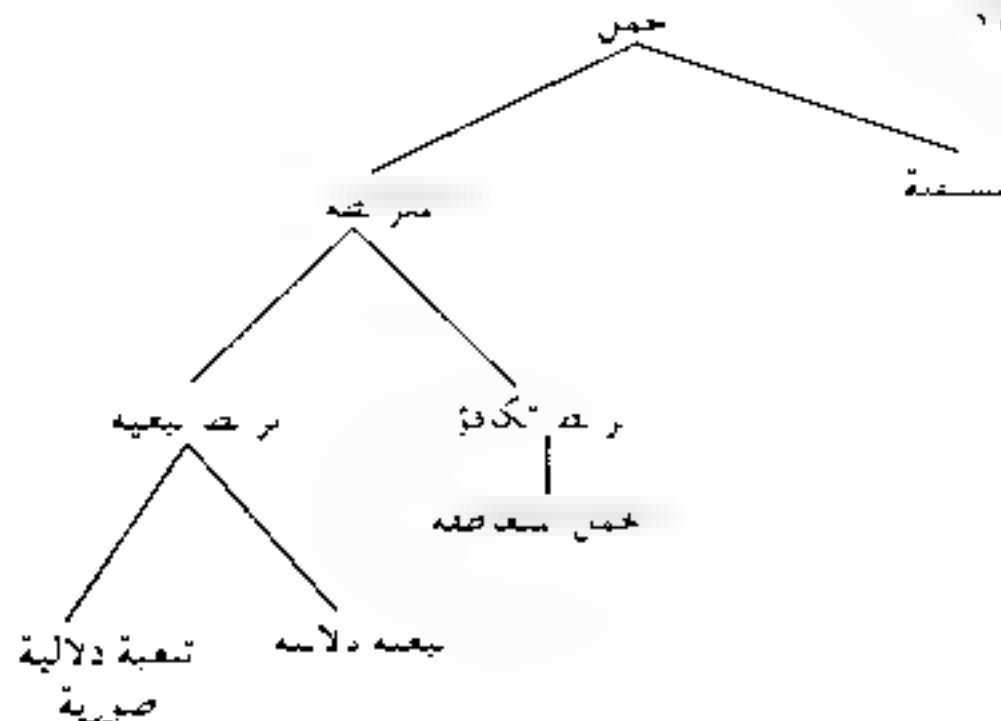
+ ۱ فـ ب ح د هـ و ز ح ط ی ک

«سینجع مشروع بن شاء الله»

١. دماغ - لاسو صہ بی سکون فہمہ 'خیمہ' بشاہہ موصوفہ 'خیمہ' لاسو  
 ٢. خدی لاسو - مہجہ ک ہو سہ فی خیمہ

١٠ + حبره الحياه كبراً

وہمکن ہ پوچھنا کہ جس شہر جو سب سے زیادہ عالمی





حدث س = سرد وص وصف وهما محصنان نُصن يؤشرون  
إلى طبيعة القطعة نصية

ب بيد في دراسات بظاهرة لعطف مُوكل 986 و 988، ب أن  
عاصر المتعاطفة نحضج بدر «نظرة» لذي صعدا كالتالي

(357) مبدأ التنظر :

«يُعطف بين لمتنظرات»

وسدح بحث مبدأ عدم ٢٥٢ أن سبائل محمولاً لجنسيتين اختعاطيتين  
كما تنبئ من هدرت لاسه

١٩٩٦ جاد مهديس وكر كاد

ب كن جاد حالاً وعمرو ونبأ

ج رحب رحب رحب وخرج همد

ر تدحل رحب وخرج همد

٢٠١٤ : تأسد بكر وحاد مهديس

ب كن جاد حاساً ووقف عمرو

ج رحب رحب رحب وخرج همد

د لث همد شعراً وكتب روضة

وسفن تعصم البحث في ب طر محمولات هذا كي سغوب بكيفية أدو  
عنى لمحصنات : بوجهه و برمية و لجهة : لا يحريه : الخ صفة له : تضبط الحالات  
التي يحور فيها ما سعى «العطف المتقاطع» : حالات التي يقع فيها

١٥٠ : ما فس يحض الركب مدمجه بوجه عدم فإنا بقرص أن تبعية  
لمحطة لمدمجة لمحمية رئيسه تتحلى في مستويات ثلاثة حميعها : المستوى  
لدالي ومستوى لدوي ومستوى تحسفي التركيبى ويدرر هذه السبعة في  
اسمات ثلاثة

١١ : ب في مكان حر سوكر ١٨٦ : ب أن لمحمية مدمجه قوبها  
لإحريه التي قد تنبئ سوه لإحريه التي توكت حميه لرئيسة : لا أن هذه القوة



جمع من منكم في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٥

ب مع حاد عدد ا ر شبر کی بت ستعمد

١      ٢      ٣      ٤      ٥      ٦      ٧      ٨      ٩      ١٠      ١١      ١٢      ١٣      ١٤      ١٥      ١٦      ١٧      ١٨      ١٩      ٢٠      ٢١      ٢٢      ٢٣      ٢٤      ٢٥      ٢٦      ٢٧      ٢٨      ٢٩      ٣٠      ٣١      ٣٢      ٣٣      ٣٤      ٣٥      ٣٦      ٣٧      ٣٨      ٣٩      ٤٠      ٤١      ٤٢      ٤٣      ٤٤      ٤٥      ٤٦      ٤٧      ٤٨      ٤٩      ٥٠      ٥١      ٥٢      ٥٣      ٥٤      ٥٥      ٥٦      ٥٧      ٥٨      ٥٩      ٦٠      ٦١      ٦٢      ٦٣      ٦٤      ٦٥      ٦٦      ٦٧      ٦٨      ٦٩      ٧٠      ٧١      ٧٢      ٧٣      ٧٤      ٧٥      ٧٦      ٧٧      ٧٨      ٧٩      ٨٠      ٨١      ٨٢      ٨٣      ٨٤      ٨٥      ٨٦      ٨٧      ٨٨      ٨٩      ٩٠      ٩١      ٩٢      ٩٣      ٩٤      ٩٥      ٩٦      ٩٧      ٩٨      ٩٩      ١٠٠

ح مع ج و كراً هذه تحريكها في الآل

١ مع عدم كونه هذه جمعية خيرية محضاً  
للمحقيقين ختمه

٤. شكاف عدس وور لاخر صي عام به هب لي ان تبعه جمة  
مدمجة بست تبعه صوره فحساب كل تبعه لامة وتد ولله وان السبعه  
صورة عكس بي حدة بعده سمعته لامة وسد وسه مصداقاً بعد لوظفه  
لعملي بان حقايق مسا لضمعي بصوره تصرفه لمركمة اصوتة  
تجدداه حقايقه لامة وسد ومة

## الفصل الثاني

# بناء المركب





وَيُؤْتِيهِمْ مِنْ أَجْلِ ذَٰلِكَ زُكُوفًا يَكُونُ فِيهِ حُكْمٌ فَلِي مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَلِإِخْوَانِهِمْ مِنْهُ حَقٌّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ۚ

٦ ح = محمولا / موضوع / موضوع / لاحق / لاحق (لاحقاً)

بالإضافة إلى سطر القائل بين الحدود موضوعات و حدود سطر حق  
يمكن أن حذف الحدود، بوجه عام بالنظر إلى طبيعة محمولاً الذي تتضمنه التي  
مقوسه معجمية، في حدود سبعة و ب حدود صيغة واح) حدود مصدرية  
و ا ب، حدود حذوية وهذا أمثلة لبعض حدود لا يبعه

١ سافرت هتد

ب فرأت كتب خاند

ح قارب الفتاة لشقراء

د عابت صارت خاند

٢ عشقت سواد العنثين

ب حطب قد قصيح لسان

سربي اعتناء خالد بهد

ب راء مباحمة بكر نخد

ح كره صوب خالد هنداً

٣ جاء من ك سطره

ب تسي أنك لمشي

ح تسي هند أن يعود خالد

١ انطلاقاً من هذه الأمثلة، لاحظنا مكان في هذه سبعة أشكال طرفية الحد

و المحمول لاسمي غير مشي ١ ح واحد، محمول فعلي ٢ ح

ويمكن صوغ هذه سبعة على النحو التالي

حد لاسمي غير مشي حد فعلي حد لاسمي مشي حد فعلي

شعارات عناصر سبعة ١ ، بالنظر إلى درجتها من لاسم وانتعاده

عن الفعل وحد الاسم وحد فعلي كثر سمية وأقل فعمية بالنسبة، من حدود

الاسم المسبقة سواء كانت مصادر أم أسماء فاعيل وأسماء مفعول

و كثر، و هذه سبعة هي

١. تحذف حركات الحدود لأكثر، سمى عن خصائص الحدود الأكثر فعليه من ذلك أن سمى الحجة، سمى تصاعداً أو سعة كذا فترى من انطوى لاسم في اسمية أي هو الحد الاسمي ومن ذلك كذلك أن الحدود لأكثر فعليه = لاسم شمسة بخلاف الحد لاسميه وعطفه أنظر الحد الفعلي من حيث البنية موضوعية في حد مشتق سواء كان مصدر أو اسم فاعل أو أحد من الموضوعات ما يوجد بعد مصدر اشتقاقه والحد موضوعاته من وجوه الدلالة والحالات الاعرابية ما يوجد موضوعات غير

ب. إذا عطف من أن محمول الحصة عثر عن واقعة = عمل، حدث، وجميع حده والحدود من على ذوات بدوات امثلة في لوقعه، كان من المتوقع أن تكون الحدود برشحه سمى به هو هي الحدود لاسمه

٢. صيغ هذا هي أن سمى أولاً أن لاسم اسم بدت فوق حدته سمى لاسم ثابت الحد لاسمي هو حد سمودي  $P_1 \sim \dots \sim P_n$

والأحد سمى سمى شكل بمقتضى سمى محمولة بقي عرصت في سموكل سمى سموك فعل في أعلى درجات في حال يختلف لاسم درجة لاسمي

فعل سمى سمى صفة سمى سمى اسم ذات،

٣. اسمية أن ما شرح، لا يفصله أن يكون محمول الجملة هو فعل سمى لاسم مشمول صفة ثم اسم بدت على اعتبار أن التعبير لفصل عن وقعه هو فعل وقد كذا سمى سمى شكل لمحمول سمودي " على هذا الأساس يمكن عونا أن الحقة سمودية سمى سمى اسمية ذات سمى اسمية

فعل سمى سمى سمى اسم

ويمكن وضع حدود في الموسومة حسب درجة فعليه الحد بحيث يكون لاسم مشتق منه رأياً سمى سمى، سمى فن موسومية ودرجته الحد لاسميه، من حد سمى وتحس على درجة سمى هو سمى سمى يكون محمولها فعلاً

دالاً علي واقعة (عمل أو حدث خاصه، وحدتها الوحيد حمته بل لعل هذا الصرب من اشتراك غير ممكن إذ إنه من المعقول أن تسد واقعة إلى ذات بسد أنه من العسير إسداد واقعة إلى واقعة أخرى. ان اشتراك الي من قبل (أ ب)

(10) أ يجوز أن تسقى هذه من مدسة إلى مدينة

ب تأكد أن حاداً سيعود

وإن لأفعال الواردة فيها، كما سبق أن بينا (فصل السابق)، (أي «يجوز» و«تأكد») ليست أفعالاً محمولات، وإذ هي مجرد أفعال وجهة، فتكون بذلك بنية هذه لتركيب هي البنية (أ) لا لبنة (12)

(11) [مخصص وجهي رفصة،

(12) [محمول [ح،

من صحت هذه ملاحظات ممكن أن نستخرج ما يلي

(1) يصف الحدود التي يمكن أن نوك محمول خمسة أربعة أصناف حدوداً اسمية عبر مشتقه وحدوداً اسمية مشتقة وحدوداً مصدر وحدوداً حملاً

(2) لحدود الجمل إما حمل موصول «مرة» (= حمل موصولة «لا رأس لها») أو حمل مدهجه بواسطة «مصدري» = «أن» / «أن»

(3) تحكم اشتق الأنماط الأربعة سلمية الحديثة التي تفصي بأن يُرشد الاسم قبل عمره بكون حاداً بعينه أكثر الأنماط لأربعة قدرة على أدلاله على أدوات تليه الصفة ثم الجملة

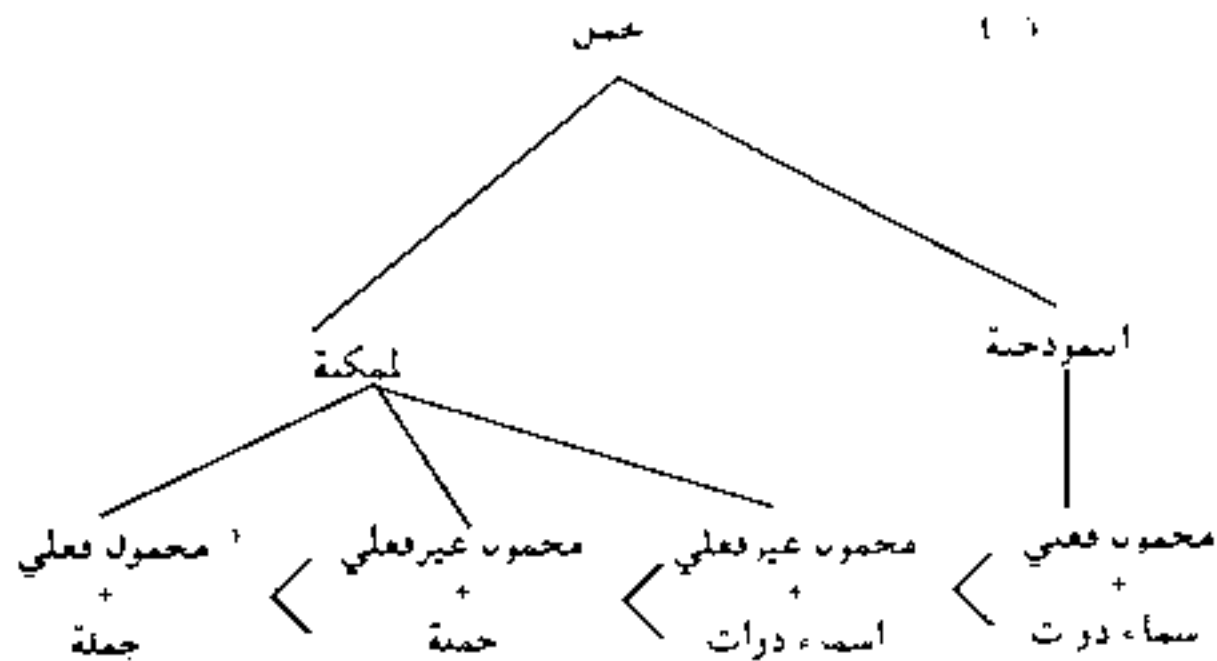
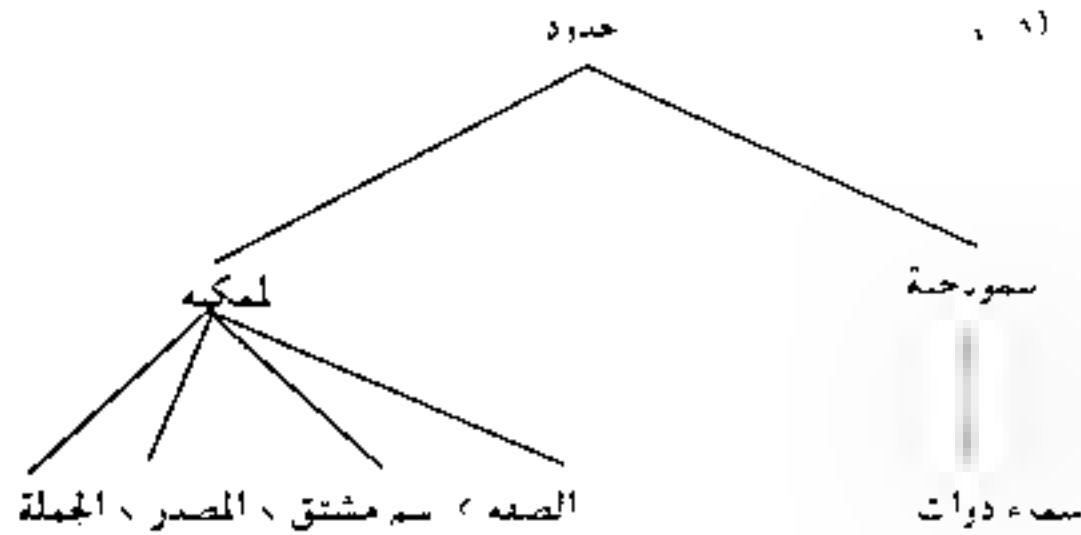
(4) في مقابل سلمية حديثة تفصي سلمية المحمولية أن يُرشد الفعل والصفة ليكون محمولاً للجملة قبل غيرهما

(5) تشكل لاسم المودحي، اسم الذات، على درجات سلمية الحديثة في حين أنه يحتل أدنى درجات سلمية المحمولية

(6) بناءً على تصور نظرية النحو بوظيفي لدور الجملة بالنظر إلى لوقع لدى تشبه تكون الجملة المودحية الجملة المنصبة لمحمول فعلي وحدود سلمية وتتفاوت باقي أنماط الحمل موسمية حسب ابتعادها عن هذه الجملة نموذج

(٧) إذا صُحِبَتْ مُوَدَّجَةُ الْجُمْلَةِ دَاتٌ بِنِيَّةٍ [مَحْمُولٌ فَعْلِيٌّ + حَدُودٌ  
سَمَاءٌ]، أَمَكُنَ أَنْ تُعَدَّ دَاتٌ تَرْكُمَةً لَا فَرْصَ أَنْ جُمْلَةً مُمَثِّلَةً بِوَقْعَةٍ تَشَارِكُ فِيهَا  
مَجْمُوعَةٌ مِنَ الدَّوَاتِ فِي عَالَمٍ مُمَكَّنٍ مَا وَثُقَ بِتَالِيٍّ يَتَعَكَّرُ فِي وَضْعٍ قَبْلَهُ  
«مَعْرِفَةٌ» تُحَدِّدُ سَلَامَةَ الْجَمَلِ أَوْ عَوَسُومِيَّتَهَا

ويمكن به صبح مصنف ضمن التفرع والعلاقة بالأسلمة القائمة بين  
أشياء به سطر لرسمين اثنين



## 2 الحدود المشتقة

يقصد بالحدود المشتقة، كما سبق أن أشرنا إلى ذلك، الحدود المصممة  
لاسم فاعل واسم مفعول أو مصدر

يمثل لاسماء لدوات في المعجم دته في شكل إطار حملي على أنها  
محمولات أصول (عبر مشتقة من محمولات أخرى)

من امثلة ذلك لإطاران للمحملان (أ) اللذان مثالان، في المعجم  
للمحمولين لاسميين «رجل» و«فرس»

(أ) رجل س سري إنسان

ب فرس س (سري) حيوان

حيث مؤشر برمر س إلى المفعلة الاسم

أما الحدود المشتقة فإنه سم تكونها عن طريق «قواعد التكوين» التي  
تشكل لشق الثنائي (مع المعجم) لما يُعطى عليه في سجو الوظيفي، محدد  
المفردات هذه الفئة من الفروع تتخذ دحلاً لها لمفردات لأصول كما هو معلوم  
فتشتق من هذه المفردات الأصول مفرد ب فرعة

يتم شتق اسماء الفاعلين وأسماء المفعولين والمصادر من فطس من  
مفردات (أ) المفرد ب لأصول داتها (= لأفعال الثلاثية، أو من (ب) المفردات  
لمشتقة (= الأفعال غير ثلاثية)

## 2 - 1 - اسم الفاعل :

شتق اسم فاعل من فعل ثلاثي أو فعل غير ثلاثي بواسطة قاعدة  
تكوين تحيل الإطار الحلي بدخل (أ) إطار فعل مصدر لاشتقاق إلى إطار حملي  
خرج = إطار المفردة المشتقة

أ. الاشتقاق شطرس يكر أن يكون منطبعة مفردة صلاً يسرع عيب مفردة مشتقة تصبح دحلاً  
لاشتقاق مفردة فرعية أخرى وهكذا دواليك مثلاً ذلك سلسل الاشتقاق في لاسي  
«كسب» — «كسب» — «تكتب» — «تكتب»

مثال ذلك لفائدة المسؤولية عن اشتقاق اسم الفاعل «ضارب» من  
لفعل الثلاثي «ضرب» اسي مكر صوغها كالتالي

(17) دَخَلَ ص ر ب فَعَلَ ف (س) مَف (س) مَتَق

خَرَجَ ص ر ب وَعَلَ س (س) مَف (س) مَتَق

معنى «تسم (س) بالخاصة ادال عنها الإطار الحملي «دخل»

وتتحد فائدة شتقاق اسم الفاعل من عبر اثلاثي دخلاً لها الإطار  
عملي خرج فائدة شتقاق لفعل عبر اثلاثي من فعل ثلاثي

مثال ذلك أن اسم الفاعل «مُخرج» يُشتق بواسطة فاعله تتحد دخلاً  
بها خرج الفاعله المسووية عن اشتقاق الفاعل «أخرج» من لفعل «خرج» هـ تـ سـ  
فاعدته هـ التـ سـ

دَخَلَ ح ر ح فَعَلَ ف (س) مَف

خَرَجَ ح ر ح فَعَلَ س (س) مَف (س) مَتَق

معنى «تسم (س) في أن تتحقق الواقعة بدل عليها الإطار  
حملي «دخل»

(18) دَخَلَ ح ر ح فَعَلَ ف (س) مَف (س) مَتَق

خَرَجَ ح ر ح مُعَلَّ س (س) مَف (س) مَتَق

معنى «تسم (س) بالخاصة ادال عنها الإطار الحملي -  
«دخل»

## 2 - 2 - اسم المفعول

يشتق اسم المفعول من فعل مبني للمجهول مشتق بدوره من فعل أصل.  
هي هـ أن اسم المفعول سم شتقاقه بواسطة فاعله تكوين تتحد دخلاً لها الإطار  
الحملي خرج فاعله تكوين الفعل المبني للمجهول من أمثلة ذلك فاعله (21)  
مسووية عن اشتقاق «مضروب» سي تتحد دخلاً لها خرج فاعله (21) المسوولة عن  
شتقاق «ضرب» من فعل لاصل «ضرب»



(١) دَخَلَ ص ر ب {فَعَلَ} ب (س) ، مَب (س<sup>2</sup>) ، مَتَق

خَرَجَ ص ر ب {فَعَلَ} ب (س<sup>2</sup>) مَتَق

معنى «يتحمل (س<sup>1</sup>)» تحقق لوقعة بدل عليها الإطار الحملي  
الدخل

(2١) دَخَلَ ص ر ب {فَعَلَ} ب (س<sup>2</sup>) مَتَق

خَرَجَ ص ر ب {مَفْعُول} ب (س<sup>2</sup>) مَتَق

معنى «يسم (س<sup>2</sup>)» بالخاصة بدل عليها إطار الحملي  
الدخل

وقد تطول سلسلة الاشتقاقية بعدد محطت الاشتقاق كأن يُشتق اسم  
مفعول من فعل مبني بمجهول مشتق من فعل ثمة شفاؤه بدوره من فعل أصل مثلاً  
ذلك اشتق «مستخرج» من «مُخْرِج» مشتق من «استخرج» مشتق من «خَرَجَ»

## 2 3 - المصدر :

تشتق من صر أن المصدر، بخلاف ما ذهب إليه جمهور النحاة القدامى،  
مشتق من فعل وليس لعكس، سم اشتقاق المصدر، عن طريق «قاعدة تكوين  
المصدر»، من فعل أصل (ثلاثي) أو فعل مشتق فعل عر ثلاثي، من أمثلة قواعد  
تكوين المصدر انقاع من المسؤول عن اشتقاق مصدرين «ضروب» و«إخراج» من  
لفعين «ضروب» و«أخرج» اختار بمكر صوغهما كيتي

2١) دَخَلَ ص ر ب {فَعَلَ} ب (س) ، مَب (س<sup>1</sup>) مَتَق

خَرَجَ ص ر ب {فَعَلَ} ب (س) ، مَب (س<sup>2</sup>) مَتَق

معنى «تسب إلى س» لوقعة بدل عليها إطار الحملي  
الدخل في عمومها

(2٢) دَخَلَ ح ر ج {فَعَلَ} ب (س<sup>1</sup>) مَب (س<sup>1</sup>) مَتَق

خَرَجَ ح ر ج {فَعَلَ} ب (س<sup>1</sup>) مَب (س<sup>1</sup>) مَتَق

معنى «تسب إلى (س<sup>1</sup>)» لوقعة بدل عليها إطار الحملي  
الدخل في عمومها

وتُصدق هنا أيضاً ظاهرة الاشتقاق لتسلسل حيث يمكن اشتقاق المصدر من فعل مشتق من فعل مشتق بدوره من فعل أصل من مثله ذلك المصدر «تعاظم» المشتق من «تعاظم» المشتق من «عظم» مشتق من «عظم» من لأمانة لسي صعهه بقواعد اشتقاق سمي الفاعل والمفعول والمصدر، يمكن أن يستنتج ما سي

(أ) يعتمد اشتقاق نفس محلاية المصدر لاشتقاق إذ كان الفعل أحدياً ظل مشتق أحدياً مثل ذلك «جلس» الذي يعطي «جالس» و«جلوس» وبأخذ كمشتق موصوعاً وحداً واحد كان مصدر ثانياً أتى المشتق ثانياً كالفعل «ضرب» الذي يعطي «ضارب» و«ضرب» وأخذ كمشتق موصوعين اثنين كما يتبين من القاعدين (161) و(211)

ب وتُأخذ موصوعات مشتق نفس بوظائف التي تأخذ موصوعات لفعل لأصل كما سبق من بقواعد (161) و(162) و(211)

مفاد هذا أن موصوعات المسؤولة عن اشتقاق اسمي الفاعل والمفعول والمصدر تدرج في زمرة قواعد تكون الحافظة على المحلانية<sup>١٧</sup> وعلى الوظائف الدلالية وإن كانت تحدث عسراً في لقولة المعجمة حيث تنقل الفعل إلى اسم

أح، يحدث مع ذلك عسير في المحلانية حين يؤخذ اشتق على جهة انتماء إذا قرن بين خميتين (161) و(162) ب

٢٣ جـ د وتل هذا اليوم وعداً

ب رأيت وتل هدر

ج \* جـ د قائل هدر يوم وعداً

د \* جـ د قائل هدر أمس

تبيّن أن سم الفاعل يحتفظ محلاية بفعل لأصل حين يدل على واقعة غير تامة وتغير محلايته حين يرد دالاً على واقعة تامة في هذه الحالة يفقد اسم الفاعل خاصية معجمة فيصبح صفة أو اسم ذات ويكون بذلك أقرب إلى الاسم

١٧ صفا في الموكن ١١٨٨ أ قواعد لاشتقاق صفاً ثلاثاً ١٧٠ لقواعد التي نقص للمحلاية الكتاب، المصحفون ب، قواعد لسي توسع محلاية كقاعدة عسة ج، انفرع لتي يحفظ على محلاية كقاعدة سكير

سمودحي يدل ذلك انه يكسب لخصائص السورة للاسم سمودحي كما سبق من  
تدظر لسوي من احد « قتل هند » في (١ - ب) واحد « كتب خالد » في (٢ - ب)  
ثم سم الفعل المحفظ بخصائصه لتعليق فيه لا يسرع أن يرد حذاً

(٢٤) ، اكره قتل هند

ب كره قتيلاً هنداً عدواً

### ٣ - الحد الإسمي النموذجي دوره وبنية

تذكر بأن مقصد الحد الإسمي النموذجي الحد الذي يتوافر فيه  
خاص (أ) أن يكون « رُسَه » اسماً (ب) أن يُحذف على ذات

مفرد هـ لمبحث لدراسة الدور الذي تقوم به هذه الحدود وكيفية تكوينها  
على أساس هـ دور قسم يخص شئ لشي من لمبحث، يعرض لبنة الحد  
لسمودحي كما وردت في نموذج نحو «وظني الاول اديب» ٢٨ و ١٨٠ ، ثم لاقتراح  
رايكوف (١٩٦٦) الذي يرى بين بنى الحد وبينه الحذف باعتبار أن كت بنيتين  
تتضمنان ثلاث طغاب مماثلة ثم لاقتراح لتوكل (١٩٨٠) انطبع الذي يرمي إلى توسيع  
هـ لتوري حيث تدظر لا بين بنى الحد وبينه الحذف فحسب بل بين بنى الحد وبينه  
نقصة أو بنى الجملة كذلك

#### 3 1 دور الحد :

#### 3 1 1 الإحالة وتعريف الحد

تعريف ذلك أدت « حد أنه » كل عبارة يمكن استعمالها  
للإحالة على ذات أو ذات في عالم ما »

يسمى هـ تعريف الحد لملاحظات هـ

(١) يحصر ذلك دور الحد في إحالة على ذات أو ذات وهذا هو فعلاً  
الدور الذي تقوم به الحدود داخل الجملة باعتبارها تعسراً عن واقعة ما محمولاً الجملة  
بها على الواقعة في حد ذاتها في حين تدب الحدود على الدوات المشتركة في هذه  
لواقعة فهي حصة (٢٦) مثلاً، تدب لمحمول « قاتل » على واقعة لقتل ويدل الحدان  
« خيالد » و « همد » على مدتين مشتركيتين في الواقعة في حين يُحذف الحد « في  
الحديقة » باعتباره لاحقاً، على طرف مكاني الذي تحققت فيه واقعة

٢٦ قبل حاد هذا في الحقيقة

أب يغدو ديد حاداً كثر عبارة تحيل على كل ما شكل معطى فثم  
اسم بـ ١٥٦ فيكون بذلك تعرفه حاد عريثاً وسعاً بدخل فيه ما يدل على  
بدوت وعبر بدوت الحدود لاسمه وانصفه وامصدره واجمعه ويتوسيع مفهوم  
حد يتسع كدنه مفهوم لإحاده بحيث أصبح من الممكن أن يتحدث عن إحالة المصدر  
وحالة الجملة الحاد على وقوعه لإضافة بني إياه لاسم

ح حس من ضروري، حسب هذا التعريف أن يحيل الحاد على دت  
توجد في عالم واقع فقد حصل الحاد على ما لا وجود له إلا في تحسب من أمثلة  
ذلك « يقول » و « العطاء » وهذا حد لا يدل على دت بل حدس كـ هو معلوم

### ٣ - ١ - ٢ طبيعة الإحالة

عداً لإحاله في ظنه نحو الوطني عملية دت طبيعه تداولية تقوم  
بأن منكهم والمحاطب في موقف توصفي معين ويستهدف بها مشكلة أن حصل لمحاطب  
على داب معينة وفقاً لموضوع سـ

١ « يحيل م خ على ذ بواسطة ح »

حيث م = منكهم ح محاطب د دت ح = حد

ثم يدعى فتراض ل إحالة عممية تداولية ما يلي

١ يقتضي الإحالة وجود محاطب وموقف بوصفي معين بحيث لا حاجة  
بدون سياق

أب يحتف كم معروف بـ في مقتضياتها نحاج عممه لإحالة أ =  
تعرف المحاطب على ب ب محاطب بحتلاته ب بمتقراً أنه لمحاطب بيتعرف  
على أمجاد مله فعممه لإحالة كـ في بعضات اسم وسة أ = لأفعال اللغوية،  
لاستخدام الخطابي ، تنصع له عدة أنكم لحواره أسي بصوعها حرايس (حريس  
١٦ ، على النحو سالي

٢ « لا تُعطي من المعلومات إلا ما يقتضيه الموقف »

أح لا تؤثر بعد في إحاده في تركب جملة ولا في دلالتها بل تظل

(28) اُ شہادت صبرہ مرگش

ب شہادت مبارکہ بدر بیضاء

## 3 - 1 - 3 - الخط الإحصائي

١١١. يسأل لإحالة بوجه عام احداث  
 ١. «إحالة بت» و٢ «إحالة تعيين» ويُعرف هذان لمصطلح من إحالة على النحو  
 التالي

٢٧) إحالة الياء

« يسعمل ائتكم م عذخ بتتبع سمحط غ ر سبي الدات ذ للحدح  
 «<sup>1</sup> ندرج سبى سب ذ في مودحه سبى (M<sup>1</sup>) »

### ١٠٠ محاولة التصديق

۱۱ يستعملون منكم في الحُدُوحِ بسلاحٍ لَمَّا ضُخِّحَ ۖ يَتَعَرَّبُ عَمِي ۖ مَدَّ ذَا ۖ

لتوضيح نمسرين، حده بء واحدہ تعيين احد مثل التالي

« شَرِيف كِتَابًا بِدَرَجَةٍ مَدَّاتُ أَقْرَبُ ذَلِكَ لِكِتَابِ اسْمِهِ »

في أشق لأول من ١. نحمل بعد «كتاباً» على ذات غير منوارة  
لدى المخطب حين من حكمه وطلب منكم منه أن يتصوره وبسبب ثم تصفها إلى  
محرره الذهبي في أشق ثاني فحمل بعد «ذلك الكتاب» على نفس الدت  
نكر بعد أن أصبحت معروفة لدى المخطب بعد أن أدرجه في محرره الذهبي من  
هذا أمثا يتبين أن حاله سوء وحاده التعيين عميت من مصدرين نكها تقرأ بطان د  
ب الإحالة الثانية لا تتم إلا بعد أن تتم لإحالة لأولى فلا يمكن أن نطلب من المخطب  
أن يعرف على ذات ما إلا بعد أن يكون قد أدرج هذه الدت في محرره الذهبي

وتكهن، حسب ريت (ديف ١٩٨٠، 4، مصدر المعلومات التي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١. محروون المحاطب المصنوعي العدم

(٢) الخطب السابق (أو أسياق لنعوي)

(٣) موقف التحطبي لسبق المقامي

٤. عصبية شذوذاة

وهذه مثله بالمصدر المعلوم أنه لأرعه وكيفية استخدامهم في عملية التعرف على محاب عنه

١. أعدد السب حين تشرق الشمس

ب. قنب دة أول أمس ثم رأيتها السوم داهية إلى المدرسه

ج. هر رى الرحل القدام نحرنا

د. أرتت أسافر مع حاء سى لخارج كسي لم استطع توفير

شمن لتذكرة

مر لا ركت يمكن أن حضور شعب «مودح مسعمل أسعة اطسعه»  
حين يكون له طب أماء إحالة بدء أو أحده تعيين سذكر قبل ذلك بأن ما تؤهل  
مسعمل نعه اطبيعة لإباح أوأويل لغارب لنعويه ( = لأن سوصل مع غيره )  
حسره ملكات تتد عن ولسا سها وهي منكه سعونة واسكه معرفية والمفكة  
سطقه ومفكة لإدركاة الحسه ومفكة لإحصاعه ويمكن على ناس هذا أن  
يقرر أن هذه مفكات تشعن حين يتعن لامر بالاحده على اشكل سائي

١. إذا كانت الإحالة حاء بدء، يستمد محاطب من أخذ ذاته لعاصر  
شي نتيج به فهم معنى هذا حد مسعملاً سب مفكته اعقونه ثم يستعين بمفكته  
معرفيه ليبني انطلاقاً من معارفه عذمة، سب سى بحس عليها أخذ المعنى بالامر  
ثم بعد ذلك ندرجه في محروه سدهي يفصل هذه المفكة

(ب) إذا كانت الإحالة إحالة تعين فإن المحاطب يلجأ كما في  
الإحالة الأولى، إلى مفكته سعونه بفهم معنى الحد المحسول ثم بعد ذلك يبحث عن لدات  
المحال عنها مستعين

(١) يمكنه معرفته التي برشده إلى الذات المطلوبة كما هو الشأن بالنسبة للدوات المدرجة في الحروف المعرفي العدم كالشخص و«القصر» و«الليل» و«النهار» وغير ذلك أو بدوت التي سبق للمحاطب أن بها واحترها

١٢؛ ويمكنه معرفة دته إذا كان لها عنه قد ورد في السياق استبق كما هو الشأن بالنسبة لإحالة لوردة في الجملة (١٣).

(٢) أو يمكنه إذا كبه إذا كانت له حال عيها مما يُدرك حسياً من الموقف الوصلي كما هو شأن في الجملتين اللتين

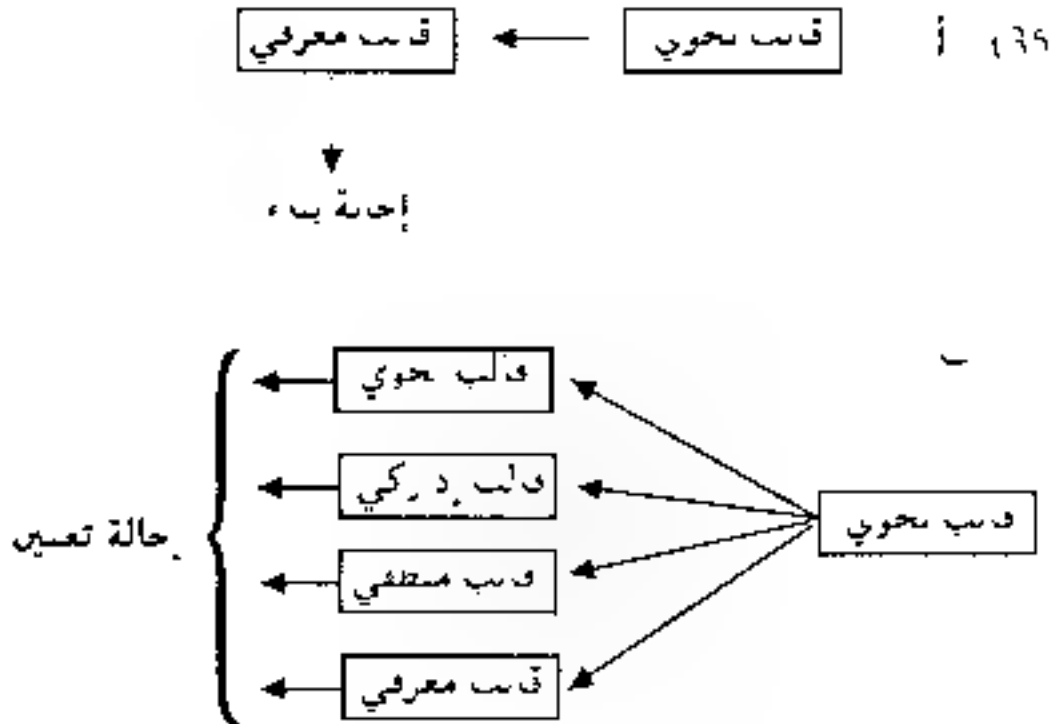
١٤ شئت ذلك الكتاب بني فوق الطوبه

ب حصص إلى هذه الأغنية فيها من أحسن ما عت أم كلثوم

١٥؛ يمكنه مطابقة ذلك لاجابة سبدعي عملة استدلال تُشقق بواسطتها إحالة حد من حده حد حر كما حصل مثلاً في الجملة (١٦) حيث سوصل إلى إحالة الحد «المفتاح» من حده الحد «الباب»

رَدُّنْ أُنْعِقْ لِبَابِ لَا أَسِيْ بِمِ كُنْ مَعِيَ الْمِفْتَاحِ.

يمكن من أن يفترض أن قوس مودح مستعمل لغة الطبيعية الخمسة (أسي تطبق منكون مستعمل لغة خمس تشع كما هو موضح في الرسم التالي



وقد تسمدعي عملة لإحالة بسبب الإجماعي ومحدث ذلك حين  
 حلق الأمر ما سدرج في سبق جماعي ثقافي معتر من مثله ذلك العبارات  
 «جلباب»، «خمار»، «نقاب»، و«عمامة» التي يمكن أن يُدرك معها كمعهود من  
 دلالتها اللغوية لكن تتعرف على ما يحل عليه يقتضي إلزام بالسبق الاجتماعي -  
 لثقافي العربي الإسلامي

قبل احتناء هذه بقره، يؤد أن يعود إلى ما يدعم ورود المصير بين  
 أحالة اب، ورجاء التعيين سبق أن يك أن هاتين إحدتين عملتان تدوليتان  
 متباينتان تميز في طبقتين متقدمتين محسنتين وبطابق هذا الفرق تداوني فرق  
 بسوي سجلتي أساساً في ما سي

(١١) نجد عند تحليل حالة بناء الوظيفة له وليه «بؤرة الجديد» أو  
 وظيفة تتدوليه «المحور الجديد» في حين يأخذ أحد المحلل إحالة تعيين بم الوظيفة  
 «بؤرة المقابلة» و وظيفة «المحور المعطي» وتعلن هذا أن المحال عليه في الحالة  
 لأولى ذات «جديدة» غير متوافرة لدى المخاطب في حين أنه في الحالة الثانية ذات  
 «معطاة» توجد في محذور مخاطب حين تم عمله المخاطب

(٢) يرد عند تحليل إحالة بناء، فكرياً في حين أن المحل إحالة  
 تعيين لا سر، لا معرّضاً وعمه، لكن أن هذا لأول محل على أن غير متوفرة لدى  
 للمخاطب أنه أن أحد اثني محل على ذات يوجد في محذور مخاطب أو من الممكن  
 أن يحدد عنها من عناصر محذورة

(٣) يرد عند تحليل إحالة بناء، إذا كان محذوراً جديداً يتم إدراجه لأول  
 مرة في تركيب خاصة كـ «مركب» «مقدمة» (Proust, 1979) بين  
 ورود عند التحليل فيها

(١٣٦) أ هـ رجل

ب في بس رجل

ج هـ برجل

د في بس برجل

(٤) يجوز أن يصدر عنه أحد المحلل حالة تعين في حين أن ذلك لا  
 يسوع إذ يعنى لا مركب آخر لا ذلك يؤرد مقابله



٢٦ أ رجل جاء

ب رجل في يد

(٢٧) أ رجل جاء أسير «رجل»

ب رجل جاء بعد سر «رجل»

ج رجل في يد أسير «رجل»

د رجل في ايدار عدم سر «رجل»

٥١ من المعنوية أن لحد «الشكرة» حذف عن الحد «المعرفة» من حيث أن  
لأول يورد جملة موصولة د، موصول و، شيء يورد جملة موصولة تنصب موصولاً

(٢٨) أ قابلت فتاة ريت مس

ب قابلت فتاة لتي ريت مس

ج قابلت فتاة لتي ريت مس

د قابلت الفتاة ريت مس

عنه ذلك أن معنومه سي تنصبها جملة موصولة في الحالة الأولى  
معنومه «جديدة» في حين أنها معلومه «معطاة» ١ = متوفرة لدى المخاطب في  
الحد ثابه بتعبير حر، يرد متكلم مخاطب في جملة (٢٩) معلومه «زارتفا  
أمس» إصدية ثوية في حين أنه يرد لمخاطب في جملة (٣٠) ب، معنومه متوافره  
بديه فمكه من التعرف على ف حصل عليه الاسم «فتاة» إذا صحت هذه الملاحظة  
فمك أن يستصح أمرس

أولاً، موصول لا يظهر إلا مع حد أمحل إحالة تعين.

ثانياً، أن أمحل موصولة أو ردة في الحدود لمحنة إحاله بناء لست  
حماً تقسده (A, 120, 121)، بل به من لمكن أن شغل في موصولة أمحل لورده  
في التراكت شي من قبيل (٣١)، لأنها فعدة سمين سس (٣٢) تضمن  
موصولة ب تقدم بدو بقس الاسم لرأس

في نفس سسوا نلاحظ أن أمحل موصولة مسماة «غير تقييدية» أو  
«بدئية» يمكن أن تورد حد أمحل أحده بناء بخلاف مقبله محيل حالة تعين.

(40) أ \* قانت قند، من رارسا أمس

ب \* قانت بقند من ررت أمس

ويؤيد هذا فكرة أن الجملة بقي ترد مع الحد المحيل إحالة براء متضمنة  
لمعلومة إضافية جديدة

(٦) يُشترط في «المبتدأ» أن يكون حداً محيلاً حالة تعيين كما يثبني  
من المقارنة بين (٤٠) و (4٦) ب،

١4 أ \* كتب قرأه

ب \* ك كتب قرأه

وعليه ذلك في الحد اسدأ بحل على الد ت لتي تشكل مجال الخطوط  
والتي يجب بالتالي أن يتعرف عنها لمحاظ قصد أن تتم عملية السحاط بنجاح

(٧) يمكن أن يتخصص الحد المعطى (ب كسر) امخصص لإشاري، بخلاف

الحد السبي

(4٦) قرأ هذا الكتاب

ب قرأ كتب هذا

ج قرأ كتب هذا

(4٦) أ \* قرأ هذا كتاباً

ب قرأ كتب هذا

ووصح أن ذلك رجع إلى أنه من التقصص أن يُشار إلى د ت عسسر  
متوفرة لدى لمحاظ حين اسحاط أي حين عممية لإشارة.

### 3 - 1 - 4 - طبيعة المحال عليه

سبق أن أُشر في الفصل لاون إلى أن ما يدع عليه الإحذر المحلي لس  
الواقع يرى هو تمثيل ذهني بواقعه ما وتعد اسدوب المحال عنها، تبعاً لذلك، دوات  
موجدة في «عالم ذهني» وليست «دوات واقعية» وسسندل ديك (ديك ٩٨٧).  
١١ 3 على كون ما تحيل عليه لحدود دوات ذهنية بثلاثة أمور هي

أ) ثمة شبهة كثيرة يمكن أن يحصل عنها وأن يحدث عنها دون أن يكون لها وجود في عالم الواقع فمن الممكن أن يحصل عني كدسات أسطورية أو حبيبية أو فتراضيه وأن يسي عني هذه الاحالة خطاباً سلبياً عبر لاحق كحطاب لأب طير وحطاب ما تسمى «الحبال العنمي»

اب) يُنسرط عني محاح عمنه لإحاده عني رت ما أوقعه أو عسر واقعية) أن يكون لمحاطب تمثل ذهني لهدد مدب مثاب دند نبي إذ ردت أن أحل محاطب عني هراء مصر فموجب اما أن يكون مدب لمحاطب صورة ذهنية لهدد الأثر أن أمده ب معنومات التي تكون مدد هدد بصورة قبل أن أحده عنها ولا تعددت عمنية تتحاطب

ج) يفصل هذه الصورة ذهنية يمكن أن تتم عملية اشتواصل بسحاح حتى في الموقف سي لا تدت فيها ادوات محال عنيها طريقة مباشرة فمن المعنومات كثيراً ما يحدث عن أشد «عشائبة» عسر متوفرة حين تتحدث عنها لأن تصور اذهنه اسي مدد تعبد عن إدارب مباشر لندوت واقعته مثاب دند نبي يمكن أن سج مصر 44، عن ادوات «الطالب» و«كتاباً» و«إحدى المكتبات» و«صديقه» دون أن تكون هذه ادوات حاضرة حين تتح بص

++ «سرى الطالب كتاباً من إحدى المكتبات» عد أن أنهى قرء  
ع «لصديقه»

سحاح هذا مصر في صممه صور اذهنه بتلك ادوات التي تتوفر مدب لمحاطب أو نبي سسها مدد يمكن صدقة أو ما أورد دند من أدبه ما يلي

د) تحذف الصور اذهنه من لغة ابي حري وندوت في عالم واقع و حدة وعمة رت أن كل عشيرة معوية تتمثل واقع مثلاً ذهب يحذف عن لتمثلات اذهنه في عشائر المعوية لأخرى مثاب دند «كتاب» في عرمة ومفيله «livre» في لغرسه مدد رادار عمو صور بين دهنستن محلفسان وهما «ما هو مكتوب» و«هاده اسي كار ككتب عنها فس ظهور أبورق» وإن كانا يحملان عني نفس اشيء في عالم واقع

هـ) يمكن أن عد مفردات «الترادفة» أسماء بصور ذهنية محتلفة مدب بوحده ويمكن أن يقول دند نبي، إاب يكون أمام ظاهره تردف حين يكون أمام



وورد هذا التصنيف لدوت لمحاد عليها وم يدعمه حوياً سنعرض له في فقره لاحقة ويشير بالمسألة الى أن رايكوف (رايكوف 1992) يقترح تصنيفاً رباعياً تنقسم بمقتضاه الأسماء الى (أ) أسماء مفاهيم («حرمة») و(ب) أسماء أشخاص (بالمعنى العام لشخص) و(ج) أسماء كميات و(د) أسماء مجموعات مما يخالف بين اقترح ذلك وفسراح رايكوف هو أن الأقسام لأربعة التي يميز بينها رايكوف تُعدّ في نظره سمات رجعية سمية تعبر السمات الجهية الفعلية ووجه النظر هذه ستشكل موضوع مبحث من المبحث اللاحق

### 3- 1- 6 الإحالة والتجريد

لنقد بين الجنتين لتاسس

(46) أ مدت يد يدها الخالد تسلم عنه

ب طلب حالد يده من أبيها

ما سيئ من هذه المقارنة هو أن المفردة «يد» مفردة محيلة في جملة الأولى وقائده لهذه الخاصة في الجملة ثنية ففي هذه الجملة لا تحمل المفردة «يد» على العصور المعروفة بل شكل مع المحمول «طلب» عبارة واحدة متحجرة ومن علامات تحجر هذه العبارة

(أ) أنها لا تحمل عوض أي من عنصريها عردي

(47) أ - \* التمس حالد يد هـ

ب \* طلب حالد كف هـ

(ب) وأنها لا تحمل أن بوصف عنصر من عناصره

(48) \* طلب حالد يد هـ النجدة

(ج) وأنه لا يحور تعبير رتبة عنصريها كإن يبدأ بعنصر «يد»

(49) \* يد هـ طلبها حالد

(د) دلاليّاً، لا شكل معى الاجمالي للعبارة مخمور معيني عنصريها

بل هو معى آخر وهو «خطب» أ «طلب هنذاً للزواج»

(ها) وتُضاف إلى هذه العلامات ايبويه و بدلاله حاصلة فقدان  
إحاسة

ولعل فقد إحاسة وراء خصائص تبحر بعبارة سوء ما كان منها  
دلالاً أو ما كان سوءاً

ويترتب عن فقدان إحاسة أن الاسم لمعني بالأمر يفقد في ذلك التركيب  
المخصوص حدسه فيصبح جزءاً من عبارة وحدة مع المحمول ويثبت به بسالي في المدخل  
المعجمي لهذا المحمول

### 3- 2 - بنية الحد

قدّم بتمثيل بسبه الحد الحجة اقترحان ثلث اقترح ذلك أدرك  
1978 و ١٩٨٠ ، اقترح ريكوف أيكوف ١٩٧٣ ، وهما اقترحان سفيران من حيث  
بنية الحد في الاقتراح شبي، سبه معدده اظفوف يوري في ذلك بسبه العمل  
في محله هذا لا اقترح بسبه لتوكرر قبل طبع، أن من الحدود ما يشكل لا لحمل  
بحسب بل كذلك قضية أو حكمة

### 3- 2 - 1 النموذج الأول

#### 3- 2 - 1 - 1 البنية العامة :

تحدد بسبه الحد حسب اقترح ذلك بديك ١٩٨٧ ، ١٩٨٠ ، اشكل لعدم  
سالي

( ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ) (س ي ) (س ي ) (س ي ) (س ي ) (س ي )  
١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥

عناصر البنية ( ١ ، ٢ ) هي

١. معبر حد س ي ، الزام ي مجموعته بدوت لعن لاحه عسها ،

٢. محصص ، أو محصصات ١ ، الحد ٢

٣. مقننات حد شتي ثر- في شكل حمل مفعوح في س ي ١

(س ي ) ١ ، ٢

(٤) القطبان «:» لراموتن إلى أن المعلومة الواردة بعدهما، أي  
(س ي)، تفيد فيم س ي المكنة الواردة قبلهما

وسمى لذلك بالحد «الرجل الكريم» الذي بنيتة هي البسة (٥)

(٦)، (ع س ي رجل (س ي) كرم (س ي)،

حش ع = معرفة 1 = معرف

تقرأ البسة (٦١) كتسي

(٦٢) «ذات معرفة مفردة» س ي على أن الخاصة «رجل» تنطبق على

س ي، على أن الخاصة «كريم» تنطبق على س ي

ويمكن أن تقرأ نفس بسية، على أساس التعريف المقترح للإحالة،

بالشكل التالي

(٦٣) شارة من الكلمة بس الحاطب

\* تعرف على ذات مفردة س ي

\* مفتاح 1 حاصبة س ي أنه رجل

\* مفتاح 2 حاصبة س ي أنه كريم

3 - 2 - 1 - 2 المقيدات :

(٦٤) سبق أن شرب إلى أن «المقيد» «حمل مفتوح في س ي» كما يتبين

من التمثيل السحني عام (٦٥) ويقوم المقيد بدور نقلية مجموعة الدوات لمحال

عليها إلى مجموعة أصغر مثل ذلك أن المقيد «رجل» نقلت مجموعة دوات برامر

لها س ي في الحد (٦٦)، بس مجموعة برحل في حين أن المقيد «كريم» نقلت

مجموعة الرجال إلى مجموعة لرجل الكرم، ويمكن أن تستمر عملية لتقييد هذه

بإضافة مقيدات أخرى

(٦٤) قبلت [ الرجل لكريم ذا اللحية البيضاء الساكن قرينا ]

وتسوق عمله تنقلص هذه (وياتسي عدد مقيدات دحل الحد) على

مدى استطاعة الحاطب على المعرف على له ب لمحال عليها فإن كان في اعتقد

مُتَكَلِّمٌ مَحَاطَبٌ قَادِرٌ عَلَى تَعْرِفِ عَمَى مَا تُرِيدُ إِحَادَةً عَلَيْهِ قُلْتُ  
مَقِيدَاتٍ وَكَانَ بِالْإِمَّاكِينَ لَا كَسَاءَ مَقِيدٍ وَحَدِّ كَمَا هُوَ الشَّأْرُ فِي جُمُعَةِ (٩١).

(٩٩) قَالَتْ [بِرَجُلٍ]

مَنْ كَانَ الْمُتَكَلِّمُ يَعْتَنِدُ أَنْ عَمَلَهُ تَعْرِفُ لِحْتَاحِ إِلَى تُرِيدُ مِنَ الْمَعْرُومَاتِ  
تَعْدَدَاتِ الْمَقِيدَاتِ بِعَدَدِ الْمَعْرُومَاتِ لِحْتَاحِ لِيَهَا

أَبْ ، مِنْ سَمَاءٍ خُذْ اسْمُودِحِي مَنْ يَكُونُ أَوَّلُ مَقِيدِهِ سَمَاءً دَالاً عَلَى

د ت

وَيُمْكِنُ أَنْ يَتَوَهَّدَ مَقِيدٌ لِأَوَّلِ مَقِيدٍ أُخَرَى تَكُونُ إِذَا أَسْمَاءُ

(٩٠) قَالَتْ أَحِبُّ هِنْدَ

ب قَالَتْ أَحْتِ صَدِيقَةَ هِنْدَ

وَصَدِيقَتِ

(٩٦) قَالَتْ بِنْتُ بَنِي السَّعْدِ

ب قَالَتْ حَارَةُ السَّعْدِ النَّحِيفَةُ

أَوْ حَصَّةٌ مَوْصُومَةٌ

(٩٨) قَالَتْ حَارَةُ اتَّتِي ابْتَسَمْتُ لَهَا أَمْسَ

كَمَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ الْمَقِيدُ الْأَسْمَى مَقِيدَاتُ تَسْرُحُ فِي كَثَرٍ مِنْ مَقُولَةٍ كَمَا

هُوَ الشَّأْرُ فِي (٩٦) ب

(٩٩) قَالَتْ أَحِبُّ حَارَةَ اتَّتِي ابْتَسَمْتُ بَ أَمْسَ

ب قَالَتْ أَحْتِ حَارَةَ السَّعْدِ أَسْمَى ابْتَسَمْتُ لَهَا أَمْسَ

ج ، وَتَقُومُ بَيْنَ الْمَقِيدَاتِ مَوْرَدُهُ فِي بَعْضِ الْحَدِّ ثَلَاثَةٌ مِنْ عِلَاقَاتِ

عِلَاقَةِ عِظْفٍ وَعِلَاقَةِ تَسْرُحٍ وَعِلَاقَةِ دَمَاحٍ

أ ، يُمْكِنُ أَنْ يَقَعَ عِلَاقَةُ عِظْفٍ فِي مَسْوَى الْمَقِيدِ لِأَوَّلِ دَمَاحٍ

ب ، رُبَّمَا جَالِدًا وَهَدً



أو في مستوى مُعدت شي تسمه

(٦٤) أ قرأ ب كتب [حده] و [هد]

ب قبلت فيه حميلة و [دكة]

وسم شفق الحدود مُصنعة لعلاقة العطف طبعاً بتقاعدة العادة لتأدية

(٦٥)  $\alpha \leftarrow \alpha$  و  $\alpha \leftarrow \alpha$  و  $\alpha \leftarrow \alpha$  و  $\alpha \leftarrow \alpha$

حث و عطف مجرر

معد هذه انق عدة أن عصاراً ف يمكن أن يتم توسعه بصفة عنصر  
شريطة أن يكون لعنصر المعطوف من نمط العنصر المعطوف عنه وقد وضع المؤلف  
١٩٨٥ و ١٩٨٨ ب و ١٩٨٩ (ب) بهذه العايد «مبدأ التناظر» التالي

(٦٦) مبدأ التناظر :

« يعطف من لمظرت »

يضم المبدأ ١٩٨٦ مع توسع حملاً لا حملاً من قبل

(٦٧) قبلت فتة و حملة

ب \* فالج فيه حميلة وهذه

يمكن أن + في تمام المعاطين إلى مقوتين معجمتين  
محتصين (سم و صفة) و يمكن أن في العطف يجمع بين عنصرين  
متميزين لخلق دلالتين مختلفتين كما من حيث لقولة المعجمة (صفة و صفة)

(٦٨) تقوم من مقصدات الحد علاقة «تتابع» حين ترد هذه المقيدت

«مترافقة» (٦٩) كما هو الشأن في الخمسين ٥٧ ب

وتعبر هذه علاقة من المقصد لاسمي الأول وما منه وبين أحد المقصدات

لأخرى وما يبينه كما في المعجمة ثلثة

(٦٩) قرأ خطب الحارة سراء

ومن حالات الالباس في هذا التراكيب نتي من قبيل (66)

(61) مررت تحت حجرة الشقر،

حيث يمكن أن نعلم بقصد الثالث «لشقراء» على أنه متعلق بالمقد  
لثاني «المجرة» كما يمكن أن يفهم على أنه يتعلق بالمقد لأولى «أخت»  
(3) ثم في حالة الثالثة فيكون المقيد الموصي شديداً في المقيد السابق  
كما هو شأن في خمس (66) أ ب، و (68) و (69) أ ب  
وترصد بحالات الثلاث غشيلات متميزة كما سبق من لتمثيلات  
سلسلة (67) ب، و (68) ب، و (69) ب للحدود (7) أ و (8) أ و (9) أ

(67) أ فتد حسنه ودكه

ب كد سري فده س (س ي) جميلص و ذكويص (س ي)

(68) حارة سمر، بحنه

ب ع س ي حاره س س ي، سمر ص جميلص (س ي)

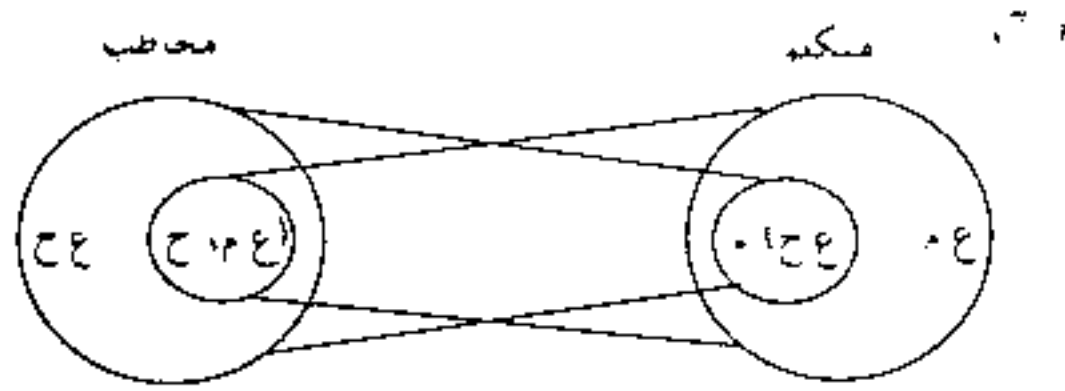
(69) أ كتد صدقة هد

ب (ع س ي) (كسب س (س ي) صدوقس اس ي،  
اهنس اس ك

د بحصص توردد مقصد ب د حل الحد الواحد مجموعة من القبول يمكن  
تصنيفها ضمن قسوداً على عدد مقصدات وقسوداً على نوع المقيد

أ سبق أن أثبتت أن عدد المقيدات يتفاوت حسب ما يقتضيه  
لموقف اتواصلي أي حسب ما يحتاجه المحاطب، في اعتقاد المتكلم، سواء لسه  
لمحال عليه إذا كان «جديداً» أو ليعرف عنه إذا كان «معطياً»

سذهب رند ادك (689) 11 11 11 إلى أن صابط عملية التواصل  
ساحج هو ما يسميه «نظرية الآخر» (the other) أي ما نعرفه كل من  
لمحطيين عن معلومات لآخر حين عملية التواصل. ويقترح توصيح العلاقة الحابرية  
بقائمه بين متكلم ومحاطب أثناء عمله للتوصل بواسطة رسم شامي



حيث

- أ. ع. ح. م م يعتقد المتكلم عن معلومات مخاطب .
- أ. ع. ح م م يعتقد المخاطب عن معلومات متكلم .

فصل يخص عدد مقدمات كل حدة، سوَّق أن يحدده (أ. ع. ح) م أي تقدير المتكلم لما يتم في مدى مخاطب من معلومات عن نداب سي نحمل عليها تحد إذا كان المتكلم يعتقد أن مخاطب يكفي معلومة و حدة مء أمحال عنه أو للعرف عنه بئى حداً ذا مقيد و حد

١ م شرب لست

و د ك ل متكلم يعتقد أن مخاطب يحتاج بئى أكثر من معلومة و حدة بئى حداً متعدد مقدمات تضمن شدة و مخاطب م أمحال عنه

٢ م شرب لست شدة بئى حور منهى

وعكس أن يكفى المتكلم بالإحالة بواسطة ضمير دا كى يعتقد أن مخاطب لا يحتاج أكثر من د ب بئى لا نحمل على الإطلاق في حالات قصوى يصبح فيها ضمير عن إحالة عنه من د ب نحشو

٣ م شرب لست شدة بئى حور منهى

٤ م شرب لست شدة بئى حور منهى

قد نحشى متكلم في بعض حالات في تقديره لمعلومات مخاطب فمضطر إلى تعديل أ. ع. ح م و تروى مخاطب بما يحتاجه، كم هو لشأن في الحور أسدي

ح = می بست

$$m = \text{أبستة مائة وثمانين ألفاً وثمانمائة وثمانين}$$

**ملحوظة** سبب من تركيب شي من قبل (ب) أن محلاية  
محمول لا تحذف دلالة أو التركيب فحسب بل كدك انه وان المحمول «اشترى»  
في كل دلالة وتركيباً محمولاً شيئاً يأخذ موضوعاً مبدأً وموضوعاً منقلاً) يمكن أن  
تعمل دور موضوعه سبب في كل ح م يتبع -ك- ويمكن نقول في نفس  
مسألة أن بمحذوف سبب محلاية محموله سبب في محذوفين لدلالي  
وتركيبي هذا 'ص' مرر، ودر لصرح بفائل تحديد استعمال لعداء المعونة لسية  
هذه عبارات

۱- تصانیف ہی عصر وضع تجارتی ہیں حکم و لحاظ طبعی ہو  
۲- کوئی ایک کوئی ایک ، وسط آخری حکم بدرجات متفرقہ فی عدد  
عصر خود عدد الواسطہ ہی خاصہ

أولاً، صنف كـ في كل ١٠ سنوات صفين أ، ثعت يسود  
فمنه أسعمر عن بدوت و ب هـ سود فيها، في مقابل السعمر عن حدث  
(١) (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) تتدر العثة  
الأولى من بعدد يعنى الحدود حضرفي انركمي وفقر رسي في المحصول (الفعل  
خاصه، في حال تقسم هذه "شاسة على المحصول وفقر حدود وعن اللغة العربية  
تدريج في هذه اشابه اكثر ي ستمى بي عنه لأوى

ثانية، ثم بعد بحسب علم ذات ما بواسطة حد واحد متضمن مقيدات  
متتبعه أو مدحة كما هو شأن في عربة مثلاً، ويوجد في المقيد بعد تحصيل على  
فهم ذات بواسطة عنصر مفصّلة ويبدو أنه لا يوجد في لفظة اشابية من اللغات ما  
يمكن أن يعدل «أفركب الاسمي»

ثالثاً، من بعض سمات بي تعدد الحدود في نفس الحصة عوضاً عن  
الإحالة بواسطة حدٍّ واحد تلافياً لتعقيد حدود في هذا الصنف من اللغات تنوع نفس  
معلومات عن حدود بسطه معددة بدلاً من أن يحصر في حدٍّ واحد معيّن

رابعاً، ثمة بروع عام إلى تفصيل تعدد مقيدات اندمجة (أسف) وجعل  
موصولة على تعدد المقيدات لمتعة (الصدت) على هذا الأسس، تكون التركيب  
لشي من قبل (75) أكثر استعداداً من التركيب التي من قبل (76 ب)

751 رُتت بعتة التي تسكن قريباً ولتي تعمل في مصنع المجاور  
ب. رايث بعدة ساذكة قريباً تعامله في لمصنع المجاور.

خامساً، يلاحظ المراجع الحال بها في رايكوف 292، (11) أنه،  
ببرعم من يمكن تعدد مقيدات لحد الواحد دون لإحلال بسلامة الجملة لا يتعدى  
عدد هذه المقيدات في الخطب عادي ثلاثة، إن صحت هذه ملاحظة كنت تتراكيب  
شي من قبل 76 موسومة أ د قورب ب مراكب شي من قبل (76 أ)

١٣ أ قسب حب صدق خالد

ب قاست حب صدق خالد سمراء شي تعمل في لمصنع الذي  
يوحد محور بيت

ومن ابرحج أن ما يعلل موسومية التركيب شي من قبل (76 ب) أن  
محاطت بعد صعوبة في تحليلها، وبشي في فهمها دفعة واحدة

٢١، محصع توارد مقيدات دخل حد واحد أي قيود دلالة تداولية  
نورد فهم في ما يلي

أولاً، يُشترط في تورد المقيدات امتناعه أن يتوالي من الأعم إلى  
لأخص قصد أن يفي بوظيفته لتقبيد ذلك لا يسوغ أن يكون المقيد اثباتي، مثلاً  
أعم من المقيد لأول كما في لتركيب التالي

(77) حضر مدرعته برصاصات لأسادة

من الوصح أن ح (77) مؤون يسي كون مقيد ثباتي «لأسئلة»  
أعم من مقيد لأول «هلرسو الرضايات»، الأمر لدى يحل علاقه بتقبيد لمشرط  
فصامه بين عناصر بعد والصحيح أن يقدم العنصر لثباتي على الأول

(78) \* حضر لآستاذة مدرسو رياضيات

وقد يكون بتركيب (77) جازماً إذا ما أولنا مجموعة الاساتذة على أساس أنها حص من مجموعة مدرسي رياضيات التي قد تضم الاساتذة وعسر لآستاذة وإذا ما أولنا الاساتذة على أساس أنهم يدرسون من مدرسي الرياضيات لا مقيّد كما سري في فقره لاحقه

ثانياً، بشرط في المقيد الثاني، إذا كان الحد بحيل إحالة بـ، أن يكون معرفاً إذا كان مفرداً وأن يرد دون موصول بـ. كان جمله

(79) شربت معطفاً حميلاً

ب \* اشربت معطفاً حملاً

(80) شربت معطفاً عسي من برد

ب اشربت معطفاً عسي يقيسي من برد

وبشرط عكس ذلك إذا كان الحد محلاً إحالة تعين

(81) شربت معطفاً حملاً

ب \* اشربت معطفاً حملاً

(82) شربت معطفاً عسي من برد

ب \* شربت معطفاً عسي من البرد

ثالثاً، صف بحص أجل أو رد مقدمات بشرط في قوتها الإيجابية أن تكون إحصاراً وأن تنتمي إلى الحصة الجمعي الآخر

(83) أ قرأت كتاباً مسحقاً طائعه

ب قرأت كتاباً هو مسحق الطائعه

ج \* قرأت كتاباً طائعه

مفاد هذا بعد أن الحصة الحصرية المستحصلة لإحبار واحد يمكن أن تقوم بوظيفته المنفرد



٨٨١ أ \* قدمت هند الجميلة

ب \* قدمت هند التي تدرس بكية الحقوق

ويكش عن ٨٨١ ب، في أن سم الشخص يشكر، في مقابل الاسم المشترك على درجات إحداهما اثنين ولا نحاج، لذلك، إلى مفيداً تسهم في تعبئة ونقد هذه الخاصية حين يستعمل استعمال الاسم مشترك فتحتل أدات أسفيل

٨٨٢ أ \* قدمت هند الحصة

ب \* قدمت هند التي تدرس بكية الحقوق

يجعل من الحصة ٨٨٢ أ ب حلتين مستتين في مقابل الجملةين ٨٨٢ أ ب، أن نعلم «هند» فهما جعل على عنصر من مجموعة يتمير بخاصية الجوار أو خاصية انداسة بكلية حقوق والحصة ٨٨٢ أ ب، بخلاف الجملةين ٨٨٢ أ ب، تؤيد على أساس فهم مرادف للجملةين (٨٨٢ أ ب)

٨٨٣ أ \* من بين الهدى ب قدمت الهدى الجميلة

ب \* من بين الهدى قدمت الهدى التي تدرس بكية الحقوق

3 - 2 - 1 - 3 - هل كل عناصر الحد مفيدات ؟

حدد مفهوم التقييد على أساس أن كل عنصر من عناصر الحد يسهم في تقييد مجموعه الدور يمكن الإجابة عليها قصد تمكن المخطب من بناء ما يريد من الإجابة عليه و من المعروف عنه إذا كان متواتراً في مخزونه الذهني و ربما أن مفهوم التقييد هو يصدق على عنصر مساعدة أو المدح أو المعطوف إلا أن الحد قد يتضمن عنصر ثمر دور آخر غير دور التقييد كما حدده ولأحد مثابين اثنين وهما

١) سبق أن سأل أن دور لصف هو تقييد بعصر لموصوف أي تقلص حاله كما هو الشأن في الجملة ٩٧١ ب بعد سوقها للتذكير

(٩٧١ ب، فأبلى أجرة سمر، الحيفة



في هذه جملة تقلص لصفة «السراء» مجموعة الجارات إلى مجموعة أصغر، مجموعة الجارات السمرات ثم تقلص صفة «التخيفة» مجموعة الجارات السمرات إلى مجموعة أصغر مجموعة الجارات السمرات السحدات  
سفر لآل الصفات الواردة في الجملة (٦٧ ب) بصفات الواردة في  
الجمليتين اتستين

(١٧ أ) قرأت مقلاً راعاً

ب راعي صيف فطيع

من الوصح أن تصف «رائعاً»، «فطيع» لا تقوم بدور تقيص  
مجموعه ما إلى مجموعه أصغر بعد ما تعبر عن موقف المتكلم من الد ب شي  
يحيل عليها المقدم الأول «مقلاً» و«ضيف»

ولا يمكن إدراك ب عن هاتين صفتين إيهام مقدس كما يقول ذلك  
عن لصفين «السراء» و«التخيفة» في جمس (٦٨ ب)

سوفي هذه نظيره حقق من لدراسة في صحت لاحق

(ب) يكمن لفرق بين لجمتين لالتين

(١٧ ب) يذهب انطية ندي يهون شرق إلى مصر

ب يذهب نظية اللدن يهون اشرق، إلى مصر

في حثلاف دور اندي يقوم به التركيب لموصول «الذين يهون  
الشرق» وفي الجملة الأولى يحصر هذا التركيب مجموعة نظية لداهين إلى مصر في  
لظلية اندي يهون شرق، فيكون معنى هذه الجملة «لا يذهب إلى مصر إلا الظلية  
الذين يهون الشرق» ف في خمسة الثالثة من تركيب لموصولي لا يقيد وإنما  
يصيف معدومة فيكون معنى هذه خمسة هو «يذهب كل الظلية إلى مصر وهم كلهم  
يهون الشرق»

هذا لفرق في دور هو ندي يُمَيِّر على أساسه بين صعين من لجمال  
الموصولة «الجمال الموصولة المقيدة» (the definite relative clause) و«الجمال الموصولة غير  
المقيدة» أو «البديلية» (the indefinite relative clause)

وبعكس هذه الفرق الدلالي التدوولي في بنية الحد كما يتبين من  
الملاحظات ثالثة

(١) سبق أن بيّنا أن اسم الشخص لا يسوع تقسمه كما يدل على ذلك  
الحرف ٨٨١ أ ب، في نفس لسباق، نلاحظ أن الجملة لموصولة عبر المقبضة يجوز أن  
تورد اسم شخص، بخلاف الجملة لموصولة المقيدة

(٢) أ يذهب خالد، الذي يهوى الشرق، إلى مصر كل سنة  
ب \* يذهب خالد الذي يهوى الشرق إلى مصر كل سنة

٢، أشرب في مكان آخر (المشركل ٨٨٨ ب) إلى أن الجمل الموصولة  
المقيدة لا تحتل إلا الصغار التي من فئة «الذي» في حين أن الجمل الموصولة عبر  
المقبضة تحتل هذه الفئة إضافة إلى فئة «عن»

(٣) أ يذهب خالد، من يهوى الشرق إلى مصر كل سنة  
ب \* يذهب خالد من يهوى الشرق إلى مصر كل سنة

(٤) تشكّل الجملة الموصولة عبر مقبضة وحده تعميمية مستقلة مفصلة  
عن ب في نص يوقين كما يتبين من الممثل التالي للجملة (٥١١ أ) مثلاً

(٥) [ يذهب خالد # الذي يهوى الشرق # إلى مصر كل سنة

خاصة لاستقلال التعميمية هذه لا تتوفر في الجمل الموصولة المقيدة  
(٦) يمكن أن نحذف الجملة لموصولة عبر المقبضة دون تأثير في معنى  
النص نعم يذهب خالد، مثلاً،

(٧) أ يذهب نظية إلى مصر

تردوف الجملة (٧٦ ب) لا الجملة (٧٢ أ)،

لتمثيل للعناصر عبر مقبضة، بقرح حررت والمبرخ (خروت والمبرخ  
١٩٨٦) السمة العامة لتدنية

(١٧) (سري، (سري)، (سري)<sup>٢</sup>، (سري) (ن ٢٠)

حيث تشير بـ «ع» إلى علاقة عدم لتقييد (أو البديله،  
 يستخلص ثم سبق أن لعناصر التي يمكن أن تتوارد في الحد أو حد  
 عناصر مفردة وعناصر غير مفردة وعنه من يمكن أن تُعدّ لعناصر متممة في فئة  
 إضافية عناصر خارجة لا تسمى إلى الحد ذاته

### 3-2-1-4 - مخصصات الحد

يُعتبر في نظرية نحو الوظيفي، خاصة في مستوى السه السحتنه (أو  
 التمثيل بدلاي تداوي، بين نوعين من لعناصر (أ) عناصر معجمية (ب) عناصر  
 نحوية. تنتمي في الفئة الأولى من العناصر المحمولات يجمع أصداها (أفعال  
 وسماء وصفات وظروف في حين تدرج في عنه إضافية لمخصصات ووظائف  
 لدلالة واسركسسه ولدوه، دور هذه العناصر النحوية المخصصات والوظائف  
 هو «تجديد الإطار المحتوي الذي تورد فيه لوحدات المعجمية لتكوين عبارة لغوية م»  
 (ذلك ١٨١، ١٨٢، ١٨٣)

وتختلف المخصصات بحالات لحان الذي يرد فيه على ذلك لأساس  
 يترين خمسة صاف من مخصصات وهي اتسه (ديك ١٨٧، ١٨٨)

أ	ع	مخصص الحد
ب	$\pi$	مخصص المحمول
ج	$\pi$	مخصص خمس
د	$\pi$	مخصص تنصه
هـ	$\pi$	مخصص القوة لإحدانية

م بهما هـ هو لمخصص (2)، مخصص حد

بأحد مخصص عـ تنم تنه وفقاً للمودح الأول (ديك ١٨٧، ١٨٨)

$$\left\{ \begin{array}{c} ع / ك \\ م / ص \\ سو \\ عد \\ ث \end{array} \right\} = ع$$

حيث ح = تعريف ك = نكر م = عدم ص = خاص سو =  
سور عدد عدد ش = إشارة

مفاد ١١، أن محصص واحد يمكن أن يكون تعريفاً أو تنكيراً، تعميماً أو تحصيماً سوراً أو عدداً أو إشارة في انقتراب لمؤسة من هذا المبحث يعرض لهذه المحصصات لديه كما رأيت في ديكت ١٠٨٩. لكن قبل ذلك نود أن نوضح أولاً أساسياً وهو ساي حيث نتحدث عن العاصر «التحوية» أي مقابل لعاصر المعجمة، فإن الأمر يتعلق بسمات لي نحقق بواسطه وسائل صرفية تركيبة لا عن هذه الوسائل صرفية تركيبة، فهذه السمات هي سمات دلالية تداولية تمثل لها في لسانه لتحتنه تأخذ بعرب لها وسائل صرفية تركيبة في مستوى سيب امكوسات وعم نقل اسماء دلالية تداولية إلى صيغيات، كما هو معلوم، عن طريق حروف فواعد سمير صفاء هذا، بالنظر إلى محصصات الحد، أن هذه محصصات تعرف نكر سور عدد سمات دلالية بدولية محدودة يتم نقلها عن طريق صفة معينة من فواعد سمير بي صرفيات أو تركيب معينة وبمحافظة على تمثيل بين اسباب الدلالة بدولية وصورها صرفية لتركيبية ودرءاً لكل ليس يفسر أن سمير من محصصات سمات دلالية بدولية و«محدّدات» = اصحاب صرفية تركيبة بمحصصات مثل ذلك أن حين نتحدث عن اسم عرف النكرات لا يعني أداة بعينه بل يعني سمة دلالية تداوية يمكن أن تحقق ما وسطه أداة وبواسطة لاحقة أو بواسطة سمة رتبة معينة كما هو شأن في لغات هي لا أداة تعريف هي كدلالة

وشرح المسألة بي أن لسمير من محصصات المحدودة وتحققها صرفية تركيبة بعدم كثيراً حيث مطمح اسحو الوظيفي لأساسية لكيفية انحصار حيث يمثل ما هو صواب بين سمات في شكل سمات دلالية بدولية (= محصصات في حين ثوب مفروق بين لغات بي مستوى صرف و تركيب صيغيات مثلاً تأخذ في كونها تعرف ونكر كنها تختلف في تحقيقها بين سميت ومن نوضح أنه بفضل هذا لسمير تمكن نظرية لحو الوظيفي من تلافي ما يقع فيه اضطراب التي تفرص وحو أداة تعرف في لغات لا أداة تعريف فيها، أو تعني وجود تعريف وتنكر عن سمات لا يتحقق فيها هذان المفهومين بواسطة أداة معينة في نظرية اسحو الوظيفي بفرص أن المفهومين التعريف والتنكير يوجدان في جميع لغات ويمثل بهما في لسانه بحيثيه كما أن دلالتهم بواسطة محصص الحد إلا

أن تحقيقتها لصرفي أو اتركيبى يختلف من لغة إلى لغة أو من نمط من أنماط إلى آخر فالكلّي هنا، بتعبير آخر، هو المفهوم والخاص أو النمطي تحقيقتها لصرفي لتركيبى، نعرض في الفقرات التالية لمخصصات أحد باعتبارها سمات دلالية تدلّ على مجردة على أن تناول تحققها لصرفية في مبحث لاحق

### 3-2-1 1-4 - التعريف / التنكير

يربط ديك (ديك 1، 89، 39)، مفهومي تعريف والتنكير بمفهومي الإحالتين السابق تحديد هدف إحالة اثنين وإحالة ابتداء على أساس هذا الربط، يستعمل الحد المعرف تعيين دائره في حين يستعمل الحد المنكر لبدء ذات ما

(101) « يستعمل المتكلم هذا معزفاً بدعوة لمخاطب إلى التعرف على ذات ما متوفرة في مخزونه ذهني

ب « يستعمل المتكلم هذا متكرراً لدعوة لمخاطب لبدء ذات ما حسب الخصائص المرصودة في هذا الحد » ديك 184، 39

يمثل المفهومي التعريف والتنكير بواسطة المخصصين ع و ث على التوالي طيف لما هو ورد في (99) مثال ذلك البيتين سحتيتان للحدين «صوت» و«الصوت» الواردان في الجملتين (101 أ ب)

(101) أ - سمعت صوتاً

ب - سمعت الصوت

(102) أ (ك) س ي صوت س

ب (ع) س ي صوت س

من خصائص المخصصات، بوجه عام، أنها تؤخذ حيزاً لها المجال الذي ترد فيه رمته فالمخصص لإتحاري  $\pi_4$  يأخذ حيزاً له الجملة كاملة والمخصص  $\pi_3$  يأخذ حيزاً له القضية والمخصص  $\pi_2$  يأخذ حيزاً له الحمل في حين يشكل المحمول حيزاً للمخصص  $\pi_1$  أما المخصص  $\pi_5$  فإنه يأخذ حيزاً له الحد بكامله فيما يخص المخصص لتعريف / التنكير فإنه ينصب على كل عنصر الحد والتعريف ينصب على المقدمات الصفة ينصبه على المفيد الإسمي لأول وكذلك التنكير

(103) أ قرأت لمقال لمفيد

ب \* قرأت المقال مفيداً

ح \* قرأت مقلاً المفيد

(104) أ قرأت كتاباً مفيداً

ب \* قرأت كتاب مفيد

ويصدق هـ ، كدبت ، على اقتضات الواردة جملاً موصولة فإذا فترصا  
أن لصعير الموصول أداة من أدوات سيعرف شأنه في ذلك شأن الألف واللام، وحب  
ظهوره في حذ معرف واحتشاده في حذ مكر كما يتبين من المقارنة بين لتراكيب التالية

(105) أ قرأت مقلاً يحلل لوصع في الشرق

ب قرأت لمقال لذي يحلل لوصع في الشرق

ح \* قرأت مقلاً الذي يحلل لوصع في لشرق

د \* قرأت لمقال يحلل لوصع في شرق

ت عن ا حدود المتضمنه لعلاقة «الاضافة» فإن محصص التعريف /  
لتكرر نصبه على لعصيرين اسمايين معاً طبقاً بقاعدة العامة، إلا أن العلامة  
بدلة عنه لا تظهر بي على بعصر الثاني بعصر اسمي «مضافاً إليه»

(106) أ قرأت مقلاً لبقدر

ب قرأت مقلاً ببقدر

ح قرأت مقلاً البقدر

د \* قرأت مقلاً بقدر

ويمكن أن يستقل بعصر الإضافة بالنظر إلى لتعريف / اسكبر حين  
يكون الاضافة بوسط

(107) أ قرأت مقلاً ببقدر

ب قرأت مقلاً للبقدر

في مثل هذه تراكيب بكل من عنصري الإضافة وحده الخاصة به كم يدل على ذلك حملهم معاً لأداة التعريف أو التنكير يمكن لقول، إذن، إن الإحالة في التركيب الإضافي إحالةٌ واحدة حين تكون الإضافة مباشرة وإحالتان ثنيتان حين تكون الإضافة بوسط ومن الملاحظ أن عنصر الأول لا يحمل، في اللغة العربية، أداة لتعريف حتى في الإضافة بواسطة

(١٨) أ \* قرأت للقال لقد

ب قرأت لقد للقال

مخلاف ما نحصل في العربيات لدوارح حيث نجد في العربية المعرسة، مثلاً، تراكيب من قبيل (١٩) ، أي حيث التركيب (١٩) (١٨)

(٢٠) أ - قرأت كتاب أستاذ

ب قرأت كتاب لأستاذ

(٢١) أ قرأت كتاب ديد أستاذ

ب قرأت لكتاب ديد لأستاذ

وملاحظ كذلك أن «المضاف» يمكن أن يحمل علامة التعريف (الالف واللام) إذ كان اسماً مشتقاً كما تبين من سلامة جملتين اثنتين

(٢٢) أ رأيت لصارت لرحل

ب رأيت المحدث لألف

وبشروط في ذلك أن يكون عنصر «المضاف إليه» معرفة

(٢٣) أ رأيت مصارت رحل

ب رأيت المحدث ألف

يسرّح تحت مبدأ لتدّظر أن يمثل العدان انفعالاً من حيث لتعريف والمكرر كما تبين من المقارنة بين الجملتين (٢٤) أ ب) وجمعتين (٢٤) أ ب)

(٢٤) أ قرأت الكتاب والمعد

ب قرأت كتاباً ومعد

41. أ. قرأت الكتاب ومفلاً

ب. قرأت كتاباً ومقال

أ. لعناصر غير لمقيدة (أو البديعة)، فهي مستقنة بالسطر إلى التعريف  
والشكر من أمثلة ذلك أن يحمل الموصولة المتضمنة بصيغة موصولة التي من المعلوم  
أنها لا تفقد سماً بكونه عكس أن ترد بعد اسم بكرة على أساس أنها عنصر غير مقيد

151. ج. م. رحل الذي كان يرتي حساباً أمس

المستخلص من هذه الجملة من الملاحظات أن محطتي تعريف والشكر  
يصح أن يعتبرهما واحداً جازماً بينهما الحد المرتبة بصيغاً واحداً على جميع عناصر  
الحد باستثناء العناصر غير المقيدة أو البديعة وعناصر الإضافة غير مباشرة (أو  
الإضافة بواسطة)

ب. أ. على ذلك يمثل الحد، بالسطر إلى تعريف / لشكر حسب  
المسطرة التالية

11. في حالة صيغ المحطص على الحد المرتبة يمكن أن يؤثر  
للتعريف / لشكر في محطص جميع عناصر الحد كما يمكن أن يكتفي بالتأشير به  
في محطص الحد ككل نظراً لسمائل، وهذا لإمكان، طبعاً أول كنهة مثلاً ذلك أن  
حد «العاصمة المغربية» يمكن أن تكون له حدى سمين اسالين

12. أ. ج. م. ي. عاصمة من معربه ص.

ب. [ج] م. ي. ع. م. ي. عاصمة من. [ع. م. ي.  
معربه ص.]

في حدة تسمى لتحليل 11. أ. يتعين وضع مقده تمنع ظهور لعصر  
الموصول مع محطص لشكر ويمكن صوغها كالتالي

71. \* أ. م. ي. [ص. 10] م. ي. [ص. 10] م. ي.

حيث ص. موصو

21. حين تسمي المحطصات من حيث التعريف / لشكر تؤثر لكل  
عصر محطص على حدة كما ينبغي من لفظة بين بيتي الحدين «مقال الناقد»  
و«مقالاً للناقد»



٨١) أع سري (سري مفرد، أسح ناقص)

٨٢) ات سري (اسي مفرد، أع سح ناقص)

ويمكن أن تُعدّ عدده تأشير لمخصص يعرف / لتكبير في أحد  
إصافي مؤشراً لوجوب إدماج واسط بين العنصرين بحلاف ما رد اكفي بالتأشير  
مخصص الحد ككر حيث تمتع احد ادماج بواسط مثل ذلك أن بسة التحتية  
٨٣) حلاف بسة (١٧) لا تحمل ادماج اوسط «اللام»

شسر ديك (ديك ٨٤) ٤٣) سري من حدود ما يلزم التعريف  
كما هو شأن بسة للصمائر و لأسماء لأعلام فصمرا متكلم ولحاطب يحيلان  
روماً أحده تعين رد يشير سري دتي لا مشكر في تعرف عليهما دليل ذلك أنه لا  
وجود مقبل مكر لهدس العنصرين

أما سم انعم فيه بحسن، في راء تعريفه لذلك لا يحمل توجه عام،  
تة علامة تعريف ه بتبادر سري نذهن السؤ سالي كيف يبرز دخول الألف واللام  
على أسماء الأعلام من جهة وامكان ورودها متوة من جهة ثمة ؟

سهما في الاحابة على هذا السؤ يمكن أن يورد ملاحظات اتية  
أ) كما سعلق بأده لتعريف يلاحظ أنها لا تدخل على جميع لأسماء  
لأعلام وانها دا دحب وبها لا تعد لتعريف بل على لعكس من ذلك، بقى  
الاسم انعم إلى اسم مشترك وفي اسمه ١٢) مثلاً بحسن حد «الهند التي  
عشتها» على حد من هند ت لتوفرة في محروبي لمكتم ولحاطب

(١٢) رجب هند سي عشقها

ويقوم دليلاً مشتركية سم انعم في هذه جمعه بحطله لأن يقفد (بوسطة  
جمعه الموصولة

وب أما السور التي تلحق أسماء لأعلام كما هو الشأن في «زيت»  
و«هند» و«خال» وغير ذلك وبها لا تعد سكر يدتها في الاسماء المشتركة  
مثل «كتاب» و«مجلة» و«مقالة» ومن الادلة على ذلك ما سي

١٠. لا يرد لاسم العلم في سياقات نهي يرد فيها لاسم سكره من أمثلة ذلك أنه لا يقيد بسكره بل بمعرفة

(12٠) أ قدم صنف كريم

ب قدم خالد الكريم

ح \* قدم خالد كريم

وأنه لا يقيد، كما أسلف، بحمته موصولة لا تنصص صعباً موصولاً كما سنرى من القدرة بين (١٢١) و(١٢٢) ب، التي لا تصح إلا إذا عدت الجملة «يكتب مقالا» حمته حلاً

(١٢١) أ رأيت رجلاً يكتب مقلاً

ب رأيت رجلاً يكتب مقلاً

ومن أمثلة ذلك كذلك أن مقيد المركب الإص في الذي يكون فيه لعصر المضاف إليه سم عدم يقيد بمعرفة لا بسكره

(١٢٢) أ قرأت مقالاً قدم مفيداً

ب قرأت مقالاً قدم المفيد

ح \* قرأت مقالاً قدم مفيداً

ومن أمثلة ذلك أيضاً أن سم لعلم عصر ن تُعطف عليه بكرة

(١٢٣) أ رأيت فتى وفاء

ب رأيت رجلاً وفاء

وأن يُحصر عنه بكرة

(١٢٤) أ رأيت بنتاً من مرء

ب رأيت هداً من ريب

ح رأيت هداً من مرء

في نفس السبوق، لا يحور انتعقت على اسم تعلم بالتركيب «أي + نكرة» حوزة حين يكون المعنى عنه سماً مكرراً

(21) أ صاحب رجلاً أي رجل

ب \* صاحب حاداً، أي رجل

(22) من المعلوم أنه لا يقع موقع المبتدأ بالمعنى الذي يأخذه هذا المفهوم في السحور وظيفته لتوكل (١٨٩) إلا لاسم المعرفة كـ يتبين من المقارنة بين الجملتين التاليتين

(23) أ مقاد قرأت فحوا

ب \* مقال قرأت فحوا

ويحور أن يقع لاسم المعلوم موقع المبتدأ

(24) أ حاد، قرأت مقاد

في نفس السبوق، يُشترط في المكون بدل أن يكون معرفاً باعتباره متحداً، لأنَّ لصيغة حل جملة بدل يقع بدلاً لاسم لشرك المعرف واسم المعلوم دون لاسم لشرك المسمى

(25) أ قبته نصف

ب قبته، حاد

ج \* قبله صيف

في حاد هذه الصيغة عن تعريف / لتكبير يشير إلى أن ذلك (ذلك) ١٨٩ (147) يقترح أن مؤشر المفهوم تعريف بواسطة المحصن ع حتى في حالة الحدود الضمائر والحدود أسماء لأعلام كما هو شأن في العديد (١٨٩) ١٨٩

(131) أ أع س ي ش = أ، ث

ب ع س ي حاد = حاد

١٩) قصد بالحدود تاليف لاجلها وتبين به مصطلح reference



بحلاف المحصّصات الأخرى، يشير تأسير إلى سمي العموم والخصوص بواسطة محصّص لحد عدة اشكالات أهمها ما يلي

أولاً هل من بوارد الضروري تأسير لسمي عموم والخصوص في نسبة الحد بواسطة محصّص قائم الذات ؟

ثانياً هل ثمة قدر بين هذين السمتين وسمتي التعريف والتكسر من جهة وبينهما وسمه ابعاد من جهة ثالثة ؟

ثالثاً ما هو وضع اثباتية منطق / معين بـ سطر إلى هذه السمات مجموعة ؟

أ من ادّلا حظ أن سمي العموم والخصوص لا تتحققان في شكل محدّد، أراه بحلاف سمي تعريف والتكسر ولعل ذلك هو السبب في كون هاتين اسمتين عمر وارتدتين في لأحد المساهمة «صورية»

لأن هذا لا يمنع من وجود مجموعته من القواعد التي تستلزم لتشير كيفية ما لهما بين اسمين

(١) من أنواع لالتباس (المشاكل ١٨٩)، لالتباس انكس في الإحالة ويحصل هذا لالتباس إحصالي في عبارات التي يكون أحد حدودها محتملاً لإحالة على عدم والإحالة على خاص في الوقت ذاته كما يتبين من المقارنة، مثلاً، بين (٣٩) و (٤٠)

(٣٩) تروحت هذاً تونسياً

(٤٠) تسمى هذا أن تروح تونسياً

يحمل هذا «تونسياً» في الجملة الأولى على شخص معين يحمل الجنسية التونسية في حين أن نفس هذا في الجملة الثانية يحمل أن يكون محلاً على تونسي بعينه أو على أي شخص شرط أن يكون تونسياً على هذا الأساس تصف الجملة (٤٠) دون سابقته، بأنها مسه إحصالي وأن لالتباس كما من في هذا «تونسياً»

يرصد هذا النمط من الالتباس في طراسحو لوطيفي، قترح المسوكل (١٩٥)، أن يمثل للفرد بين الإحساس في سيتين تحسيتين اثنتين يؤشر في حداهما للعموم وفي لأخرى للخصوص بواسطة محصّص لحد مصدر لالتباس

(٢) لا يحكم عموم /الخصوص لتأويل ادلالي فحسب بل يحكم كذلك عدداً من الخصائص السنوية من أمثله ذلك ما يورده ديك (ديك ١٩٨٩: 145-144)

أولاً من سمات ما يميز بين بعض مصطلحات على أساس لثائية عام/خاص من هذه سمات ثلاثية والترسوة والهجيرة كما نتضح من لتفيلات التالية

عام	خاص	٣٧١
de commun	commun	اللاتينية
communis	communis	الروسية
Совместный	совместный	الانجليزية

ثانياً من سمات ما تكرر فيه الرتبة تحتلف بالنظر إلى لعموم والخصوص مثال ذلك ما محده في لغة يهسية

(عام) Einigkeit (عام)  
(خاص) Einigkeit

ثالثاً ثمة سمات كالفرنسية تحتلف فيها صيغة المفعول (Inculcative) وفقاً لسمي لعموم وخصوص كما يتبين من أمثليين

٣٩ a. Mieux vaut prévenir que guérir est  
أخصص بالفتح  
b. Mieux vaut prévenir que guérir soit  
أعدم بالفتح

ومكرر، إضافة إلى ما جاء في ديك (١٩٨٩) إيراد ملاحظات انتدسة رابعاً يبدو أن المصفي لا نصب على حد ذكره إلا أن كان هذا الحد محلاً على عام مثال ذلك أن الحد «كتبا» في الحملة تلبية لا يمكن أن يؤوس إلا على أساس حالته على جس الكتب بصفة عامة

٤٠١ من اقرأ كتباً

خامساً، تدخل الأداة «أي» على الحدّ لسكره كما هو معلوم لكن شريطة أن يحيل هذا الحدّ على عام كما هو أشار في الجملة (4) .

411 . صاحبة أي طاب

سادساً، لاحظ ديت كما سبق أن شذوذه عام/خاص تأثيراً في صيغة المضمون (It came to my mind) ويمكن في نفس الاتجاه ملاحظة أن للجهة ارتباطاً بين السمتين فإذا كانت جهة المضمون «غير التام» يمكن تأويل الحدّ على معنى عموم أو على خصوص بخلاف ما إذا كانت جهة المضمون «التام» بحيث لا ورود لا يتأويل على الخصوص

412 . سوف أقرأ كتاباً

ب سوف أقرأ كتاباً

هذه ملاحظات السن كفة في رأنا لدعم لافتراض نقول بالتأشير سمى لعموم، خصوص ووسطه محضض حد 2.

ب) ثمة، سطحاً بعض القواسم المشتركة بين العموم / الخصوص من جهة والمعرف / المذكر و لإفراد / الجمع من جهة ثانية إلا أن هذا التقارب لا يمكن أن يخلط تمايز بواضح بين ثنائية عموم / الخصوص والثائس الأخرين

(1) يمكن أن يرد هذا لسكره كما يمكن أن يرد معرفه (= حين تدخل عليه الألف واللام أي "للحسن")

413 . حرم ما يخصني به بوقت كتب

ب أحسن رفق لكتاب

كذلك الأمر، نسبة لحدّ الخاص حيث يمكن أن يرد لسكره أو معرفة

(111) أ نشر حاد مقالاً تعرض فيه لموضع الاقتصادي

ب نشر حاد مقالاً لدي تعرض فيه للموضع الاقتصادي

(12) لا يطبق العموم الجمع ولا خصوص لإفراد دليل ذلك يمكن ورود العام جمعاً ومرداً

ب أَفْصَلُ الْكُتُبِ عَلَىٰ يَ رَسُولِ

کے پردہ ان خاص جمعیہ و مفرداً

ب. أهت دراءة الکنب متی عظیمتیب

أما في نظرية لحر الوصفى حيث التعرف والتمكيز سمتان تداوليتان محدودتان (كما حددت في (١١) أ ب)، فلا ضرورة للاحتفاظ بشأنية معين/غير معين لأنها تقوم على تقوُّد به شأنه معرّف، مسكّر، مكثف، إدس، في هذه نظرية، بهذه لشأنية في جانب شأنه لعدم، الخاص

3-4-1-2-3

يمكن أن تصمم الحدود معرفة (دون الحدود المتكررة، سعة إشارية كما هو شأن في اجمل تاسة

محمد د ب لکھنؤ

مع - روسی و سب لکتاب

(148) أحلس { هب  
هبت  
هبالك }



وتقوم الإشارة بدور تحديد الاتجاه أو المكان الذي على مخاطب أن يبحث فيه عما يحسن عنه الخد.

ويتم هذا التحديد بالنظر إلى «المركز الإشاري» (Deictic center) الذي يضمن كيف هو معلوم المتكلم والمخاطب ويمكن للمخاطب فهمه كما يتضح من نصبة لتالية (ديك ١٥٨ - ١٦٧)

(4) المركز الإشاري = ب خ، زه، ده

حيث ب متكلم ح = مخاطب زه رماز تنكلم  
مه = مكان تنكلم

يستدعي هذا التحديد مفهوم الإشارة لملاحظات تشبيهية

١١ ككل انحصار انسي بصورها الخد، تُشكل إشارة سمعة تداولية وديبل تدوينتها أنها مرتبطة بمركز إشاري الذي يمثل لأهم عناصر المقام

١٢ سن المركز الإشاري بعناصره لأربعة تشبهاً للمقام العربي وحسب  
من إنه يمثل كذلك لا يمكن تسميته «الفضاء المعرفي» (cognitive space) الذي  
شكل «سمعة من سمات العالم المعرفي المحدد ثقافياً ونفسياً» (ديك ١٥٨ - ١٦٧)

٣ نظراً لطبيعته مركز إشاري هذه تحذف المسافات عاصلة بين م  
ومكان المخاطب عليه، اختلاف شدة ب وتصورتها لمفهوم المكان والاتجاه وتتحلى هذا  
الاختلاف في تدوينات ب ينظر إلى أوسعها، إشارته فتحة لغات لا تميز لأب  
أدوين إشاريتين اثنتين في مدس بصل عدد لأدوات الإشارية فيها إلى ما يربو  
عن عشرين أداة تمكفل كل منها بتحديد مسافة معينة أو اتجاه معين (أفقي / عمودي)  
بالسمعة إلى م

٤ سمعة العربية في هي مبر بين مسافات ثلاث «قريب» و«بعيد»  
و«متوسط» ويستخدم بغير عنها الأدب «هنا» و«هناك» و«ذلك» والحدود  
إشارة ظروف مكانية «هنا» و«هناك» و«هناك» على سولي

٤١ شكل إشارة، في اوقع جراً من عملية إحالة لتعيين إدائها،  
كيف سلف تحدد لمكان المخاطب عليه وهي بهذا المعنى وسيلة تُعين المخاطب على  
المعرف عن ما يحمل عنه الخد لهذا الترابط بين الإشارة وإحالة المعنى، يُشترط في  
الخد انتصاف للإشارة ب يكون معرّجاً ١ محبلاً إحالة تعين لا حالة بناء ١٢

(150) \* تصفح هذه الجملة

ب \* تصفح هذه مجلة

وتحتف اللغات بـ انظر بي سربط بين الإشارة والمعريف فـ ما  
تظهر أداة التعريف مع إشارة كـ لغة العربية ودورجـ فـ لا يظهرها على  
أساس أن أداة الإشارة نفسها تتضمن التعريف كـ هو شأن في بعض الأحيان  
والعربية مثلاً

(151) a I read a book

b I read a book

(152) a I read a

b I read a

في مواقع توارب الإشارة وتعريف ذا كـ علامة التعريف لأن  
واللام أن في حالة الحدود أسماء لأعداد وأعداد المعرفة بالإضافة فلا تظهر أداة  
الإشارة إلا متأخرة

(153) \* نكره هذا

ب أكره هذا

(154) أ \* قرأت هذا مقال لصحيفة

ب قرأت هذا مقالة لصحيفة

أن في حالة التعريف بـ لـ واللام فـ يمكن أن تتقدم أداة الإشارة كـ  
يمكن أن تتأخر

(155) أ نكره هذا الرجل

ب نكره لهذا

خلاصة ذلك أن الإشارة جزء من إحالة التعيين وأنها بالتالي، لا ترد  
في الحدود المعرفة، الحدود لمحملة إحالة تعين الآن موقع أداة الإشارة يحتف في  
الحد المعروف بـ لـ واللام عنه في حد يعرف بالإضافة أو حد أعلم فهي متقدمة  
متأخرة في الحالة الأولى ومتأخرة وحولاً في الحالتين الأخريين

**ملحوظة :** قد يتبادر إلى ذهن أن عدم توارده الإشارة مع سم العلم المسون دليل على سكون هذا الاسم ، لأن هذا الافتراض مردود لأمرين (أ) من جهة لا يظهر أداء الإشارة في حدود أخرى معروفة (بالاصطفاء) و(ب) من جهة ثانية لا تظهر أداة الإشارة مع تكره سواء متقدمة أم متأخرة

١٠٤١ أ \* فصل هذا كتاباً

ب - أفضل كتاباً هذا

٥١. يعين التمييز بالنظر إلى سم الإشارة، بين معطين من الحدود (أ) الحدود المنصصة للإشارة والحدود الإشارية وكما الفرق بين المعطين من الحدود في الإشارة في الحدود الأولى محدد محض خذ يستغل بمقتضاه (أ) مقدمته في حين أنها في حدود لشدة معتمد معتمد وقد مثلت بمقتضى الأولى بتركيب (١+7) وللشدة اثباتية بتركيب 18 ، سي يمكن أن نصاب إليها التركيب التي من قبيل 1561

(١٠٤٦) أ هداي جدد هذا

ب ذلك ما تقدم

وسيبين في فقرة مربية كعبه الممثل لسعة الإشارية في كلتا الفئتين من الحدود

(٦) لسوء فملاً عند تركيب التي من قبيل ١٠٤٦

١٠٤٦ أ فصل هذا بكتب على غيره

من المعنوم أن اسحة عرب يقدماء يحللون التركيب «إشارة + معرف بالالف واللام» على أساس أن المعنوم نشي من التركيب «ثعبت» أو «بطل» إذا رجم هذا نحصل إلى الإطار الذي نعتمد هـ كان مفردة ان علامة الإشارة «هذا» و«ذلك» ليست محصصاً للحد وإنما هي مفيد أو بعبارة مقيدان على هذا لأساس تكون معمد «هذا الكاتب» نفس اسمه انبي للحد «الكاتب المفضل» مثلاً وهي

١٠٤٦ ع س ي (باس) د س

في مظهرنا بشكل ما يُسمى «اسم الإشارة» تخفيفاً لمخصص الحد  
ث، في حين أن اقتضد الواحد في هذه الحالة، هو الاسم الذي بعده فبينة لحد «هذا  
الكاتب» في مظهرنا هي لبينة (158) لا اليه (157)

(58) ، (ش ع 1 س ي 1) س ي 1

من الحالة لبي يمكن أن يعد فيها «هذا» (ومحولاته) مقيداً وحالاً  
أولاً حين لا يبينه مكون آخر فكون ذلك حداً فإنم بذات كـ هـ  
شأن في المثالين 155 و 156

ثاني، حين يرد مفصلاً بينه وبين الاسم الذي يليه بوقف يشير إلى أن  
هذا الاسم أمواسي محرم من كـ في لحنه تاليه التي تحلف بيته عن بنة  
(157)

(59) فصل هذا الكاتب

فبينه لتركت «هذا الكتاب» في (59) بيست (57) ولا (58)  
وي هي لبينة التالية

(60) ، (ع 1 س ي 1) س ي 1

ولا يسوخ، في مظهرنا، أن تعد الاسم المعروف بالألف و للام أمواسي لاسم  
بالشارة عتاً، إذ أحد لعت معنى معناه المدع من ذلك ما يبي

١. لحال عليه بعد «هذا الرجل»، مثلاً، هو «الرجل» لا «هذا»  
عبرة أخرى، لعبارة لحنه في هذا الحد هي «الرجل» ويتلخص دور «هذا» في  
تسهيل لإحالة بعد ذلك أن مكم لا يحيل على ذلك بالشارة إليهم ثم يصف هذه  
لغات وي يحيل مباشرة على «رجل» وشر إليه لتسهيل عمية لتعرف عنه

٢. من المعلوم أن «الفتة» في لغة العربية لا يتقدم على معرفته

(61) ١. رجل لأسر

ب. الأسر رجل

وبو كـ «الرجل» في «هذا الرجل» عتاً لـ حـ تقدمه كما هو الشأن

في (2)

(2) رأيت لرجل هذا

٣٠. ثَمَرُ لَعَابٍ أُخْرَى كَالْعَرَسَةِ، مَثَلًا، بَيْنَ الْإِشَارَةِ كَأَدَةِ وَبَيْنَهَا كَصَمَرٍ كَمَا هُوَ أَشْبَهُ فِي الْمَثَلِ التَّالِي

(163) a J'ai vu celui-ci  
b J'ai vu celui-ci, celui-là

في الإشارة في الحالة لأولى مجرد محض وفي الحالة الثانية حد "قام" بدت ولا يمكن أن محل إحدى صورتى الإشارة محل الأخرى

(164) a \*J'ai vu celui-ci, celui-là  
b \*J'ai vu ce

يتبين من مقارنته بين العربية والعربية أن هذه لغة تستخدم نفس الوسيلة لاشارة لكن في سمين محضين ولعرضين حالين متساين

ما يمكن استخلاصه مما سبق هو أن علامة الإشارة لا يمكن أن تعد معنًى إلا في حالة ورودها مشككة لمحد برمه "ها" في حالات الأخرى فهي محض عرض وليست لغة سي هذا موضوع في مبحث لاحق حيث الحديث عن مساعدة سي ستفي لعصر ندي أصبح رأساً للمركب في مستوى ابيية امكوبية

فما يخصر يتمثل سمة لاشارة في اسحو الوظيفة ثمه قترح قراح ديك (ديك ١٩٨٧) ولافراح بوا.د في (الموكل قيد الطبع)

يقترح ديك (ديك ١٩٨٧) 47، أن يمثل للسمة الإشارية بواسطة محض حدى على أن يكون لتأشير بهذا المحض عن طريق حدى قبعة (قريب / بعيد/متوسط ١) على هذا الاساس تكون ستمت لاحتس للتركيبين (٩١) أ ب، هذا (٩١) ب

(165) أ هذا مقار

ب دى مثال

(166) أ اق ع س ي مثال س،

ب (اب ع ا س ي) مثال س،

حيث ق = قرب ب = بعد

١٠٦٧، اع س ي ق،

١٠٤ ع س ي و هـ

ألف لإسرح شامي فيكون فيه التمثيل بحديث (١، ٢) أ ب ك د هـ

(۱) ع س ر مصل سى - م (۱۰)

ب (ع س ر ي مثل) سى # م ۱۰

حیث :- قریب سے م د د # = عید سے م د د

۱۰ خ س ی ش سی ۱۵

ب (خ [س ی سا) سی ام ه ع

ويقوم هذا المبرح اثري على أساس أن لبسية أنتحتية للحصنة هي  
بسيطة معده بعد صر المركز لإثري و سى يمكن أن تُحثل بها على اسحو الدالى

(1)  $\pi$  وی (ک) ح، ز، ا، ه،  $\pi$ ، س ی،

هذه لافتة حارة متكفلة بالنظر التي ما تشاهده نحو موظفي من  
روستات قشيشه لان للافراج التي مرة كمدت في الموكل 11/1/76 وهي  
مكر بعيمه سمشن بكر طواهر لمي يرتبط مركز الاشاري من ديت أنه يسمح  
برصد حصص « فعل الانجاء » كالأف « ذهب » و « جاء » و « رجع » و « عاد » التي  
سجدت في الحصة بالنظر إلى بحه أسئل مثاب ردت ليعين « ذهب »  
و « جاء » اعتباراً لأن على سقل مكسي إلى نقطة عشره في حارة الشاري  
د على سقل مكسي في مودته و نقطة فرسة منه أنه مجد في بيتين مختلفتين  
هـ 771 ، 772 ، 773 ، 774 ، 775 ، 776 ، 777 ، 778 ، 779 ، 780 ، 781 ، 782 ، 783 ، 784 ، 785 ، 786 ، 787 ، 788 ، 789 ، 790 ، 791 ، 792 ، 793 ، 794 ، 795 ، 796 ، 797 ، 798 ، 799 ، 800 ، 801 ، 802 ، 803 ، 804 ، 805 ، 806 ، 807 ، 808 ، 809 ، 810 ، 811 ، 812 ، 813 ، 814 ، 815 ، 816 ، 817 ، 818 ، 819 ، 820 ، 821 ، 822 ، 823 ، 824 ، 825 ، 826 ، 827 ، 828 ، 829 ، 830 ، 831 ، 832 ، 833 ، 834 ، 835 ، 836 ، 837 ، 838 ، 839 ، 840 ، 841 ، 842 ، 843 ، 844 ، 845 ، 846 ، 847 ، 848 ، 849 ، 850 ، 851 ، 852 ، 853 ، 854 ، 855 ، 856 ، 857 ، 858 ، 859 ، 860 ، 861 ، 862 ، 863 ، 864 ، 865 ، 866 ، 867 ، 868 ، 869 ، 870 ، 871 ، 872 ، 873 ، 874 ، 875 ، 876 ، 877 ، 878 ، 879 ، 880 ، 881 ، 882 ، 883 ، 884 ، 885 ، 886 ، 887 ، 888 ، 889 ، 890 ، 891 ، 892 ، 893 ، 894 ، 895 ، 896 ، 897 ، 898 ، 899 ، 900 ، 901 ، 902 ، 903 ، 904 ، 905 ، 906 ، 907 ، 908 ، 909 ، 910 ، 911 ، 912 ، 913 ، 914 ، 915 ، 916 ، 917 ، 918 ، 919 ، 920 ، 921 ، 922 ، 923 ، 924 ، 925 ، 926 ، 927 ، 928 ، 929 ، 930 ، 931 ، 932 ، 933 ، 934 ، 935 ، 936 ، 937 ، 938 ، 939 ، 940 ، 941 ، 942 ، 943 ، 944 ، 945 ، 946 ، 947 ، 948 ، 949 ، 950 ، 951 ، 952 ، 953 ، 954 ، 955 ، 956 ، 957 ، 958 ، 959 ، 960 ، 961 ، 962 ، 963 ، 964 ، 965 ، 966 ، 967 ، 968 ، 969 ، 970 ، 971 ، 972 ، 973 ، 974 ، 975 ، 976 ، 977 ، 978 ، 979 ، 980 ، 981 ، 982 ، 983 ، 984 ، 985 ، 986 ، 987 ، 988 ، 989 ، 990 ، 991 ، 992 ، 993 ، 994 ، 995 ، 996 ، 997 ، 998 ، 999 ، 1000 ، 1001 ، 1002 ، 1003 ، 1004 ، 1005 ، 1006 ، 1007 ، 1008 ، 1009 ، 1010 ، 1011 ، 1012 ، 1013 ، 1014 ، 1015 ، 1016 ، 1017 ، 1018 ، 1019 ، 1020 ، 1021 ، 1022 ، 1023 ، 1024 ، 1025 ، 1026 ، 1027 ، 1028 ، 1029 ، 1030 ، 1031 ، 1032 ، 1033 ، 1034 ، 1035 ، 1036 ، 1037 ، 1038 ، 1039 ، 1040 ، 1041 ، 1042 ، 1043 ، 1044 ، 1045 ، 1046 ، 1047 ، 1048 ، 1049 ، 1050 ، 1051 ، 1052 ، 1053 ، 1054 ، 1055 ، 1056 ، 1057 ، 1058 ، 1059 ، 1060 ، 1061 ، 1062 ، 1063 ، 1064 ، 1065 ، 1066 ، 1067 ، 1068 ، 1069 ، 1070 ، 1071 ، 1072 ، 1073 ، 1074 ، 1075 ، 1076 ، 1077 ، 1078 ، 1079 ، 1080 ، 1081 ، 1082 ، 1083 ، 1084 ، 1085 ، 1086 ، 1087 ، 1088 ، 1089 ، 1090 ، 1091 ، 1092 ، 1093 ، 1094 ، 1095 ، 1096 ، 1097 ، 1098 ، 1099 ، 1100 ، 1101 ، 1102 ، 1103 ، 1104 ، 1105 ، 1106 ، 1107 ، 1108 ، 1109 ، 1110 ، 1111 ، 1112 ، 1113 ، 1114 ، 1115 ، 1116 ، 1117 ، 1118 ، 1119 ، 1120 ، 1121 ، 1122 ، 1123 ، 1124 ، 1125 ، 1126 ، 1127 ، 1128 ، 1129 ، 1130 ، 1131 ، 1132 ، 1133 ، 1134 ، 1135 ، 1136 ، 1137 ، 1138 ، 1139 ، 1140 ، 1141 ، 1142 ، 1143 ، 1144 ، 1145 ، 1146 ، 1147 ، 1148 ، 1149 ، 1150 ، 1151 ، 1152 ، 1153 ، 1154 ، 1155 ، 1156 ، 1157 ، 1158 ، 1159 ، 1160 ، 1161 ، 1162 ، 1163 ، 1164 ، 1165 ، 1166 ، 1167 ، 1168 ، 1169 ، 1170 ، 1171 ، 1172 ، 1173 ، 1174 ، 1175 ، 1176 ، 1177 ، 1178 ، 1179 ، 1180 ، 1181 ، 1182 ، 1183 ، 1184 ، 1185 ، 1186 ، 1187 ، 1188 ، 1189 ، 1190 ، 1191 ، 1192 ، 1193 ، 1194 ، 1195 ، 1196 ، 1197 ، 1198 ، 1199 ، 1200 ، 1201 ، 1202 ، 1203 ، 1204 ، 1205 ، 1206 ، 1207 ، 1208 ، 1209 ، 1210 ، 1211 ، 1212 ، 1213 ، 1214 ، 1215 ، 1216 ، 1217 ، 1218 ، 1219 ، 1220 ، 1221 ، 1222 ، 1223 ، 1224 ، 1225 ، 1226 ، 1227 ، 1228 ، 1229 ، 1230 ، 1231 ، 1232 ، 1233 ، 1234 ، 1235 ، 1236 ، 1237 ، 1238 ، 1239 ، 1240 ، 1241 ، 1242 ، 1243 ، 1244 ، 1245 ، 1246 ، 1247 ، 1248 ، 1249 ، 1250 ، 1251 ، 1252 ، 1253 ، 1254 ، 1255 ، 1256 ، 1257 ، 1258 ، 1259 ، 1260 ، 1261 ، 1262 ، 1263 ، 1264 ، 1265 ، 1266 ، 1267 ، 1268 ، 1269 ، 1270 ، 1271 ، 1272 ، 1273 ، 1274 ، 1275 ، 1276 ، 1277 ، 1278 ، 1279 ، 1280 ، 1281 ، 1282 ، 1283 ، 1284 ، 1285 ، 1286 ، 1287 ، 1288 ، 1289 ، 1290 ، 1291 ، 1292 ، 1293 ، 1294 ، 1295 ، 1296 ، 1297 ، 1298 ، 1299 ، 1300 ، 1301 ، 1302 ، 1303 ، 1304 ، 1305 ، 1306 ، 1307 ، 1308 ، 1309 ، 1310 ، 1311 ، 1312 ، 1313 ، 1314 ، 1315 ، 1316 ، 1317 ، 1318 ، 1319 ، 1320 ، 1321 ، 1322 ، 1323 ، 1324 ، 1325 ، 1326 ، 1327 ، 1328 ، 1329 ، 1330 ، 1331 ، 1332 ، 1333 ، 1334 ، 1335 ، 1336 ، 1337 ، 1338 ، 1339 ، 1340 ، 1341 ، 1342 ، 1343 ، 1344 ، 1345 ، 1346 ، 1347 ، 1348 ، 1349 ، 1350 ، 1351 ، 1352 ، 1353 ، 1354 ، 1355 ، 1356 ، 1357 ، 1358 ، 1359 ، 1360 ، 1361 ، 1362 ، 1363 ، 1364 ، 1365 ، 1366 ، 1367 ، 1368 ، 1369 ، 1370 ، 1371 ، 1372 ، 1373 ، 1374 ، 1375 ، 1376 ، 1377 ، 1378 ، 1379 ، 1380 ، 1381 ، 1382 ، 1383 ، 1384 ، 1385 ، 1386 ، 1387 ، 1388 ، 1389 ، 1390 ، 1391 ، 1392 ، 1393 ، 1394 ، 1395 ، 1396 ، 1397 ، 1398 ، 1399 ، 1400 ، 1401 ، 1402 ، 1403 ، 1404 ، 1405 ، 1406 ، 1407 ، 1408 ، 1409 ، 1410 ، 1411 ، 1412 ، 1413 ، 1414 ، 1415 ، 1416 ، 1417 ، 1418 ، 1419 ، 1420 ، 1421 ، 1422 ، 1423 ، 1424 ، 1425 ، 1426 ، 1427 ، 1428 ، 1429 ، 1430 ، 1431 ، 1432 ، 1433 ، 1434 ، 1435 ، 1436 ، 1437 ، 1438 ، 1439 ، 1440 ، 1441 ، 1442 ، 1443 ، 1444 ، 1445 ، 1446 ، 1447 ، 1448 ، 1449 ، 1450 ، 1451 ، 1452 ، 1453 ، 1454 ، 1455 ، 1456 ، 1457 ، 1458 ، 1459 ، 1460

73)  $[\pi_4 \text{ وي (ك) (ح) (هـ) (م) ، } [\pi_3 \text{ س ي } [\pi_2 \text{ وي } [\pi_1 \text{ وي (س ي) صف (ص ي) ص م هـ هدف }]]]]$ .

من محصيات احد كدلك العدد وكون هذا المخصص وارداً حين يتعلق الأمر بالحدود التي تقبل لعد، 'ي' الحدود التي تحيل على دوت من سمات المعدودية، وهي المجموعات في مقابل كميات مثل ذلك التقبل سدي محده بين «كتاب، كتابان، كتب» و«عمل، عملان» \* اعمال».

741 ، دَخُلْ س س س (أَفْعَلْ) ص / {أَعْلَاء} ص (س ي) متص

مخرج س س س فُعل، ص (س ي) متص

في هذه الحانة، يُورد في الحد لجمع حرج لقاعدة كما هو دون ستظار  
عملية "حري لسكويه

قد توجد من بين هذه قواعد قواعد عر منحة، قواعد ذات خروج محصورة<sup>٧٦</sup>، نذكر هذه القواعد لعدم اتاحتها وتدرج المجموع المعينة بالأمر في معجم كما لو كانت مفردة أصولاً ويؤتى بها كما هي كمقدمات للحدود

أما المثنى وجمع المذكر والمؤنث «السلطان» ويتم تكويهم في مكون آخر، مكون قواعد لتعبر الصرفية المحصنة في هذه الحالة يؤثر لتسبتي المثنى والجمع بواسطة محصن الحد في مستوى لبسة التحتية التي تستخدم دخلاً لهذه لقواعد الصرفية كما سبق في مبحث لاحق من أمثلة ذلك البيت الحدية التالية

٧٦ أ، ع ١ د س ي مسلم

ب (ع 2 د س ي مسلم)

ج - (ع 2 ث س ي مسلم)

د (ع ٣ د س ي مسلم)

هـ (ع ٣ ث س ي مسلم)

التي تتحقق عن طريق جزء قواعد التعبير المسؤولة عن ذلك، في المركبات لاسمبة «المسلم» و«السلطان» المسلمين و«المسلمان/ المسلمتين» و«المسلمون/ المسلمين» و«المسلمات» على التوالي

قبل أن نعلم هذا المبحث عن بعد في لغة عربية بشر إلى اشكالين عاقل وهما اتنين

أ، هل نحن بشر إلى اجمع بواسطة محصن الحد حين يتعلق الأمر بالمجموع المعجمية ؟ بعده أخرى هل بنية اعد «الرجال» هي لبسة (٧٦، أ) أم هل هي لبسة (٧٦ ب) ؟

٧٦ أ، ع ٣ د س ي رجال

ب (ع ٣ د س ي رجال)

نظراً، سوف درجنا هذا النوع من مجموع في الوسائل الصرفية لتعبر لتمثيل لبسة العدد في لبسة التحتية بواسطة محصن وكانت بنية «الرجل» هي

٧٦

٧٦ (ع ٣ د س ي رجل)



على أن قواعد التعبير تصطلح بنقل المفرد «رجل» إلى الجمع «رجال» شأنه في ذلك شأن جمعي المذكر والمؤنث السلمان، لكن بما أن تيسيراً افتراض أن جمع التكسير من الوسائل المعجمية، يصح التأشير للعدد هـ بواسطة محصص نوعاً من الحشو، لا أن وجود محصص الجمع حتى في هذه الحالة يظل مبرراً ويكمن ببرره في أن قواعد أخرى تستلزمه بذكر منها على الخصوص قاعدة مطابقة محمول الجملة للمبتدأ

(١٧٨) أ رجاا ررجوا

ب \* الرجال حرج

وقاعدة مطابقة المقيّد الثاني للمقيد الأول دخل نفس الحد

(١٧٩) أ جاء الرجال المدعوون

ب \* جاء الرجال المدعو

يسين من المثال (١٧٩) أ، خاصة أن محصص الجمع ينصب على الحد كماً = مقيد لأول ومقيد ثاني، نصيباً وحداً اللهم، لا إذا افردنا للمقيد الثاني محصص عدد محصص واعتبر أن بنية الحد «الرجال المدعوون» هي (١٨٠) ب، لا (١٨١)

(١٨٠) أ أعز دس ي رجاا من مدعو،

ب أعز دس ي رجال من أعز دس ي مدعو،

وهو تحيين مكلف فضلاً عن أنه يوهم بأنا أمام حديث متعديرس داخل نفس سنة تتصح يد يد صاحب هذه الملاحظات، أن أفضل سمشين هو التمثيل لأول إلا أن تنسبه يستلزم التفكير في مواضعه عاثة تقع من أن بعد جمع التكسير مفرداً وأن تتحقق محصص جمع صرفياً تقع من أن تولد حدود من قبيل «\*الرجالون» ويمكن أن يصاغ هذه المواضع على الشكل يتقرسي تسي

(١٨١) ب «يصح بحق المحصص لعددي الجمع لاعب بالنسبة بمقيد

الأول في حد يكون مقيدة الأول»

أ مأخوذاً من المعجم أو

ب، حرجاً بقاعده من قواعد تكون المحمولات»

ويظهر بالطبع معنوياً إمكان تبني اسجلل المقابل نقائم على افتراض أن  
 جموع لتكسر صيغ صرفه لا وزن اشتقاقية وأن تكون هذه الجموع يتم تكوين  
 شئ وجمع اسلين، في المكون صرفي بواسطة قواعد تعبير تسد للمفرد الصيغة  
 المناسبة

(ب) يُدرج ديك (ديك ١٩٨٩) في باب تنسوير، إضافة إلى المفرد/  
 لجمع، الأسوار وعدد محدد (١٩٨٩) والعهد الترتيبي (١٩٨٩)  
 أمثلة هذه الأنماط الثلاثة من التنوير هي

(١٨٢) أ حصر كل لصوف

ب ح بعض لطلبة

٨٣) شترت خمسة كتب

(٨٤) أهيبت خمس مقل

ويقترح ديب تمثيل هذه الأنماط بسورية على عرار المفرد / الجمع.  
 بواسطة محصن حدي حسب هذا الاقتراح تكون بسات الحدود الواردة في (١٨٢)  
 و (١٨٣) و (١٨٤) هي بسبات التالية

٨٥) أ (كل ع ر د س ي صوف)

ب (بعض ع ر د س ي طلبة)

(٨٦) أ (ك ر د س ي كتب س)

(٨٧) أ (ك ر د س ي كتب)

قد تكون هذه التحليل واردة بأسمه لمعات كالمحسرة والفرسية،  
 بصرف فيها اسور وعدد محدد وعدد المرتسبي بصرف باقي المحصنات  
 كتعريف / لسكر والإشارة والإفرد / لجمع حيث إن هذه المحصنات جميعها تنقل  
 في سية امكونات نسبة الصرفية التركيبية، أي محدثات أي أدوات صرفية  
 في لغة عربية فإن بصرف سور و لعدد ل محدد و ترتسبي مغاير معادله وضحة  
 تنصرف في هذه لمعات وتكمم هذه المعبرة في ما يلي

(١) يحور في عربية ن يتقدم لسور و بعدد كح يحور ن يتأخر في  
 حين يمتنع تأخره في سمين الانجليزية والعربية

(188) أ حصر الصرف كلهم

ب جاء الطلبة بعضهم

(189) أ شترِب { كُتِبَ خمسة }  
الكتب الخمسة

(190) أ نهَبَ لمعال الخامس

(٢) يتصرف لسور واعداد المحذو و ترتيبي، في مستوى لسية مركبية كما يصرف رأس المركب فهي تحمل دة لتعرف/التشكر كما هو الشأن في (٨٧)، (١٧٨) مثلاً وتحمل علامة الإعراب لسي تسند اسي لحد يكامده بل إنها تسند إلى ما يلها لحد لإعرابة لخر باعتبارها تكون معه تركيباً إضافياً

هذه الخصائص الصرفية التركيبية توحي بأن هذا الأنماط لثلاثة من الاسور مقيدات إلا أنها وفده لخاصة أساسية من خصائص المقيدات وهي أنها لا تحمل بل ندي يُحيل هو الاسم ندي تورد في الإحالة في «خمس كُتب» مثلاً، لا تتم بواسطة العدد خمسة بل بواسطة الاسم «كُتب» إذ إن هذا العدد بدون معدوده لا يحل على دوات معينة اللهم إلا إذا ورد حدا قائم بذات

(١٩١) من لكتب قرأت خمسة

وحتى في هذه الحالة تبقى إحالية بعدد رهينة بوجود معدود

يمكن أن نستخلص من هذه الملاحظات أن أمام حدة أراجع بين المعجم والصرف وهي ظاهرة عامة يكون فيها نفس عنصر احداً بعضاً من خصائص لوحدة معجمية وبعضاً من خصائص لطرفة فس بعض سور والعددين المحذو و ترتيبي، ثمة إمكان لرصدهما

أولاً، يمكن اعتبارها مفردات تصرف سطحاً، تصرف المخصصات (من حيث ي تقوم بدور محذوات كأد تي تعرف و سكر و أدوت لإشاره ) .

ثانياً، يمكن أن نعد مخصصات حدود لا مقيدات في هذه الحالة، يجب أن ينصص لنحو مفرد عام يكون مفده أن بعض المخصصات في بعض اللغات (كالعربية) يمكن أن تُتقى رؤوساً للمركبات لتي تنصصها

حسب الاقتراح لأول يكون ستة لحد «خمس كُتب» هي البنية (192)، في حين يكون ستة حسب الاقتراح لثاني هي البنية (١٨٤)، العدة هما بتذكير .

(192) (ع د س ي خصصة كسب س)

(186) (ع د س ي كتب س)

3 - 2 - 1 - 4 - 4 - هل الجنس من المخصصات ؟

بذهب ديك ادبيك 989 ، 318 ، ابي الجنس سمة لازمة بلاسم بحيث لا يمكن أن يؤثر بها بواسطة محصص الحد اى سمة الجنس التي ندقق لصفة فإن هذه الصفة « توثها » عن الاسم الموصوف بهذا المعنى ، يمكن ، في رى ديك ، أن نتحدث عن « مطابقة » بين الاسم و صفه اذا كان هذا لافتراض يصدق على بعض سمات فيه لا يصدق على لغات أخرى كعربية ففي هذه اللغة كما هو معلوم ، يتعين أن تؤثر لسمه الجنس بواسطة محصص حدي قيمه كاتالي

571 ، حس { د }

حس = حس ، د = مدكر ، ث مؤنث

ثم يمكن عدده كذمة على هذا بطرح ما يلي

(أ) دا كن المقابل « مدكر / مؤنث » معجمياً بـ نسبة لبعض الأسماء ، كما هو شأن « بنت » / « ولد » و « جمل » / « ناقة » مثلاً فثمة أسماء يتحقق فيها هذا لتقابل صرفاً من أمثلة ذلك « أستاذ / أستاذة » و « طالب / طالبة » و « شاعر / شاعرة » و غير ذلك كما يتصر فيه لمؤنث عن مدكر بواسطة الألاحقة ت ،

(ب) ثمة محصصات أخرى تستلزم التأشير للتقابل مدكر / مؤنث كي تعطي القاعدة الصرفية الخرج الصحيح من ذلك جمعاً للمذكر والمؤنث لسان اللدان تشتغل قاعدتهما على مؤشري العدد والجنس معاً ومن ذلك قاعدة تحقيق سمتي لعدد من المحدد والمرسمي

(ج) تتم لمطابقة من حيث حس في اللغة العربية لا بين مقيد ت الحد الواحد الاسم والصفة ، بل كذلك بين لحول و فاعله

( 88 ) أ حصر نفس

ب حصرت انقيات

ح \* حصر الفتيت

يقترح ذلك (14، 32) أن يمثل خصائص لشخص لأول (= لتكلم)

و لشخص ثسي (= مخاطب) واشخص ثالث (= معائب) ببيانات حذية يؤشر فيها لهذه السمات لثلاث، على أساس أنها معصيات كالتالي [ث + ح] = متكلم ، [ + ح] = مخاطب ، [ك ، ح] عائب

ويؤشر، بالإضافة إلى ذلك لسمات التعريف والعدد والجس «الباقية»<sup>4</sup> (في سمات التي تغير بين لصوائر بالنظر إلى سعة الباقية)

على أساس هذا لاقتراح يمكن أن يمثل لصوائر لشخص اثنائي، مثلاً، في اللغة العربية، على الشكل التالي

(أ) ، (ع ، د س ي) - (ث ، ح ، و ، ف  
 ب ، ع ، ث س ي (ث + ح ، و ، ف  
 ح (ع ؟ س ي [ث ، ح + و ، ف  
 د (ع و د س ي [ث ، ح + و ، ف  
 هـ (ع و ث س ي [ث ، ح + و ، ف

وتحقق هذه الحدود في شكل صوائر مفصلة و/أو صوائر لواصق كالتالي

(أ) (أنت) تكتب  
 ب (أنت) تكتبين  
 ح (أنتم) تكتبون  
 د (أنتم) تكتبون  
 هـ (أنتم) تكتبون

تؤحد لصوائر المفصلة من المعجم وتدمج في الحد طبقاً بسمات المؤشر لها ، أنت بصوائر اللواصق تنتج عن قواعد لتعبير الصرفية باعتبارها مجردة صيغ كـ رأينا في الفصل السابق

3 - 2 - 1 - 5 - 3 - صير الاستفهام

من المعروف أن الاستفهام في لغة العربية يؤدي لثلاث وسائل لتعجم

4 - مصدر مصطوح «الباقية» ما يقابل لمصطوح «cross» ، «أ»

وأدوات وصائر تقابل لصائر ( «هن» ، «ماذا» ، «كيف» «أين» ، «متى» ... )  
لأدوات ( «هل» «الهمزة» ، «أو» ... ) من حيث إن هذه صُرِفَت في حين أن تلك  
خُدُودُ قائمة بذات

فيم يخص التمثيل لصائر الاستفهام، يقترح ديك (ديك 1989  
(10) أن مؤشر لغة الاستفهام محصن خاص وليكن هذا المحصن المخصص م  
بالسبة للغة العربية على هذا الأساس، يكون لتمثيل اشحتي للصائر «هن»  
و«ماذا» و«متى» و«أين» بشكر التالي

(2) أ - ( م س ي / إسكان )

ب - ( م س ي / غير حي )

ج - ( م س ي / رم )

د - ( م س ي / مك )

ويتم عن طريق عمله لإدماج معجمي إدماج صائر لماسبه، التي  
تؤخذ من المعجم، في محلات الحدود هذه

### 3 - 2 - 1 - 5 - 4 الضمير الموصول

على عرر الاقتراح سابق، مؤشر ديك (ديك 1989 - 160) إلى سمة  
الموصولية محصن حد خاص حسب هذا الاقتراح، يكون بسمة الضمير الموصول في  
تركيب (93 أ) هي بسمة (93 ب)

a - The man whose book is mine

b - The man whose book is mine

بشاً في مكان آخر المتوكل 988 ب، أن التمثيل للجمل الموصولية في  
البيانات التي تستخدم استراتيجيات العائد مختلف عن التمثيل بها في اللغات الأخرى  
على أساس أن اللغة العربية تسمى إلى لغة الأولى من بيانات اقترحنا أن تكون بنية  
هذه الضرب من لتراكيب متضمنة لمؤشرين، مؤشر لصمير الموصول ومؤشر لصمير  
لعائد مثال ذلك لحد «المقال الذي كتبه» ذو البنية (194)

(١٩٤) (ع ا د س ي . مقال س : إل لكتب (ع ا س ح [ + ك.  
خ،) مف (ع ا س ع [ - ك، خ،) متق (ا [

حيث ل = موصول

من خصائص اللغة العربية أن لها فئتين اثنتين من الصعائر الموصولة  
فئة «هن» وفئة «الذي» وفروعهما

من المعلوم أن عناصر هاتين الفئتين لا تتعاقب بحيث لا يمكن تعويض  
بعضها ببعض ويمكن إحصاء فروق لساقبة بين الفئتين في ما يلي  
(أ) حين ترد الجملة الموصولة مقننه كما هو الشأن في (195 أ) لا يمكن  
أن تكون الموصول لا من فئة «الذي»

(195) أ ستقبلت اصيف لذي بعثته

ب . \* استقبلت لصيف من بعثته

(٢) حين تكون الجملة الموصولة غير مقننه (أو بدليلة)، يستعمل  
موصول من فئة «من» على الأفضل

(196) أ قبيلت خالداً، من كان معاً في مدرسة

ب - قبيلت خالداً، الذي كان معاً في مدرسة

(٣) حين تكون الجملة الموصولة جملة لا رأس بها يمكن أن يكون  
الموصول من فئة «الذي» أو من فئة «من» على السواء، على ما يبدو حيث تترادف  
الجمتان لتأبثان مثلاً

(197) أ شكروني لذي ساعدك

ب - شكروني من ساعدك

إلا أن معان سطر في هاتين الجمتين يكشف عن فرق تدل على دقيق وهو  
أن «الذي ساعدك» يحل إحالة خصوص في حين أن «من ساعدك» يحل إحالة  
عموم فالجملة الأولى ترد في (٩٨) في حين أن الجملة الثانية تترادف (198 ب)



(١٧٨) أ اشكر هذا/ذلك اشخص اندي ساعدك

ب اشكر أي شخص ساعدك

هذه السمة سمع العموم، هي نتي تُرشح «هن» للورود في التراكيب  
انتي من قبيل (١٧٩) دور «الذي»

(١٨٠) أ من اجتهد بحج

ب \* ندي حنهد بحج

فجمله (١٨١) ب، لا يمكن أن تُقبل إلا إذا أولت على أساس أن الجملة  
«الذي اجتهد» محل على خاص معتر

لرصد الفروق بين هاتين الفئتين من لمصولات تمثل للجمل الموصولة في  
سبب حدثت مختلفة يتم فيها إدماج موصول المسبب والموصول «الذي» وفردعه يدمج  
في ليستين اثنتين

(١٨٢) ٢. أ أع س ي س [ ب ١

ب أع ص س ي [ل ١

في مقابل ذلك يتم إدماج «هن» و«ها» في ابنتين (2١) أ ب

(2١) ٢. أ أع س ي س [ل ١

ب أع ص س ي [ل ١

مفرد هذا أن استعمال فئتي المصولة يحكمه التوزيع التكملي  
الذي تُستعمل فئة «الذي» في الجمل الموصولة سي لها رأس وتكون مقيدة أو هي  
جملة موصولة لا رأس لها يحبل إحداه حصص في حين أن فئة «من» تُستعمل في  
الجملة الموصولة البديهة (= غير المقيدة) أو جملة الموصولة التي لا رأس لها والتي  
تحل احدة عموم

ويمكن توضيح هذا التوزيع لتكملي بواسطة الرسم التالي

(2,2)

اجمل الموصولة				الموصلات
مقيدة	غير مقيدة	حرة خاصة	حرة عامة	فئة «الذي»
+		+		
	+		+	فئة «هن»

## 3 - 2 - 2 - النموذج الثاني

ظهر في نظرية النحو الوظيفي، في لسونات لأحره، بروع عدم يسعى في استكشاف ورصد ما يمكن أن يوجد بين سمات مختلف مكونات الجملة من مشكلات وتواريات

ويكمن الحذر إلى حد اسعي، كما هو معلوم فيما يمكن أن تتبجحه مشكلة بسبب من تبسيط النحو وجعله أقل كلفه إضافة إلى ما يمكن أن يكتسبه الإوالبات الوصفة من تجسس وألقه

في هذا إطار بنة حروت (حروت ١٩٩١)، إلى وجود مشكلة بين بنية لكلمة وبنية المركب وضرورة أخذ هذه المشكلة بعين إعتبار في صاغة قواعد التعبير وبنى راكوف (راكوف ١٩٩2)، أن بنية المركب الاسمي بمثل بنية الخل وفي نفس الإتجاه، شرب (المتوكل قند اطبع) يرى أن من انطوهر ف يؤثر إلى وجوب توسيع هذه مشكلة إلى ما هو أعنى من الخل أي لقضية / الجملة في هذا المنح عرض لما ورد في (راكوف ١٩٩2)، وفي (متوكل قند اطبع) على التوالي

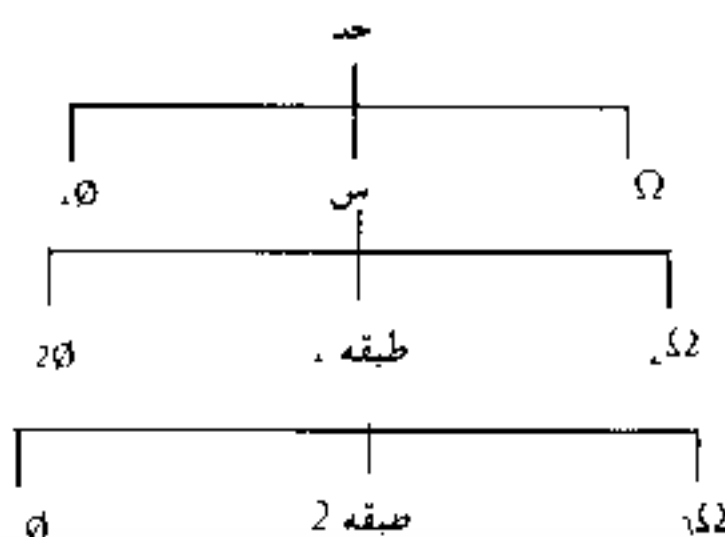
## 3 - 2 - 2 - 1 - الحد والحمل

ذهب راكوف إلى أن بنة الحد، شأنها في ذلك شأن بنية الحمل، ليست بنية خطية كما نوحى بذلك النموذج الأول (ديك 1989) وإنما هي بنية طبقية ويرى راكوف أن مكونات الحد ثلاث طبقات (أ) طبقة الكيف و(ب) طبقة الكم و(ج) طبقة المكان على هذا الأساس، يقترح راكوف (راكوف 1992 - 1990) كبنية عامة للحد بنية لثالثة

سواة  
-----  
طبقة الكيف  
-----  
طبقة لكم  
-----  
طبقة المكار

سكون أحد من سواه وثلاث طبقات ، وبشكل سواة الخد في أغلب الأحوال محمول ' اسم ' اس ) ها الطبقة فتتصلص بالإصافة إلى سواه محصصاً ( ١٥ ) ولا حق ( ١٦ ) وتقوم بين الطبقات الثلاث علاقة سلمية حرة حيث إن الطبقة الأولى ( طبقة الكف ) تقع في حيز الطبقة الثانية ( طبقة الكم ) التي تقع بدورها في حيز طبقة ثالثة ( طبقة المكر ) ويمكن توصيها لهذه السمة التمثل لعدد بشكل

12,413



(أ) تقوى انطبقه، الأري، طبقه لكم على اقتراص أن بلاسم سمات، جهة  
 كف أن لمحمول الفعل و لحمول بصفة سمات جهة حسب هذا الاقتراص يأخذ  
 الاسم إحدى سمات الجهة لأساسه لأربع سائله (أ)، الجهة [ + مفهوم ] و(ب)  
 الجهة [ + كمة ] و(ج) الجهة + فردا و(د)، الجهة + مجموعة على هذا الأساس  
 تنقسم لأسماء إلى أسماء مفاهيم وأسماء كميات وأسماء أفراد وأسماء مجموعات

وتتصح من مجموعة اللغات التي فحصها ريكوف أن لسمات الجهة  
الكيفية قد تتحقق صرفاً في بعض اللغات (لغات ابنتو مثلاً) فبمثل لها هناك  
بواسطة محصن الحد  $\omega_2$  في حين أنها تحقق في جميع اللغات بواسطة لاحق كيمي  
② هذا اللاحق كيمي هو الصفة أو ما يتوب عنها (فعل أو اسم في اللغات التي لا  
تتوفر فيها الصفة كمقربة قائمة لدن)

(ب)  $\omega_1$  بصفة الثابتة، طبقة الكم فيها تتكون، كما رأينا من الطبقة  
الأولى باعتبارها نواة ومحصن كيمي  $\omega_2$ ، ولاحق كيمي ②

نؤشر بواسطة المحصن  $\omega_2$  لسمات لإفراد الجمع والعدد والصور التي  
مرتب بها في المبحث أعلاه، علماً بما وضع لتأرجح للأسوار ولأعداد استقله في اللغة  
العربية، ويمكن أن تتحقق بعض سمات اعدد معجماً بواسطة لواحق فعل أو أسماء  
في بعض اللغات

(ج) تحصى بصفة الثالثة، طبقة المكن، بدور تحديد وضع الحال عنه  
بناظر إلى انصاء المكاني أو برمسي أو معرفي، ونؤدى هذا لدور صرفياً بواسطة  
أداة التعريف / لتكر والأدوات الإشارية ومعجماً بواسطة لواحق كالجمل الموصولة  
(التعبيبية والأسماء المضاف إليها وأسماء الدالة على المكان في الخدمة الأولى  
يؤشر للسمات انصاء بالأمر بواسطة المحصن  $\omega_2$  في حين نؤشر لها في الحالة الثانية  
على أساس أنها لواحق من فئة «).

خلاصة ما سبق أن النموذج الذي يقترحه ريكوف لا يخلف عن النموذج  
المعيار (ديت ١٩٨٧) من حيث محتويات الحد ويرى يتمسك به بكونه بحلق بين عناصر  
الحد علاقة سمية فيجعل من هذه العناصر طبقتين ثلاثاً على عرار ما يقترحه نموذج  
المعيار بالنسبة لسمات العمل

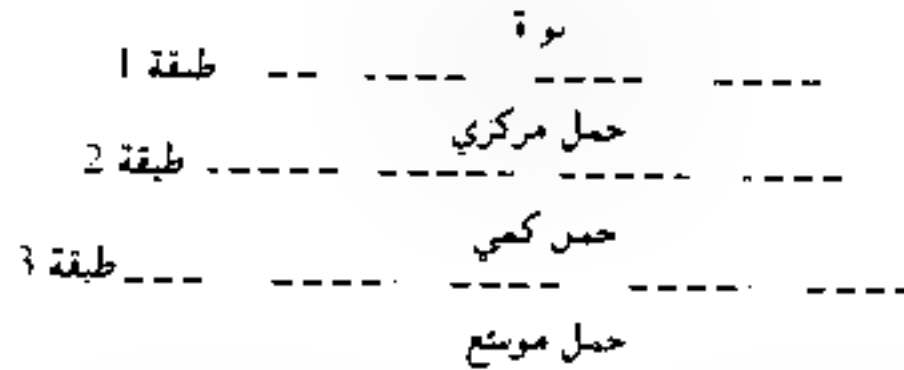
وجعل لمشاكله بين الحد والحمل تامة، يفترض ريكوف أن الحمل نفسه لا  
يضم طبقتين الحمل مركزي والحمل الموسع، كما ورد في نموذج المعيار بل طبقتين  
ثلاثاً على عرار الحد ١، طبقة كيمياء و ٢، طبقة كيمياء (ح) طبقة مكيمياء

حسب نموذج ريكوف هذا تكون بنية الحمل هي البنية (207) لا البنية

(206)

$$[ \pi ] \quad [ \pi ] \quad [ \text{محمود (اسي)} ] \quad [ \text{س} ] \quad [ 6 ] \quad [ 26 ] \quad [ 1 ]$$

(207)  $\{ \pi_1, \pi_2, \pi_3 \}$  (محمول (س ي) ، (س ب)  $\{ \pi_6, \pi_{26}, \pi_{36} \}$  )



تقوم الطبقات لثلاث في الحمل يادور لدي تقوم به في الحد فسطحة  
 الأولى طبقة الحمل لمركزي تؤثر فيها لسمات الجهة («تام» / «غير تام»<sup>١</sup>  
 المرحبة بواسطة المحصص  $\pi$  و هو حق  $\pi_6$  ويؤثر في الطبقة لثابة لسمات الجهة  
 اسورية بواسطة المحصص  $\pi_2$  والمواحق  $\pi_{26}$  التي من قبيل «دائماً»، «الهيئة بعد  
 الأخرى»، «كثيراً»<sup>٢</sup> أم المحصص  $\pi_3$  و هو حق  $\pi_{36}$  في الطبقة لثالثه فيها تؤثر  
 لسمات الرمسة لكيفة لسمات التي تموضع ابو فعه لده عنها المحمول بالنظر إلى  
 انصاء لمكاسي أو الرماسي أو لمعرفي

### 3-2-2-2 - الحد والقضية

لوحوه في البحر لوظفي (دك ١٩٨١، لسوكل ١٩٩٩) ثلاثة أنماط  
 بالنظر إلى الطبقة التي تنتمي إليها<sup>٣</sup> فهذه الوحوه «اللازمة» (= وحوه لطبقة  
 الأولى أو وحوه المحمول، و لوحوه «الموضوعية» (= وحوه الطبقة لثابة و وحوه  
 الحصل) و لوحوه «الذاتية» (= وحوه الطبقة لثالثه أو وحوه القصية) وتحتص لوحوه  
 لذاتية بطبقة القصية وهي سمات تؤثر إلى موقف لمكلم لراء لمحوى لقصوى لدي  
 تتضمنه اجمعة وتنقسم لوحوه الذاتية هذه بدورها إلى ثلاثة أقسام (أ) وحوه معرفية  
 و (ب) وحوه إراديه و (ج) وحوه «مرجعية»

تتعلق فئة الأولى من هذه لوجود موقف المكلم من وحوى القضية  
 (تصديقه أو كدسه أو شكه، مدحه أو دمه أو استحسانه<sup>٤</sup> ) وتتعلق وحوه الفئة  
 لثابة بالموقف لارادى للمكلم حبب لمحوى القصوى (دعاء، عمن، رجاء )  
 أما وحوه الفئة لثالثه فتتعلق بالمرجع الذي ستبقى منه لمكلم وحوى القصية (ما بعده،

<sup>١</sup> نظر بعض المؤلفين عن الوحوه و نماطها وتحققها في سعة لغوية في «شوكل ١٩٩٩»

ما بلعه ما سمعه أو رآه، ما استنتجه شخصياً عن طريق استدلال ما ، من أمثلة  
دنت

(208) أ أظن أن حاداً يعشق هذا

ب لا شك أن حاداً سرور ليوم

(209) أ ليت حاداً يرورنا ليوم

ب لعل هذا تنجح هذه السنة

ح أعاد له عت أيد لهجة !

(210) أ بلغني أن عمراً سافر إلى الخارج

ب يبدو أن سلام سيعود

الطرح الذي دفع عنه في (الموكل عند لطبع) هو أن لوجه الدتبه لا  
يحتص بقضية خلافاً لما ورد في المودح معبر (دنت 1986). هذه الوجهه مجدداً  
كدلت في مستوى الحد كما توجي دلت معطوب الدالة

(211) أ تراحت هذا نعم بفتي

ب كسك بش الجار

ح شهدت اسوم شرطاً رانها

د سهرن ب رجه ليلة

(212) أ كتب أرو المرحوم كل يوم

ب سارورك في بيتكم العامر بذر منه

(213) أ مضت لأطرب ما يسمى عاقبة لهدنة

من يمحض هذه التركيب، يمكن أن يسمج ما يلي

(أ) يوجد معبراً عنه في (أ 2) الوجه معرفي لدتي وهي (2.2)

(ب) الوجه الإلادري وهي (أ 2) الوجه المرجعي

(ب) لا يصب في هذه لأمشه جمعها الوجه على الحملة كملة بل

يصب على أحد حدوده فقط «نعم الفتي» و«بئس الجار» و«شريطا رائعا»  
و«ليلة» و«المرحوم» و«ببتكم العامر» و«ما يسمى اتفاقية الهدنة».

(ج) تُستحذم في هذه التركيبات، بدلالة على السمة الوهمية، وسائل  
مختلفة يمكن تصنيفها كالتالي

(١) وسائل صرفية «نعم» و«بئس».

(٢) معجمية «رائعا» و«ما يسمى».

(٣) معجمية صرفية «المرحوم» و«العامر».

(٤) معجمية «ليلة».

(د) ظاهرة انصباب توجه على حد من حدود الجملة ظاهرة عامة نجدها في  
لغات أخرى غير العربية كما توضح بذلك المعطيات التالية

(4) عربية مغربية

أ بعد واحد بعدا

ب شفت شي منظر

ح وين مث المخلي ديب حوت ؟

(215) عربية مصرية

أ شفت حقة ست

ب عيب تسريعة نجس

ح كلك عشوة إنما إيه

د راحت وين مقصوفة الرقية !!

فرنسية (216)

a - Il a éproué une joie merveilleuse

b - J'ai passé une sacrée soirée

c - Il travaillait avec quelle ardeur

d - J'ai rencontré cet imbécile de Paul

**ملحوظة** تشكّل لجمال (2.4 أ - ب) و (2.5 أ) أمثلة لظاهرة تحجر وحدات معجمية («واحد»، «شيء»، «حقة») وبتقديها إلى وضع مجرد محدّدات سوربة وعددية ويؤاكب ظاهره التحجر هذه مسلسل ستعده حيث تنقل، تدريجياً، هذه المحدّدات من محدّدات عددية إلى محدّدات وظيفية، محدّدات دالة على سمات وظيفية دنية هذا مسلسل يُدْكَرُ بمسلسل الاستعارة الذي تحصص له محصّصات الحمله، كما سبق أن بسّنا في فصل سابق والأهم من ذلك أن السفلى، داخل هذا مسلسل سم في العالين معاً نفس الصورة، أي من الطبقة السبب (ككيف، إلى لطيفة العلي، بوجه) وهذا دليل آخر على أن حد بيعة طبقية كالجمعة وأنه يشاكر الحمل و لتقصه من حيث ينته

على أساس ما ورد في (د)، يمكن إعادة سطر في المودح الذي يقترحه راكوف وتوسعه كالآتي

(أ) تكون الحدود لتي تنصص وجهاً دتاً من أربع طبقات لا من ثلاث الطبقة لكسمة والطبقة كسمة والطبقة لكسمة والطبقة بوجهية

(ب) تعبر طبقة لوجهية بصفحة ثلاث الأخرى حيث تحد بواة بها طبقة امكاسه كما أن لطبقه بوجهية القصورة، تعلو طبقات حمل جمعها ويمكن الاستدلال على ذلك بأن المحدّد الوجهي ب واحد، يقدم على المحدّدات الأخرى

(217) أ نعم هؤلاء اثلاثة لرحال

ب \* هؤلاء نعم اثلاثة لرحال

ج \* لثلاثة نعم هؤلاء لرحال

(ج)، يؤشر لوجه بالمحصص 52، الذي يحقق إذا بواسطة صيغة («نعم»، «بش»، «واحد»، «شيء»، «حقة») أو بواسطة تشعيم أو بواسطة ابرتة كما هو شأن في اللغة الفرنسية حيث تختلف ربة الصفة باستظر إلى الاسم طناً بسمة ابوجهية كما في خمسة 216 ب، مثلاً، ' ويؤشر للوجه كدك باللاحق 40 الذي يتحقق في وحدت معجمة ففد فحواف الأصيل وأصبحت يعبر عن سعة وظيفية كما هو شأن «رئع» و«فطيم» و«خطير» في لغة العربية الفصحى المعاصرة و«formidable» و«merveilleux» و«épouvantable» في لغة الفرنسية

(1) au point de vue de la syntaxe

(2) قرر ي (216 ب) ومعانيها سبعة



(د) على هذا الأساس تكون بسمة الحدّ بعامة هي بسمة (8 7).

(2[8]، (س ي [Ω] 4Ω] 3Ω] 2Ω]، [س] 0 [0 [0 40 (

من مُشفة دلت أنه يُمثل بسّتي حدّين «نعم الفتى» و«نفس الجار» كالتالي

(2[9]، (س ي [مدح] ع [1] 0 [فتى س] [[[[

(2[10]، (س ي [دم] ع [3] 0 [حارس س] [[[[

حيث «مدح» و«دم» سمتان وجهيتان محددتان عمدتان تشعلان موقف الاستحسان والاستقباح من مدح مدح عليها أحد

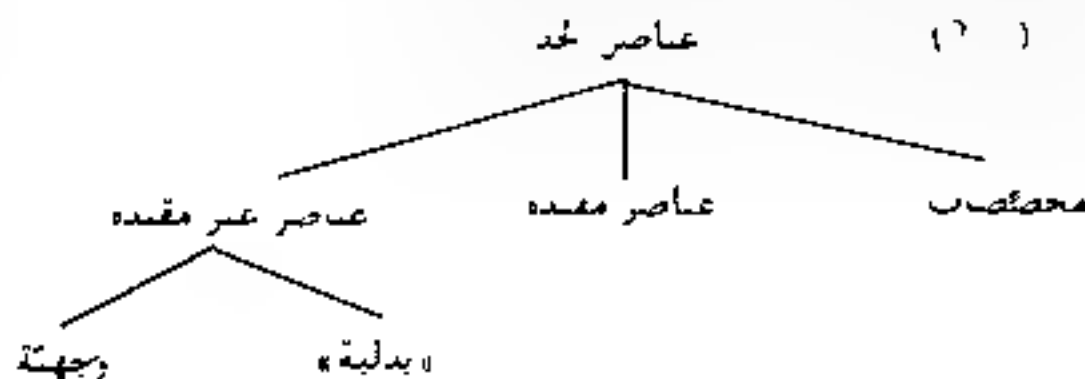
في حتم هذا لمبحث بود أن يشير إلى بعض مراب بني من شأنها أن تدعم المودح الرباعي المقترح هـ

أولاً، يتحد امتكلم موقفاً لا يرء المصوى نقصوي لخدمة هـ وحسب بل كدنت رء داب من لدوب بني تحيل عليها حدود الجملة ونسج هذا المودح اتصبيير بين موقف متكلم من القصصة ومرفعه من دات هـ، عن طريق لأشسر بوسطه سعة وجهته في مستوى قصصية ومستوى أحد الحدود

ثانياً، يسمح هذا المودح، كدنت بـ بتوحيد بين ظواهر كانت تُدرس، بقميداً، في أبواب مفرقة كأبواب «التعجب» و«المدح» و«اللام» مثلاً،

ثالثاً، فيم يخص «التعجب» يستطيع لأن أن نوعه حقه بدرسته مصبياً لا على الخدمة ككل وحسب بل كذلك على أحد حدود الجملة

رابعاً، نمك في إطار مودح المقترح أن يمر بوصوح بين عناصر المقيدة وعناصر ابوردة بدلالة على سعه من السمات بوجهية بهد يكون أمام تصنف جديد بعاصر حد وهو لتصنيف الموصح في برسم بني



خامساً، يبرهن السودج الرباعي على أن المشاكسة بين مكونات الجملة من حيث بنيتها ابداعية يمكن أن تذهب إلى أبعد من تنويع بين بكلمة والحد والحد والحمل، ومن أبحاثاً أخرى يمكن أن تستكشف مشاكسة بين الحد والجملة ككل إذا بيّن أن من الحدود ما يمكن أن يستقل بقوة بحجزة تحصه كما هو شأن في التراكيب لاستفهامية لتي من قبل

(222) أ سافر خالد إلى مراكش (أم إس طبعة) ؟

ب سافر خالد إلى أين ؟

#### 4 الوظائف

نحدث في بحث سابق عن «دور» الحد وبيّن أنه يكمن في أن المنكسر يتوسل بحدود الجملة للإحالة على ذات إحالة بـ «أ» وإحالة تعيين أو للإحالة على صفة أو واقعة في حدة الحدود غير السموجية (الحدود المستقلة).

ونميز بين دور الحد ووظيفته على أساس أن الوظيفة علاقة ساقية تقوم بين الحد والمحمول وبينه بين الحدود الأخرى وتشكل الوظائف وأنواعها ومستوياتها وطريقة بساطه موضوع البحث تنبي

#### 4 - 1 وظائف الحد

##### 4 1 1 - أنماط الوظائف

يُعتبر، كما هو معلوم، في نظرية النحو الوظيفي بين ثلاثة مستويات وظيفية وهي أ) الوظائف الدلالية و ب) الوظائف التركيبية و ج) الوظائف تدوالية

أ) يتصلص حمل حملة محمولاً تدل على واقعة م ( = عمل حدث، وضع، حاد) وحدوداً تدل على مشاركين في هذه الواقعة كما تبين من التمثيل العام التالي

(221) (محمول)، (حد حد<sup>2</sup> حدث<sup>1</sup>)  
 وقعة مشاركون

وتشدد وظيفة كل حدث طبعاً بوع مشاركته في لواقعه لدل عيها  
المحمول

فهو إما «متفقد» أو «متقبل» أو «مستقبل» حين تكون لوقعة «عملاً»  
كما في الجملة (223)،

(223) أعطى حارساً (مف) عنباً (مستق) كساً (منق)

وهو «قوة» إذا كس لوقعة حدثاً

(224) روى البرعد أقوا

و«متموضع» و«حائل» حين تكون لوقعة «وضعا» أو «حالة»

(225) جلس حارساً (منق)

(226) همد حارساً (منق)

هذا باستطرابي الحدود الوردة موضوعات، أما الحدود اللواحق فهي  
تحدد وظائف دلالة طرفية كوظائف «الزمان» و«المكان» و«الأداة» و«الحال»  
و«العلّة» وغيرها من أمثلة ذلك

(227) قبلي حارساً (منق)

ب رأيت همداً (منق) في الشارع (مك)

ج قطع همد اللحم بالسكين (أداة)

د أحرقت همد من الفدعة عنباً لها (عنة)

بحالات بوظائف الأخرى، يؤثر بوظائف دلالية في المعجم ذاته باعتبار  
لعلاقته لقائمه بين محمول وحدوده، مثلاً: «شرب» الذي  
يمثل به عنى شكل اتالي

(228) شرب فعل ف (س) (حي) مف (س) (سائل) (منق)

حيث يأخذ محلاً موضوعين لأول والثاني بوظائف دلالية  
«منعد» و«متقبل» عنى اتالي

(ب) من اللغات ما يكون وارداً فيها «توجه» الرقعة المثل لها في المدخل المعجمي ويتم توجيه لوقعة بأن يقدمها لمتكلم من «وجهة» أحد لشاركين فيها (= أحد حدود الحمل) والوجه «منظوران» اثني (أ) منظور «أولي» (ب) منظور «ثانوي» ويؤشر بهذين المنظورين بواسطةوظيفتين لتركيبيتين (أ) على الأصح «لوجهيين»، فاعل والمفعول على التوالي على هذا الأسس يكون تعرف هاتين الوظيفتين في إطار نظرية سحر لوظيفية، كالآتي .

(229) «سند وظيفة الفاعل إلى أحد المحبل على م بشكل المنظور الأول للوجه»

(230) «تُسند الوظيفية مفعول إلى الحدة لمحمل على م بشكل المنظور الثاني للوجه»

مثال ذلك الحمل لحد (231) الذي يمكن أن تُسند فيه لفاعل إلى موضوع لأول والمفعول إلى موضوع لثاني فيتحقق في الجملة (234)، أو يسند فيه فاعل إلى الموضوع لثاني فيتحقق ذلك في الجملة (235)

(231) شرب {فعل} فاعل دس حاد، صف

(ع، دس) شاي، متوق

(232) شرب {فعل} فاعل دس حاد، صف

(ع، دس<sup>2</sup>) شاي، متوق

(233) شرب {فعل} فاعل دس حاد، صف

(ع، دس) شاي، متوق

(234) شرب حاد شاي

(235) شرب شاي (من لدن حاد)

بمساعدة هذا المحدد للوظيفتين فاعل والمفعول الملاحظت التالية

(1) شأنهم في ذلك شر بافي لوظائف، تُشكّل هاتين لوظيفتين

مفهومين أوليين (11، 12) بحث لا نغفل مشتقتين من تركيبه شجرية ما بخلاف ما عساه الأمر في الانحاء التركيبية حيث تحدث عن معنى أساس سليمة مقوية معينة

(13) في الواقع شجر وظنفتا الفاعل والمفعول مفهومين تدلّين كما تبين من التحديدتين (122) و (231)، حيث يرتبطان باختيار المسكلم بوجهة التي يريد أن يقدم بوقعة بطلافاً منها. بذلك يفصل أن يدل «الوظيفة الترتيبية» عوضاً عن «الوظيفة التركيبية» درءاً لكل ليس

(14) بخلاف وظائف الدلالية ووظائف الدلالة التي يستلزمها جميع المعاني والتي يمكن أن يقال عنها تدلّية إيهام من الكلمات اللبسة، تُستخدم وظيفة الفاعل والمفعول في لغات وتستخدم أحدهما (الفاعل) في لغات ويستعمل عنهما معاً في لغات أخرى مثلاً ذلك في العربية المتوكل (1987 أ) ولا يمكنه تستلزم كلاً من الفاعل والمفعول في حين أن اللغة العربية تستعمل عن المفعول وثمة لغات لا تستلزم أياً منهما صيغة تدلّ في ورود الفاعل يثبت في لغات التي يمكن فيها إساده إيهاماً آخر غير المفعول وورد للمفعول يثبت في اللغات التي يتسنى فيها إساده إلى غير حدٍ لتقبل

مع الوظائف لدولة صمد (أ)، ووظائف «داخلية» تسد إلى حدود الجملة (ب) ووظائف «خارجية» تحملها مكونات لا تنتمي إلى الجملة دلتها ووظائف النصف تدلّ ثلاث وظائف «المبتدأ» «الذيل» و«المنادى» أمثلة هذه الوظائف الثلاث هي (230 أ)، و (231 ب)، و (232 ج)، على السري

(1206) خالد قرأ مقالة

ب قسنتها اسرم، جدرتها لسمراء

ج أيا الأطفال حين رقب يوم

أث الوظائف لدخلة فوظفتان المحور والبؤرة اثنتان تنقسم كلتاها إلى وظائف فرعية

يذهب ريت أدبيل (1987) إلى أن خطابات خاصة لخطاب لسري مصمم أنواعاً شتى من محاور أهمها 1- المحور عديد (ب) المحور لعطى (ج) محور العائد (د)، المحور فرعي وقد ب 1- مسوكل (1987 ب) طبسعة هذه الوظائف الأربع ودور كل منها في صمد سبق نص لسري كروايتي بحسب محفوظ

«خان الخليلي» و«زقاق المدق» نُغْذُ محوراً جديداً كل حدٍ محيل على ذات مدرج لأول مرة في النص مثل النص

(٢٣٦) «كان حيد منظر من البذرة، فرأى فتاة تقطف وروداً»

بعد أن سُرح في نص يصح نفس الحد محوراً معطى يمكن لإحالة عبء محاور فرعته قتل بعض سماته أو بعضاً من لوازمه من ذلك أن جارة أحمد عاكف في «خان الخليلي» بعد عيبها في شكل محور جديد «فتاة» حين تدرج لأول مرة ثم في شكل محور معطى «نوال» ثم في شكل محور فرعته مثل «قوائم الكرسي» و«الشد» حين ينقطع الحديث عن محور معطى ويطول هذا الانقطاع فسجاً إلى إوانات خاصة تسح تدكير به قبل سكت الحديث عنه يكون بدأت أمام محور عائد (أو مسند) (أو مسند)

اثبتت دراسات عديدة (لموكل ١٩٨٤، و١٩٨٩، ديك ١٩٨٩، لتوكل ١٩٨٩ و١٩٩٠) أن سرح ديك (ديك ١٩٧٨، وظيفة بؤرة وحده لا يعني برصد حصن كل المركب البؤرة الواردة في نعتات انطبعة وقد أدت هذه لدراسات إلى قترح تقسيم لبؤرة إلى بؤرة فرعية تسرح في حادتين أساسيتين اثنتين هما «بؤرة الجديد» و«بؤرة المقابلة» تُسند بؤرة الجدة إلى حد الحامل بمعنومة الجديدة بالنظر إلى محاور لتكنم فتكون «بؤرة طلب» أو بالنظر إلى محاور المحاط فتكون «بؤرة تثقيم» من أمثلة ذلك صغر لاستمها في الجدة (٢٣٨) وما يقصد به «البازحة» في الجدة (٢٤٨) ب.

(٢٤٨) حتى عادت هند ؟

ب عادت هذا البازحة

وسند بؤرة المقابلة إلى الحد الحامل بمعنومة لا يسبق التكلم والمحاط على أنها بمعنومة ابادة وتكون بؤرة المقابلة إما «بؤرة تثبيت» أو «بؤرة انتقاء» أو «بؤرة تعويض» أو «بؤرة حصر» كما في الجمل (٢٤٢) أ، و (٢٤١) ب، (٢٤٠) ج و (٢٣٩) د، على التوالي

(٢٤٠) التي عشقها حيد هند

ب هنداً عشق حاله

ح عشق حاله هنداً (لا رسب)

د ما عشق حاله الا هنداً

لي يسمها شحينة هي (٢٤١)

(٢٤١) أ من شرب الشاي ،

ب شرب شدي خالدا

(241). 'حب وي سي أ ثب مص وي ق [ ش رب (فعل) و

(ح د س ح د س ص ف ي بوح د ع د س<sup>2</sup> شاي، متق م

مح [ ،

#### 4 1 2 - إساد الوظائف

تحتسب وظائف الدلالة عن وظائف التوجيهية والوظائف بتدو له  
في كونها مؤثر بها كما أسلف، بدءاً في لدخل معجمي داته في حين أن الوظائف  
الأخرى تُسند في مرحلة لاحقة من مرحلة شفق الحملة، أي بعد إدماج الحدود في  
محلها ورجوع ذلك إلى الوظائف الدلالة سمات لازمة في حين أن وظائف  
لتوجيهية والوظائف التداوية سمات محددها اسياق (سند الخطاب،

وبحسب إساد هذه وظائف في مجموعة من القود قصص القول فها

في مكان حر متوكل ، وورد أهمها في ما يلي

(١١) لا يتعدى إساد الوظائف لتوجيهية والوظائف لتداولية مجال

طبيعة الحصر ولا تسند هذه وظائف في حدود قضوية ولا إلى حدود بحازية باستث،

وصفة بؤره مديلة نتي يمكن أن تسند إلى هذه الحدود في سدقات خاصة

(٢). لا يسوع أو على الأقل يصعب إساد نفس الوظيفة التداوية

إلى الحمل وإلى أحد حدوده في لوقت دته ،

(٣) يمكن سدر بؤره تحديد إلى أكثر من حد واحد في نفس الحمل كما

هو الشأن في الحملتين تيتين

(242) أ من ذهب من مادا ؟

ب ذهب خالد نكرأ ساره

ف بؤرة المقايده ولا يسوع سادها ، لا إلى حد واحد

(243) أ \* هَذَا لِدَرْجَةٍ قَبِلْتُ

ب \* مَا قَابِلْتُ إِلَّا أَبَارِحَةَ

(٤) يشترط في الوظيفة لمحور المعطى أن تسند إلى حد معرف ويمكن صوغ هذا القصد بالشكل التالي

(244) \* (ك س ي φ) مع معطى

ووصح أن هذا القصد يدل على أن هذه الوظيفة تسند إلى حد محيل بحالة تعيين، أي حد يحيل على ذات متواتره في محروون المحاطب،

(٥) في مقابل ذلك يُسند المحور الجند إلى حد مكرة باعتبار أن الحال عنده غير متواتر في محروون المحاطب إذ يدرج منه لأول مرة،

(٦) فيف يحصر لوظيفتين سوجهيتين فيهما تسدان حسب سلمية تختلف باختلاف اللغات

وقد استدللنا في مكان آخر (التوكل 1987 أ) على أن سلمية إسناد المدخل في العربية هي لسمة التسند

(245) سلمية إسناد الفاعل في العربية

صَفَ مَسْقٍ مَتَّقٍ رَمَ مَكَّ

ف + + + + +

مفاد اسلمية (245) أن الوظيفة الفاعل تُسند إلى الحد المتقد أو إلى الحد المستفصل أو إلى الحد استقبل أو إلى حد الحدين اللاحقين الرمان ولكن على التوالي من امثلة إسناد الفاعل إلى هذه الحدود ما يلي

(246) أ صَحَّ خَدَمَ هَذَا مَالاً

ب مَضَتْ هَذِهِ مَالاً

ج أَكَلَ نَهْجُ كُلَّهُ

د صَمَّ يَوْمٌ لَاشِيْن

ه ضَلَّيْ فِي الْمَسْجِدِ



247. من مع خلد ماد ؟

4 - 2 الوظيفة داخل الجهد

#### 4 - 2 1 - في التركيب العنفي

١ ٢ مبدأ التناظر

»عطف ہیں لطرات«

(148) سی سی سی و (سی، سی، سی)

س \* سی (ہیں) و اس،

عكس صرح هذه سمية على البحر ماضي

سابعه كان مخور غصني

جاء في كتاب من كتب منسى في تفسيره على معنى في مشق من

محاور معطیہ + < + < +

حيث  $\alpha$  و  $\beta$  وظيقتان (داليتان أو توجيهايتان أو تداوليتان). من أمثلة  
لتركيب العطفية الخارقة لمبدئ متناظر ما يلي

(24) أ \* رأيت هداً ومارحاً

ب \* أعطيت هداً وهدلاً

ج \* قبيت من وعمراً ؟

يمكن أن نجعل الثلاث في عطف زمان على متقبل ومتقبل على  
مستقبل ومحور على بوجه

فيم يحضر بإشعر للوظائف في التركيب العطفية يمكن أن يوضح لها في  
العناصر معاً أو يُكتفى بإشعر بها بصفة محدد عطفية ككل نظراً لكونها  
تماثل، فبصفة الحد «هداً وخالداً» في الجملة (25)، يمكن أن تكون لبيبة (25) أ،  
أو البسة (25) ب

(25) أ شكرت هداً وخالداً

(25) ب أسرى (ع، س) هداً متوقفاً بوجد

و (ع، س) هداً متوقفاً بوجد

(25) ج أسرى (ع، س) هداً و (ع، د) س (خالداً)

متوقفاً بوجد

من الواضح أن مسطره لتمثيل الشدة مفصل لأولى لكونها تسمح  
بتلخيص عتوقه كلفة

4 2 2 - في التركيب الإضافي

لرصد بسد الوظائف في التركيب الإضافي يجب التمييز بين التركيب  
وارد في حد نموذجي وبسبب وارد في حد غير نموذجي

4 2 2 - 1 - الحد النموذجي

سذكر بان المقصود بالحد النموذجي كل حد كان مقدّمه الأول اسماً دالاً  
على ذلك هو شأن في

(293) ليست معطوف جدد

ماهي إدراك الوظائف التي يمكن أن تسد محل لحدّ لمودحي الإصافي ؟  
(أ) يمكن أن تقوم بين المصاف والمصوف إليه علاقات دلالية مختلفة من  
ذلك علاقه «الملكية» وعلاقه «الانتماء» وعلاقه «المكان» وعلاقه «الانتماء» كما  
هو شأن في حدود التالية

(294) أ مرئ جدد

ب شاعر قریش

ج حبل امعرب

د نوهيد

ويمكن تأشير بهذه العلاقات بواسطة وظيفة دلالية عمدة تسد إلى  
المصوف إليه وهي بوظيفته اسماء ما، فتكون لسمية العمدة للحدّ لمودحي الإصافي  
هي لسة ٢٦

(295) أسري أسري أسع، ما

وعلى اسم لسة 295، يمكن تمثيل للحد (294) مثلاً بالشكر

الاسمي

(296) أع دسري اصل (أع دسرع خالد، ما)

أ- مزب أن بوظائف تدعى والمفعول مرتبطتان بالوجهة التي تقدم  
لو فعة بطلاقاً منها على هذا تصح سدد هذين بوظيفتين غير وارد في الحد  
لمودحي بكونه لا يحصل على فعة

(ب) بوحى معطوف بأن لوظائف تتداولية بصعب اسده دحل الحد  
بحسب ما يمكن أن تسد إليه دون إشكال هو الحد بكامله ويمكن استثناء الوظيفة  
التيورد لسي يمكن أن تسد إلى بعصر المصوف أو إلى بعصر المصاف إليه

(297) أ تحولت في متزل خالد (لا في مكتبه)

ب تجوب في مرئ خالد (لا في مررب هيد)

مع ذلك لا يمكن إسداء جميع أمتط ابثور داخل الحد

(258)، \* خالد ررت مرل

ب \* ما ررت مرل إلا خالد

وعكس الخروج من هذا الملاحظات ين صحت مبدأ عام مفاده أن إسداء الوظائف داخل محال م (حمل، حذ)، يصح لقيود كثر من القيود التي يحصع لها إسداها إلى محال ككل بعدة أخرى يصبح إسداء الوظائف أكثر نقبداً حين تنتقل لمحال ككل إلى عاصره لداخلية ويرداد تنقصد ومصح أكثر صرمة حين يكون المجال حاملاً لنفس لوظيفة المراد إسداها إلى أحد عناصره

#### 2-4 2-2 الحد غير النموذجي

الحدود نموذجية كما أسلف، هي الحدود التي يكون مقسدها لأول مفردة مشتقة (صفة، سم فاعل أو سم مفعول مصدراً)

وقد أتت في مبحث سابق أن مفيدات المشتقة تأخذ من المحلانية ما تأخذه المفردات الفعلية الاصول وتحدد، تبعاً لذلك، وظائف الدلالة ولتوجيهه ولسموسة التي يأخذها لأفعال أصولها

أ)، إذ كان مفيد المشتق أحادياً أو موضوع واحداً أخذ الوظيفة لدالية التي تدسب نوع نوعية (= عمل حدث، وضع، حالة)

(١٩٦١) أ دخول جديد

ب قصف برعد

ج جلوس همد

د خزن رسب

أما إذا كان ثنائياً أو ثلاثياً فإنه يأخذ من الوظائف لدالية م يأخذه أصه لفعلي أي مفيد ومتقبل أو مفيد ومستقبل ومتقبل

(١٩٦١) ه فصل خالد بكراً

ب مشع حدم هدا مرذاً

(ب) لا مانع يجمع من إسداد الوظيفتين استوحيهتين الفاعل والمفعول إذ إن المحال عليه في هذا الضرب من الحدود واقعته وهي اوراقه ذاتها التي يحيل عليها لفعل لأصل ففي الحد (261 ب) مثلاً يأخذ الموضوع المفعول لوظيفة الفاعل والموضوع المستقبل الوظيفة المفعول فتكون بنية هذا الحد هي البنية (261)

(261) (س ي) (مصح) (خالد) صف تا (هد) مستق صف (منزل، متق)،

**ملحوظة** أدم لتراكيب التي من قبل (260) و (261) يتبادر إلى اذهن اسؤال التالي هل من اجائز أن يرد لفعل محروراً وحكمه الرفع ؟

سنحيط على هذا السؤال في مبحث الإعراب حيث سدافع عن فكرة أن إعراب المضاف إليه إعراب بسوي لا إعراب وظيفي

(ح) يحضع مركب إصافي في الحدود عر المودحه إلى ما يحضع له من فرد في الحد اسمودحي بالنظر إلى إسداد الوظائف اتداولة

(1) يسد المحور إلى الحد ككل وسر أن يسد إلى أحد عناصره الداخلية وفقاً للمبدأ اعام الأنف الذكر

(2) مقتضى نفس المبدأ ممكن أن يسد بؤره الجديدة وبعض أماط بؤره

مفاده فقط

2621 أ من ساءك صوره ؟

ب ما سي صرب خالد

(263) \* هذا آسي مهاجمة خند

ب \* ما لمي مهاجمة خالد لا هذا

## 5 - من الحد إلى المركب

عرجت في اسبحث لسابقة إلى احد بوصفه بسة دلالية تداولية تتصمر (أ) عناصر معجمه = مقيدات (أب) مخصصات (أح) وظائف حان ابوقت الان لعرض بقواعد التي تصطبغ بقدر هذه بسة دلالية التداولية إلى بنية صرفة تركيبية أي بقدر الحد إلى مركب



(...) «يحقق إعراب المركب ككل، في النعات الإعرابية، في الرأس»

(ii) «في النعات التي تقع فيها المطابقة من حيث لجس داخل المركب  
(= بين صفة والاسم)، يكون اعنصر المطابق (مفتح باء) هو  
عنصر الرأس»

وتجدر إشارة هنا إلى أن السمات لأخرى غير الجنس (التعريف/  
التكثير، العدد...) لا تندرج كم سبق أن بيّنا، في المطابقة وإنما هي سمات تهم  
المركب ككل

بـ اعتماداً على (i) معاسر لا تتقاء الرأس كان عنصر المرشح  
لرأسية هو المقيد بوحده في الحدود ذات المقيد الواحد والمقيد الأول في الحدود المتعددة  
المقيدات وعلى هذا الأسس يمكن أن يصوغ قاعدة تتقاء الرأس على النحو التالي

(266) «يسقى رأساً للمركب  
المقيد الواحد أو  
ب المقيد الأول»

يتربى عن بقاعدة (265)، أن الرأس يتبقى من بين المقدمات دون  
لمحسسات مفاد ذلك أنه في إطار نظرية النحو الوظيفي وحسب المعاسر المعتدة في  
اسقاء لرأس لا يمكن الحديث عن «المركبات المحددية» (Determining phrases)  
وسقى طبعاً إشكال الأسور ولأعداد في لغات كالعربية عالقاً ما دامت لم تحدد  
بالضبط طبيعة هذه العناصر (محسسات أو مقيدات).

وسررت عن نفس القاعدة كذلك عدم إمكان الحديث عن «المركبات  
الحرفية» (Propositional phrases)، في هذا الصدد، سرق ديك (ديك 1983)  
الملاحظات التالية مؤثرت لعدم تأهل الحروف للرأسية  
أولاً، ليس من الممكن دئماً، ولا في جميع لغات، أن يرد حرف الجزر  
وحده دون قصة، كما في الحمل الأنجليزية التالية

(266) a John is in the house

b John is in

(267) a Peter walked up the stairs

b Peter walked up

ثاني في بعض اصحاب تروء حرف الجر في اخر المركب شأنه في ذلك شأن  
العلامة لإعرابية وقد موثل بينهما أصبحت العلامة الإعرابية رأساً للاسم الذي  
يحملها

ثالثاً، نفس التشاكل مجده في حرف الجر والمصدرية ويترتب عن ذلك  
أن إد عدد الحروف رؤوساً معيناً بعد المصدرية رؤوساً جمليّة كذلك.

في الواقع لا تعد الملاحظة ثلاثة معياراً لإقصاء حروف الجر من الرشح  
إلى الرأسه إذ إن لظهورات الأحره في اسحو استوليدي التحويي أثبت أن المصدرية  
يمكن أن تكون رأساً فحصل بذلك على «مركب مصدري»

ما يمكن دفع به، في هذا باب هو أن الحروف لا تستجيب، من حيث  
طبيعتها، لمعايير تنفء برأس الثلاثة لأنفة الذكر وقد بعد الحروف (وغيرها من  
صرفات) رؤوساً مركبيّة في نظر نظرية أخرى تعتمد معايير أخرى

ملحوظة صنفنا عدة انتهاء برأس (265) صاعدة تناسب النموذج  
لمصدر (دس 989) ويمكن إعادة صوغها في إطار النموذج الذي يقترحه رايكوف  
(رايكوف 997) كالتالي

(266) «تتقى رأساً للمركب بؤة الحد الاسمية (س ي)»

نقصى بقاعدة (266) من الرأسية عناصر الطبقت لثلاث (أو لأربع،  
سواء أكانت مفيدات = 1 لو حق) أم محصّصات

بعد أن يكون ساء رأس المركب قد تم، تصبح بقية المقدرات فضلات  
(complements) وتصبح بذلك بنية مركب انعماء (يقطع لفظ عن انترتيب) هي  
لسية التالية

(267) (محدد رأس قصه،

## 5 2 نقل المخصص إلى محدّد :

سبق أن أشرب إلى أن امخصّصات تحقق، في مستوى سية الصرفية-  
اشركسية (= امركبي) في شكل محدّدات

يتم نقل لمخصّصات إلى محدّدات عن طريق إحراء فئة من قواعد  
التعبير تتحد كشكل عدم الشكل تسي



(268)  $\alpha$  [جد = قيمة

من شعبة هذه بقواعد ما يلي

(269) ت د د مُسَمِّم = مَسْمَم - ن

(270) ن د د مُسَلِّم [ مَسْلَم / ان / ين

(271) ن د د [ مَسْلَم = مَسْلَم / ون / ين

(272) ث ث ث [ مَسْلَم = مَسْلَم / سُ

(273) ن 2 ث [ مَسْلَم = مَسْلَم / تن / تين

(274) ن ن ث مَسْم = مَسْم / أن / ين

(275) ع د مَسْم = ال مَسْم

(276) ح د مَسْم [ ال مَسْم / ان / ين

(277) ع د مَسْم، ال مَسْم / ون / ين

(278) ح ا ث [ مَسْلَم = ر مَسْم ة

(279) ح د ث [ مَسْم، ر مَسْلَم / تن / تين

(280) ع ن ث [ مَسْلَم، = ر مَسْم ث

(281) ث ث مَسْم، = هذا مَسْلَم

(282) ث مَسْلَم = هذه مَسْم

(283) ث [ مَسْم ] هذا مَسْم

(284) ث مَسْمَتان، = د مَسْمَتان

(285) ث ا مَسْمون / مَسْلَم ت = هؤلاء المَسْمون / المَسْلَمات

يلاحظ هذه الخدمة من بقواعد ما يلي

أولاً، أن بعض المحصنات تتحقق دفعة واحدة في نفس الصورة الصرفية .

ثانياً، أن قواعد تحقق بعض المحصنات (كقاعدة تحقيق لمحصن الإشاري، تُحرى على حرج قواعد أخرى .

ثالثاً، أن الصورة الصرفية لا تكتمل إلا بتحقيق إعراب الحد وذلك ما سيكون موضوع لفقرة السالمة

رابعاً، أن تحقيق بعض المحصنات يرتبط بتحقيق محصنات أخرى كما هو الشأن بالنسبة للإشارة و التعريف و لمحصن بقصوي كما يتبين من القاعدة التالية

(286)، مدح اسلم بعد لمسم

تعرض في هذه المجموعة من المواد عد تحقق المحصنات في الحدود البسيطة، أي الحدود التي تنصص رأساً دون وصلات أما الحدود المتصلة لفصلات فيمكن تفويت عن تحقق لمحصنات فيها ما يلي .

(أ) فيما يخص الحدود ذات اللفة : [رأس - صفة] فإن محصني لتعريف / تنكير والعدد يتحققان في عصري الحد معاً على أساس نصيبهما عنهما دفعة واحدة كما سبق أن بينا . وسنحقق لمحصن الجنس في لفظة عن طريق مطبقها لرأس باعتبار هذا المحصن من لوازم برأس

(ب) باعتبار عصري لمركب لإصافي (المضاف والمضاف إليه) تحليل على د بين محتنتين وبحملان بالتالي محصن محتنتين فإن تحقق هذين المحصنين يتم بواسطة قواعد حصص كلاً من بعصرين

(ج) أن المركب اعظمي فإن بعصره (أو بعصره) محصناً حصته باعتبار بعصرين محيلين على د بين محتنتين فيتم تحقق هذين المحصنين بالصورة التي يتم عليها في امركب الاصافي مع فرق أن عصري لمركب اعظمي يُفصل أن تماثل محصناتهما تقتضي مبدأ التناظر بذلك يمكن أن تصاغ قاعدة تحقق محصن لمركب اعظمي على أساس أن هذه المحصنات تتناول لمركب ككل

## 3-5 الإعراب

## 3-5-1 تعريف

يحدد ديك (دك ١٩٨٧) ٣.٢، ما يقصد بالإعراب في نظرية نحو لوظفي كاتسي

٢٨٧١، « يقصد بالإعراب لاختلافات انصرفية التي تلحق المحمولات لاسمية والصفة وفقاً لوظائف الحدود التي تتصلحها هذه المحمولات »

يستدعي تعريف ٢٨٧ التعقيبات ستة

أ) إعراب في نظرية نحو لوظفي مفهوم صرفي يرتبط تحديده بصورة صفة أو لاسم لصفة ويعني هذا أن إعراب في هذه النظرية يحتف بأولاً، عن إعراب (١) كما هو محدد في نظرية الأحوال (فيلمور ١٩٨٨) حيث لأحوال أدوار دلالة عميقة لا مقولات صرفية

ثانياً، عن الإعراب كـ مفهوم في نظرية «العاملية والربط» (شومسكي ١٩٨٨) حيث الإعراب «إعراب مجرد» (Ans et al ١٩٨٨) يرتبط بالعلاقات العاملة انقائه بين مكونات جملة

ب) يرتبط إعراب في النحو لوظفي بالوظائف (بدالية، موجهة، التدويرية) المسند إلى حدود الجملة لا بالعلاقات تركيبية (الشجرة، قائمة بسف) والمركب يأخذ إعرابه بالنظر إلى وظيفته لا بالنظر إلى موقعه لذلك محدد بحمل نفس إعراب أياً كان موقعه في الجملة

ج) حسب السعيد (٢٨٦) لا يمكن القول إن الإعراب مقولة كلية محدد في جميع اللغات وإعراب بهذا لتحديد مقولة تحصى اللغات التي يذلل فيها عن وظائف ومواضع صرفية كالمعتين بعربية واللاتينية أم اللغات التي لا يوجد فيها هذه الخاصية وأي بدل على وظائف بوسائل حرة (كالموقع وصورة المحمول) فلا يمكن أن يقال عنها إنها تعبر عن الأداة وسعياً مفهوم إعراب وجعلها يشمل جميع الوسائل التي سحرها لغات لبدالة على وظائف

(د) يتعين تمييز، حين الحديث عن إعراب، بين «الحالة الإعرابية» كرفع والنصب والجر، و«العلامة الإعرابية» التي تشكل السحوق ملموس للحالة إعرابية فالصم تحقق للرفع ولفتح تحقق للنصب والكسر تحقق للجر في الحالات عديدة

(هـ) تحلف اللغات الإعرابية من حيث عدد الحالات الإعرابية ويتراوح هذا العدد بين حنتين وأكثر من عشر حالات فيما يخص العربية لغة كما هو معلوم، حالات إعرابية ثلاث رفع ونصب وجر تتحقق، في أبسط لأحوال، بواسطة ثلاث علامات إعرابه

### 5-3-2 . أنطاط الإعراب

نوحى السعريف (287) بدي مرتبط بالإعراب بالوظائف بأن ثمة عطا واحداً من الإعرابات الإعراب الوظيفي إلا أن المعطيات المعونة، معطيات عربية على الأقل تُوحى بأن الإعراب محض ثمر «إعراب وظيفي» دوره لدلالة على الوظائف التي يحميها مركبات و«إعراب بشوي» غير مرتبط بالوظائف

(١) «إعراب الوصفي» في اللغة العربية رفع ونصب تحذده إم الوظائف لدالية أو وظائف التوجيه أو الوظائف لدالية وفقاً للسمية بسد لإعراب التابه

### ٢٨٨٠ سلمية إسناد الإعراب

الوظائف توجيهية الوظائف لدالية \ وظائف التداولية

حسب هذه السلمية يأخذ مركب رفع أو نصب طبقاً لوظيفته توجيهية (رفع يدعل والنصب للمفعول) وأحد نصب يقتضي وظيفته الدلالة (إن لم يكن له وظيفة توجيهية) ويأخذ رفع في حالة كونه لا وظيفة توجيهية له ولا وظيفة دلالية أي يد كن مركباً «حياً» مستداً أو دليلاً،

مفد هذه السلمية أن وظائف التوجيهية بالنظر إلى الإعراب، «تحتج» لوظائف دلالية بمعنى أن مركب إذا كان يحمل وظيفة لدعل أو وظيفة مفعول فيه يأخذ الإعراب بدي تحونه إنه هذ الوظيفة أيا كانت وظيفته ادلالية مثال ذلك ما حصل في التركيب مبنية للمجهول حيث يأخذ الماعل الرفع سواء كان «مفعلاً» أم «مستقبلاً» م «مقبلاً»

(ب) بُسِدَ الحرفُ بلاسم اندي يديه الحاة الإعرابة الجر «حاجباً» بذلك حاشه إعرابة تني من امفروض أن بأحدها تقتضي وظيفته لدلالة ويحدث ذلك في المركبات الحاشية لوظائف «العلقة» و«الزمان» و«المصاحب» مثلاً

(280) أ عوفيت هنداً تاديباً به

ب عوفيت هنداً تاديبها

(281) أ في حاله هنداً صديقاً

ب في حاله هنداً في الصباح

(282) أ جرح حنيداً وهنداً

ب جرح حنيداً مع هند

ويجوز حرف جر بوظيفة تتوجهه كدك كما هو شأن في لتراكيب  
التي من قبل

(283) أ هل ررسي أحد حين كنت مريضاً ؟

ب هل ررسي من أحد حين كنت مريضاً ؟

(ج) ومن لإعراب سموي كدك اعراب النصب الذي يلحق المركب في  
الجميل لسي من قبل (284) أ ب

(284) أ إن زيدا سعيد

ب علمت أن زيدا سعيد

بحق أن يفسر ص أن الاسم هو سي بالأداة «إن/أن» في هذا لصيرب من  
سر كعب بأحد لرفع يقتضي وظيفته لتوجهه «الفاعل» وأن هذه الحاة تجزئ بمفعول  
لأداة ويمكن أن يسدل على صحته هذا لإعراب بملاحظة سعاد بدماء إذا كان وردة  
سي مدهد أن معطوف على هذا الاسم يمكن أن ير. منصوب كما يمكن أن يرد مرفوعاً

(285) أ إن زيدا سعيد وعمر

ب علمت أن زيدا سعيد وعمر

(د، سبق أن أشرب، يني أن مصاف إليه يأخذ الوظيفة الدلالية «المالك» في الحدود سمودحية، والوظيفة بدلالة استوحيية، يفعل أو يفعلون والوظيفة الدلالية مستقبل أو مستقبل أو غير ذلك في الحدود اسماء، لأن أعراب المصاف إليه اليسوي «لجر» يحجب وظيفته استوحيية أو وظيفته الدلالية كما يقتض من الجمل التالية

(298)، ستعرت كتاب خالد

- (1) أ سربي مع خالد بكراً لئال سوم  
 ب سربي مع بكر خالد لئال سوم  
 ج سربي مع مال خالد بكراً لئال  
 د سربي مع اليوم خالد بكراً لئال

ملحوظة : يذهب ديك (دك 1986) إلى أن الحدود اسماء بحصص لروع استكيف وحصص الحدود سمودحية ويتم هذا التكيف حسب مراحل ثقل الحد المسمى من اتعدية، تنصرف إلى الاسمة كما يتبين من الأمثلة اتدسة

297 I am the only one who can do this  
 I can do it better than you can do it  
 I have a better idea than you have

ولعلّ تراكبت التي من قبل (298 ب،) بودة في كسب السعة تشكل،  
 ب هي صحت، حقة وسطى في مسلسل التكيف التدرجي في لغة اعربية

- (298) أ سربي أن شتم خالد بكراً  
 ب سربي شتم خالد بكراً  
 ج سربي شتم خالد بكراً

### 3-3 - إسناد الإعراب

سم إسناد الحلال لاعربية يني لمركبات بواسطة قواعد تعمير تأخذ  
 لصوره العامة (208) المعد سوفها هنا بتدكير  
 (208) α أحد - فمه

وتتحد في سداد لإعراب اسطرة عامة لتأدية

(أ)، تُسند الحالة الإعرابية إلى المركب ككل (رأسه ووصلاته إن كان  
صغيراً فصلاً) ،

(ب) إذا كانت فصلة صفة تحقق لإعراب في الرأس وفي الفصلة معاً  
تعتبر لإعراب منصلاً عليهما منصلاً واحداً ،

(ج)، ويصدق على المركب العظمي ما يصدق على المركب ذي الفصلة  
نصفه حيث إن الإعراب منصّب على جميع عناصر لفطمية دفعة واحدة

(د)، أمّا حين يكون المركب صاملاً فإن لإعراب يتحقق في الرأس وتأخذ  
فصلة انصاف إليه لإعراب انصافى الجزء كما سبق أن بينا في حين تأخذ الفصولات  
غير انصاف إليه في مركبات ذات رأس أسطوي الحالات الإعرابية التي تحويها إن  
وظائفها تتوحيدها أو لدلايه إن لم تكن لها وظيفة توجييه

وهذه أمثلة من قواعد سداد لإعراب

(٢٠١) ، أقدر المسلم لصادق

ب مص مسلم مصـوق = [المسلم صادق] نصب

ج نصب [المسلم الصادق] = اسم نصب انصافى نصب

د نصب مسلمة = لاسم

ه نصب [الصادق] = انصافى

(٢٠٢) ، قدم حامد ويكر

ب ب واحد ويكر = [حامد ويكر] رفع

ج رفع [حامد ويكر] = حامد رفع ويكر رفع

د رفع [حامد] = حامد

ه رفع ويكر = ويكر

يتضح ثم أوردناه في (٢٠١) و (٢٠٢) أن اسناد الإعراب يتم في  
مراحل في مرحلة الأولى تحدّد لفعدة (٢٠١ ب) و (٢٠٢ ب)، الحالة الإعرابية  
بمركب موحّد وظيفته وفي المرحلة لثمة تسد انقاعده (٢٠١ ج) و (٢٠٢ ب)، هذه

الحالة الإعرابية لكر من الرأس وامفصلة ؛ أم في المرحلة الثالثة فتسند العلامة الإعرابية لكر من الرأس وامفصلة ظناً لخالفهما الإعرابيتين<sup>8</sup>

ولنحتم هذا، مبحث عن الإعراب بدقاعة المسؤولة عن إسناد الجزء إلى الاسم لمسيوق بحرف جر ولأحد مثلاً لذلك لمركب «في الشارع» الوارد في الجملة (3011)

(3011) قبلت كراً في الشارع

ب مك [الشارع] = في الشارع

ج - في [الشارع] في الشارع حر

د جر [شارع] شارع

بعد إسقاء الرأس وتحقيق المحصنات ويساد الحالة الإعرابية يصبح مركب حراً ينتخذ وحلاً لقواعد ترتب لى هي موضوع فصل لوالى

8 يمكن انقول ان هو عد إسناد الاعراب من انشأ مريضاً هـ (أ) هو عد إسناد الحالات الإعرابية و ب، هو عد إسناد علامات إعرابه عدماً بأن هو عد لغة لشارة يمكن ألا تحرى في حاله ما يسمى «إعراب المقصود» وعند بان اعلامات إعرابه يمكن ألا تطبق لحالات إعرابه كما هو متوقع في الحدب اعديه





الفصل الثالث

## رتبة المكونات



## الفصل الثالث رتبة المكونات

### 0 - مدخل :

تقوم بين عناصر المتوردة في لبنة لتحتية سواء تعلق الأمر بمستوى الحد أم بمستوى الجملة ككل، علاقات مختلفة (دالية وتركيبية وتداولية)، لا أنه لا تقوم بينها أي علاقة رتيبة (أو سلسلة). ونحتم هذا الوصف صوغ «قواعد موقعة» (P. de Murcia) تضطلع بترتيب عناصر دخل الحد والعناصر داخل الجملة، ونحتم كذلك البحث عن مبادئ عامة تكون بمثابة صوايط كلية لهذه القواعد.

نحصر هذه القواعد وإمبادئ نكرس هذا الفصل مصطلحين خاصة في ورد في (ديك 1984) و (رامكوف 1992) و (اسفركسك 1988) والمتوكل 1985 و 1986 و 1987 و 1988.

### 1 - مسائل عامة

#### 1 - 1 - مفهوم الرتبة :

يقال عن مجموعة من لعناصر، بوجه عام، رتبة إذا كانت تشكل سلسلة (1، 2، 3، 4، 5) تتوالى وحدتها خطياً كما هو الشأن بسلسلة المتوالية التالية

$$1, 11, 111, 1111, 11111, \dots$$

وتصبح علاقة سلسله حين تقدر بعلاقتين أحريين (أ) علاقة المجموعة و(ب) علاقة سفلية يكون أمام مجموعة حين يكون أمام عدد من لعناصر تجمع بينها خاصية "ما (أو خاصيات ما) ويمثل عادة لعلاقة المجموعة على الشكل التالي

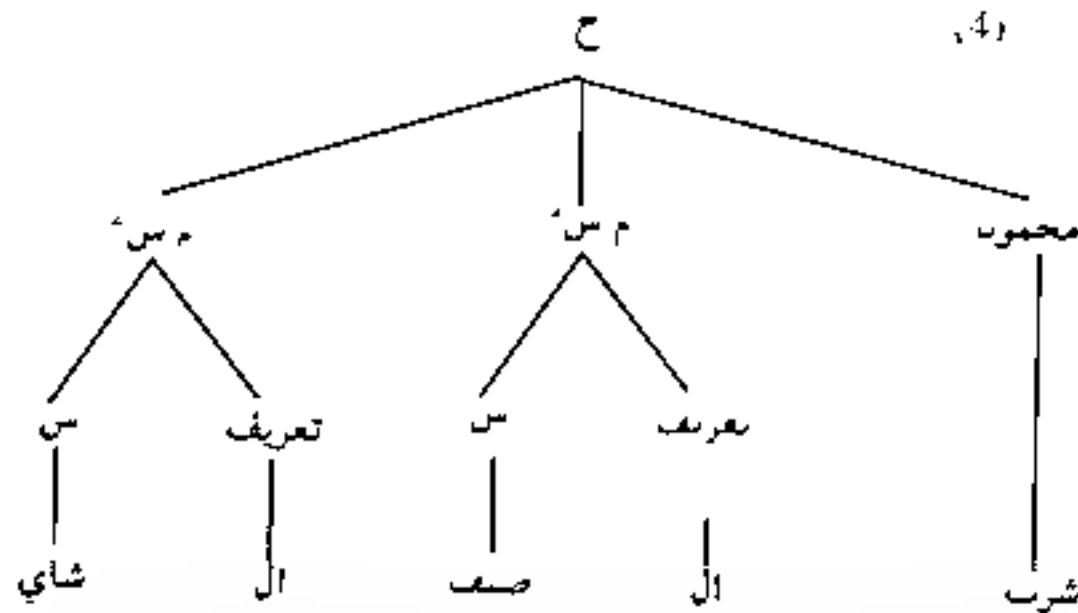
$$1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, \dots$$

تقوم علاقة لمجموعة هذه في بلعة، بين عناصر المترددة التي يمكن أن

تتعاقب في نفس السياق في الجملة (3)، مثلاً تُشكّر المفردة «الشاي» مع مرادفاتها (= المفردات التي يمكن أن تعاقبها في الجملة) مجموعة تتأثر عناصرها، في حاصيها «السائل المشروب»

$$(3) \text{ [شرب لصيف] } \left\{ \begin{array}{l} \text{القهوة} \\ \text{الشاي} \\ \text{الماء} \end{array} \right\}$$

وتقوم في نفس الجملة علاقة سلمية بين عناصر المركب (= محدّده ورأسه، باعتبارها تدرج في مقولة وحدة، من جهة، وبين مركبات والخمسة من جهة ثانية كما يتبين من الرسم الشجري التالي



ويُطلق عابياً على علاقتي الترتيب واسلمته مصطلحي «المسبق» (precedence) و«الإشراف» (dominance) ويحذر أن يشير إلى أن علاقة الإشراف لا تستلزم ضرورة علاقة التسبق حيث من الملاحظ أن ريباً متعددة يمكن أن تقوم داخل نفس السلمية (أن تتعدى نقطة على رأس أو أن تداخريه مثلاً)

## 1 - 2 - الرتبة وتنظيم اللغات :

ممد بحث غرسبرگ (غرسبر 3) (3) الرتبة، درج بباحثون في مجال تنظيم اللغات على تصنيفها بالنظر إلى ترتيب المكونات، اصداً ستة لغات فعل

فاعل مفعول وبعث فاعل فعل مفعول وبعث فعل مفعول فاعل وبعث فاعل وبعث فاعل  
مفعول فعل فاعل وبعث مفعول فاعل - فعل وبعث فاعل مفعول فعل  
باعتبار لينة لرتبة أسامة في كل فصيلة من الفصائل الست.

ويرى باحثون آخرون (إلي وثميسون 1976، ص 19) أن المعطيات  
توحي بأن اللغة طينية فضيلة أساسية ثلث (أ)، لغات بسود فيها الفاعل  
(Topic)، (Subject)، و (أ)، لغات بسود فيها «المبتدأ» (Topic)  
(Real)، على أساس أن امتدادها «مبتدأ حقيقي» (Real)  
(Topic)، تدور في نصية لأولى العربية وبعث لاجليزية والفرنسية وتنتمي  
إلى الفصيلة السادسة بعث كعدة نصية حيث يرد فيها «المبتدأ» غير مثل له بصير  
أجل الجمله كما يفسر من أمثال التالي (إلي وثميسون 1976، 467)

كبره الجذوع لأشجار هذه

هذه لأشجار الجذوع كبيرة،

هذه لأشجار الجذوع كبيرة،

هذه الأشجار جذوعها كبيرة.

ما يسترعي انتباهنا هو أن كلا الصنفين يعتمدان معياراً واحداً في  
السمط معيار الوظائف التركيبية، ولذا نلاحظ أن ما يحدد ترتيب المكونات لوظائف  
الدالية ووظائف التوجيهية والوظائف المدولة، وتختلف هذه الأنواع الثلاثة من  
الوظائف في تحديد الرتبة وفقاً لسلطة صنف (الموكل 1985 و 1987) على  
شكل التالي

#### (١) سلطة إسام الرتبة

الوظائف تداولية - الوظائف التركيبية - الوظائف التداولية

مفاد سلطة (١)، أن المكونات أحد المواقع التي تحولها إلى وظيفة  
التداولية ووظائفها التركيبية = لتوجيهها، إن لم تكن لها وظيفة تداولية أو

يُفصح عن حقيقة بيده لا يربطه بالخدمة بط صوري كالصير كما هو شأن في  
لغات مثل لغة نصية

وظيفتها الدلالية إن لم تكن لها وظيفة تداووسة أو وظيفة تركيبية. بتعبير آخر، يأخذ المكون موقع مذي تفصصه وظيفته تداووسة أيًا كانت وظيفته التركيبية أو وظيفته الدلالية مثل ذلك لكون «هنا» في الجملة التالية

(7) هنا عشق خالد (بسر «هنا»)

لدي يحتل الموقع الصدر ويحكم وظيفته استداولية البؤرة بيد أن الموقع الذي تفصصه وظيفته التركيبية لمفعول هو الموقع الذي يلي الفاعل كما في (8)

(8) عشق خالد هنا

ومثل ذلك كذلك أن المكونين «هنا» و«في المسجد» يحتلان الموقع المتوسط بين الفعل وفاعله لكونهما محوريين في الجملتين (١٠) (ب)

(١٠) - عشق هنا خالد (بسر «خالد»)

ب صلي في المسجد أهل بقرية (بسر «أهل القرية»)

يتضح من هذه الأمثلة، إذن أن الوظيفة التداووسة العينة في تحديد رتبة المكونات على وظيفتين لتركيبه والدلالية

ويمكن أن نسح من عتبة الوظائف التداووسة أمراً هامة أربعة وهي

(أ) لا يمكن أن تعد البيئات لترتبة لست الآفة الذكر بسا قارة تتحد معياراً تنميط سمات إلا إذا ثبت أنه لا دخل فيها للوظائف استداولية إطلاقاً ولا يمكن أن نقول عن البيئتين مفعول فعل وفاعله مفعول - فاعل إيهما رتبتان تركستان قدراً إلا إذا ثبت أن تقديم المفعول أو توسطه فاعله ليس ناتجاً عن تمثيل

(ب) يُقال إن ترتب مكونات ترتيبين ترتب «محايدة» تداولياً

وترتب «موسوم» تداولياً ففي اللغة العربية، مثلاً يقال إن اشترت فعل فاعل مفعول ترتب محايد تداولياً في حين أن لترتيب الأخرى ترتبات موسومة هذا التمييز لا يمكن أن يقوم إلا نظر إلى سداوس على أساس أنه يحدد جميع الرتب، حتى لرتب لسي تبدو «محايدة» فكن عبارة بعونه تطابق مقام تحاطب معن يحدد بيئتها بما في ذلك ترتب مكوناتها

(ح) من لتعبيرات الواردة في أدب تلمط نعتات التعبير لدي  
يقبل بين نعتات ذات رتبة حرة (Free order, ١٩١٤)، والنعتات ذات الرتبة  
لثابتة (Fixed order, ١٩١٤)، وتدرج في الرتبة الأولى نعتات الإعرابية مثل  
للغة العربية التي يُعترض أن ترتيب مكونات الجملة نعتية فيها يطابق البنيات  
لرتبة اتية

(10) أ فعل فاعل - مفعول

ب شرب الطفل لباً

(11) أ مفعول - فعل فاعل

ب لباً شرب طفل

(١٢) أ فاعل فعل مفعول

ب الطفل شرب لباً

(١٣) أ فعل مفعول فاعل

ب شرب لباً لطفل

(١٤) أ فاعل مفعول فعل

ب الطفل لباً شرب

وإن كانت هذه التركيبات تبنى أن الرتبة فيها مقيدة بداولياً إذ إن كل  
تركيب يطبق مقاماً مختلفاً ويتضمن بالتالي وظيفة بدولية مختلفة ويمكن أن يبنى  
على ذلك أنه من العسر الحديث عن نعتات ذات رتبة حرة فلكي يمكن أن يقول عن لغة  
ب أنها لغة ذات رتبة حرة شعير أن تتعسر الرتب فيها وأن يتعسر عن هذا التعبير  
تراكيب مرادة إذا اعتمد هذا معيار كانت اللغة عربية من النعتات ذات الرتبة  
المقيدة (بداولياً)

(د) أثبتت دراسات عديدة، فيسما ١٩74، بي وثومبسون 1٩76 لي  
١٩76 وديك 1٩8١، أن غلبة لوظائف التداوية (بؤرة، محور) تتحقق حتى في تطور  
النعتات إذ إنها تتحكم في انتقال لغزما من بنية ربية إلى بنية رتبة أخرى مثل  
ذلك أن مجموعة من اللغات ذات الرتبة فعل فاعل مفعول تتقدم إلى الرتبة



وعل فعل مفعول بتيحة تصدر الفاعل العامل لموظفه التداوية المحور كما  
سين من لتمثل اندي

(١٠٠) فعل وعل محور مفعول  
ب وعل فعل مفعول

وعل سبب اندي صدر الجملة في لغة العربية المعاصرة نابع عن  
هذا المسلسل

### 1-3 المكونات الخارجيّة .

مكونات خارجيّة، في نظرية النحو بوظيفي هي المكونات التي لا  
تنتمي إلى حصة دهي أي المكونات التي لا يمكن أن تعدّ موضوعات لمحمول الجملة  
ولا لواحيه

من بين هذه المكونات «امتدأ» و«اندل» و«الدي» حصة هذه  
المكونات أن لها رتبة دهي في تقدم على الحصة أو ن تليها كما تبين من  
البيانة بعدة السله

(١٠١) مادي، مسد أحمد، ديل، أمدي

سمدي هذا انصف من المكونات بالنظر إلى رتبته، لملاحظ  
لتالية

أ) أحد هذه المكونات رتبته عقتصي وظيفته سدة لة اد لا وظيفة  
تركيبه ولا وظيفة دلالية لها بحكم أنها ليست موضوعات ولا بوحق

ب) أحد هذه المكونات موقع قة وامتدأ يقدم على جملة واندل  
سأخر عنها في حين يحمل أمادي الموقع اسقدم على موقع امتدأ و موقع المواي لموقع  
أنديل

ج) تعدّ المكونات اسد ن مصطلح على تسميتهما هيا «امتدأ» و«أندل»  
في نظرية النحو التوليدي النحوي مكوناً واحداً معكاً (1) و«الدي» إلى السمين  
تدرة وإلى سبب تدرة أخرى (2) و«الدي» و«الدي» و«الدي» و«الدي» و«الدي» و«الدي»  
نظرة النحو بوظيفي مكونان متميزين بهما وظيفتهما تد ولسن محتلفتان تماماً

فابتداءً يكون ذلك على «مجال الخطاب» في حين أن التذييل يكون يدل على معلومة و رده بنفس أو تعديل أو تصحيح بالنظر إلى معلومة تنصمها لخدمة «م»<sup>١</sup> من أدلة تدبر هذين المكتوبين يمكن تواردهما كما في (١٧)،

(٧)، خالداً، وهنته به المنزل

#### 1-4 - الوظائف بين الإعراب والرتبة :

مزيد في الفصل الأول، أن سمات دلالية والتداوية المؤشر لها في شكل محصّصات يتوزع تحقيقها بين مصرف والركب ويبدأ بهذا يصدر أن العبة تكون تارة لمصرف و مرة لتركيب

في نفس السبب، نلاحظ أن تحقق الوظائف (الدالية و تركيبية و تداوية) يتوزع بين بوسائل مصرفية، خاصة الحالات لإعرابية (أو ما يقابلها)، و ابوسائل تركيبية خاصة المرتبة و يتم تقاسم مصرف و تركيب لدلالة على الوظائف بشكل تناسلي

أ، من الممكن أن نصور، نظراً لاعتدالها فيها استعمال مصرف قصي مدد بحيث يُعبر مصرفياً في الأنواع الثلاثة من الوظائف جميعها في هذه لفئة من اللغات تصدّد دور التركيب و الرتبة، ويحصر بدلالة على سمات أخرى يمكن أن نطلق عليها أحد المصطلحين الشاعرين «سمات أسلوبية» و «سمات خطابية»

ب، في اللغات عر لإعرابية و التي تعدد الإعراب (كعربية و دوارح) يتم تحقق الوظائف محققاً شبه كمي بوسائل تركيبة خاصة بترتيب المكتوبات هذه السمات هي ما يطلق عليه مصطلح «اللغات ذات الرتبة الثابتة»

ويلاحظ في هذه لفئة من لغات، نظراً لاعتدال الإعراب أن الموقع تناسلي يمكن أن تحملها المكتوبات الحاملة لوظائف تداوية محدودة مثال ذلك أن إمكان تصدّر لمكون النبرة في لغات لعرسة دوارح شبه معدوم قارن

(٨)، أ شرب نصف شاياً

ب شأ شرب نصف

٢ انظر الفصل في مادة دوا و مكتوب ٨٥، ٨٦

١٩١. أ. نصيف شرب أتاي

ب. \* أتاي شرب نصيف

٢٠١. أ. النصيف شربا شاي

ب. \* شاي شرب النصيف

نفس الخاصية يحدث في لغة الفرنسيه

21a L'invité prend le

b. Dîner invité

وتستعيب هذه اللغات عن المصدر مركب خاصه أخرى كالراكب  
المقصودة أو شبه مفصلة أو التركيب الحصرية كما سنس من أمثلة اتالية

٢٢١. أ. اللي شربا نصيف أتاي ابسر «أتاي»

ب. نصيف ما شرب عمر أتاي

٢٣١. أ. لعي نصيف شربه اشاي

ب. نصيف ما شربش غير الشاي

24a C'est un homme qui a

b. L'invité a pris le dîner

c. C'est l'invité qui a

(ح) ثمة لغات، كالعربية الفصحى، تسحر بدلالة على الوظائف المعنوية  
من وسائل معاً. وسائل الصرفية (= الإعراب، ووسائل التركيب (= لربطة، فيما  
يعص العربية الفصحى يلاحظ أن الإعراب هي تحقيق الوظائف بدلالة والتركيبية  
كما بين في الفصل سبق في حين تصطع برتبة بالدلالة على لوظائف لتداوية  
فالكون المحور يحتل صدر الحصة أو الموقع المتوسط بين موقعي فعل وفاعل

٢٤١. أ. خالد قاتل بكرأ عدأ

ب. قتل بكرأ خالد

ونحمل لموقع الصدر المكونُ لمبار تبشر مقبده كما في الجملة ساسة .

(26) بكراً قتل حاد

وتسحرُ الرتبةُ كذلك في هذه اللغة، للدلالة على وظبعتي الفاعل والمفعول خاصة حين لا تظهر علامة الإعراب في المكونين الخامس لهما

(27) أ قتل موسى مصطفى

ب قتل مصطفى موسى

1 - 5 - الرتبة الأصل / الرتب الفرعية :

مرد كثيراً في الأدب سداسه مصطلح «الرتبة الأصل» (Basic) لا يطلق على ترتيب الذي تأخذه مكونات في الجملة لمسمدة «الجملة البسيطة» ويعني بالجملة البسيطة الجملة خبرية اسمي تعد مصدر اشتقاق بجملة أخرى كثر تعقداً

مفهوم الرتبة لأصل هذا لا يثبت وروده إني في الأنحاء التي تستخدم والاب = قواعد تحويل) تمجد دحلاً لها بية ربييه «بسيطة» (أو «محايدة» لا شفاي بسات ربييه أخرى مثلاً ذلك أب يد حذب بهذا المفهوم في وصف اللغة لعربية تعس أن بعداً ربييه الرتبة فعل فعل مفعول بية رتبته أصلاً وباقي بسات اترتمة بسات فرعيه ويرم عن رتب أن خمسة (28) مصدر شتقاق بلجمل (28) ب هـ

(28) أ قبل عمر بكراً

ب بكراً قبل عمرو

ج قبل بكراً عمرو

د عمر، قبل بكراً

هـ عمرو بكراً قبل

ما يسوع تحليلاً كهذا هو عدم حد سعد لتدولي بعين الاعتبار وإقصاء لوظائف متداوسة من تحديد الرتبة أمّا في نظرية سحر وظبعتي، التي هي من نظريات سداسه المؤسسة مداوياً، فإن جميع بسات ربييه بعد بسات مساوية

تستقل كل بسمة منها بمحقق شكلية من لوظائف لتداوية معينة تختلف عما تحققه  
لبسبب لأخرى على هذا، نُعدُّ الجمل (28) أ هـ حملاً مستقلة بعضها عن بعض لا  
يربط بسبب أية علاقه شتق

لتمس بين الرمة لأصل والرتب بفرعية تفسر غير و رد في هذه النظرية

يدن

### 1 - 6 - الرتبة في النظريات اللسانية

اشكال الرمة من إشكالات التي عُلمت بها جميع نظريات اللسانية  
قديمها وحديثها، لأن هذه نظريات قترحت بهذا الإشكالا معالجات مختلفة ويمكن  
مراجع لاختلاف في كنهه الإجابة على سؤالات أساسية ثلث وهما (أ) ما هي  
طبيعة بسمة التي هم على سببها تحديد ترتيب لمكونات ؟ و(ب) ما هي المعلومات  
التي يتعثر اعتمادها في هذا التحديد ؟

(أ) فيما يخص أسؤالا الأول ثمة نظريات تفترض أن أبسمة مصدر  
اشتقوا ابعده بسمة مرتبه في هذه لفئة من النظريات توجد رتبته ثلث رتبة  
«عميقة» و رتبة «سطحية» على أساس أن الرتبة الثالثة مشتقة من رتبة الأولى  
بواسطة قاعده نقل تحويلية<sup>١</sup> في مقابل ذلك ثمة نظريات (نظرية «الدلالة  
التوليدية» ونظرية المحور الوظيفي مثلاً) يقوم اشتقاق الجمله فيها على افتراض أن  
أبسمة مصدر الاشتقاق (= البسمة لاحتية، بسمة غير مرتبة يؤدي هذا لافتراض الى  
أمرس

أولاً، يتم تحديد رتب لمكونات في بسمة وحده بسمة سطحية،

ثانياً، لا يُحتاج إلى قواعد تحويل تحويل بصطلح بثل بسمة مرتبة إلى بسمة  
مرتبة أخرى وفي نظرية المحور الوظيفي مثلاً يتم نقل بسمة التحمسه غير المرتبة،  
كما سرى إلى بسمة مكونات دفعه وحده بواسطة قواعد تعبير غير تحويلية<sup>٢</sup> لا تُنقل  
بسمة مرتبة إلى بسمة مرتبة أخرى

أب أف فيما يتعلق بالسؤال الثاني فهذه نظريات تؤمن تحديد رتبة  
المكونات على ميعومات تتعلق بالعلاقات اشتركيه بصرف لورده في البسمة لدخل

(١) مثلاً ذلك قاعدة «أنقل» مستخدمة في «النظرية المعيار الموسعة» يربط بسمة انعمسة  
بأبسمة سطحية

وهذا نظرياً تؤسس تحديد الرتبة على معومات التي توفرها بسمة مدخل عن العلاقات الدلالية والتركيبية ولقد ربية جميعها

يمكن أن يسمح بما أوردته في هذا لمبحث أن موقف نظرية سحر الوظيفي من إشكال الرتبة يتحدد في ما يلي

أولاً، ليست الرتبة نوعاً من الوظائف التركيبية (فاعل، مفعول...) وحده وإنما تحدده على أساس الأعاط الثلاثة من لوظائف الدلالية والتركيبية والندولية

ثانياً، تدعمل هذه لوظائف في تحديد الرتبة وفق سمعة يكون فيها لعمدة لوظائف مداوية على وظائف التركيبية والوظائف الدلالية ما يحدد الرتبة بدرجة لأوى هي وظائف انداوسة

ثالثاً، بصدق التفعل بين هذه الوظائف على لمكونات مدخله فقط، أي لوظائف لدرجيه فربيتها قدره موكونه إلى لوظائف التداوية أصلاً

رابعاً، سرتب عن إسهام الوظائف في تحديد الرتبة أن مدهم «اللغات ذات لرتبة الحرة» و«الرتبة المعايذة» و«الرتبة الأصل» تصبح عبر واردة

خامساً، يتم تحديد رتبة في مسوى شبه سطحي ( بسمة لمكونات) بواسطة قواعد موقعة تتحد دحلاً لها بسمة دلالية انداوسة عبر مرتبه لا طبع تحويلي بهذه لقواعد إذ إنها لا تنقل بسمة رتبة إلى بسمة رتبة أخرى

## 2 البنية التحتية سلمية / ترتيب

### 2-1 - التمثيل الدلالي التداولي

تشكل لسمة التحتية تمثيلاً دلالياً مدولياً لعبارة المعوية يؤشر فيه لسمات دلالية وندولية

تتضمن هذه البنية ثلاثة نماط من لعاصر (أ)، وحدات معجمة و(ب) مخصصات و(ح) وظائف

الوحدات المعجمية هي أساساً المحمول وحدوده ويرد المحمول، بالنظر إلى مقوته المعجمة، ما فعلاً أو اسماً أو صفة أو ظرفاً كما بيينا في الفصل لأول من

الكتاب أمّا الحدود فهي، كما مرّ بنا في الفصل السابق، حدودٌ اسمية صغية أو حدود ظروف أو حدود جمل وتنقسم من حيث أهميتها بنظر ربي لواقعة مدحها محمول ربي حدود موضوعات وحدود بنحو

مختصات تُشير لسمات دلالية - تداولية يتم تحقيقها بواسطة فئة من قواعد التعبير (= القواعد الصرفية) في شكل حركات، أدب أو بواصق أو محدّات

أما الوظائف فهي العلاقات القائمة بين الحدود والمحمول وبين بعضها بعض هذه العلاقات ذات دلالة مفرد، مقليل، مستقبل (أ) أو توجيهية («بركته») كفاعل ومفعول وندوة (محور، نبرة) (ب)

هذه لأدب من عناصر شكل تمثيل نذّي تحده قواعد التعبير دحلًا بها سهل السبب التحتية ربي بنية مكونات أي بنية صرفية مركبة ويمكن أن نجد كمثال سبب التحتية (24) (ب) (25)

(25) بارحة، قابل هداً خالد في الكلية

(26) حب وي أس ي رثب مص وي (تا) ق ب ل {دع} و  
اع ادس خالد، مف و يؤحد (ع) ث س<sup>2</sup> هدا، متق مف مع  
(ع) ث ص كلمة مف (ع) ث ص<sup>2</sup> بارحة رم [ [ [ [

من التمثيل (١٠) تنبيه ما يلي

(أ) تتضمن الجمل محمولاً فعلياً «قابل» وحديث موضوعين ولاحقين «خدا» و«هند» و«البارحة» و«الكلمة» وهذه وحدات معجمية

(ب) يؤشّر المفرد لإيجزية المحصّص «خدا» (أخبار) والإثبات والمضي محصّصي حمل «ثب» و«مض» وتوجيه لتمام محصّص المحمول «تا» ، أمّا سمات التعريف والعدد وجس فيؤشّر بها محصّصات الحد «ع» و«ل» و«د» أو «ث» على تنوبي

(ج) وتؤشّر بوظائف «مف» و«متق» و«رم» و«مك» للعلاقات الدلالية مفرد ومتقبل ورمز ومكّن وبوظائف «قا» و«مف» للعلاقات توجيهية

(أو المركبتين) <sup>١٤</sup> فعل ومفعول، وانوطينتان «يوجد» و«مح» بعلاقتين  
تتبعيتين «بؤرة جذبه» و«محور»

ونعرض لكيفية تنظيم هذه الأعطال ثلاثة من العناصر في الفقرتين  
التاليتين

## 2 - 2 - البنية التحتية غير مرتبة :

نفرص، في نحو انوطيني كما رأينا، أن البنية التحتية بنية غير مرتبة  
مفهوم لرتبة كما حدده في الفقرة - وليسه التحتية في هذه أسطرية تعد شبكة  
(١٦، ١٧، ١٨) من العلاقات لدلالة و تركيبه و بند و لفة تقوم بين وحدات معجميه،  
محمول وحدوده، بدون أن تربط بين هذه بوحدات أي علاقة تواليفي (أو علاقة  
تنق)

صبط ذلك أنه بالإمكان تعبير موقع هذه العناصر في البنية التحتية  
فيؤس بالموضوع الثاني (س٤) قبل اموصول لأوس اس١، أو باللاحقين (ص٤) و(ص٢)  
قبل اموصولين وتطل لبنية وحدة أت لموقع ستي تحتلها هذه العناصر في الجملة  
2١، فسست ناتجه عن قواعد نقل تسد إلى هذه عناصر مواقع سطحية غير ستي  
تحتلها في البنية التحتية

ويصدي ما قلناه عن بنية الجملة ككل على البنية بدولية للحدود  
كذلك فالحد كما أسفنا بعد إجراء قاعدة انهاء الرأس و لقواعد انصرافه التي  
تقل امخصات إلى محدث تصح بسبه بعدمه كالتي

(١٠، محدث، ر س، صلة)

حيث يشير الموصول إلى ١، ٢، مجموعة غير مرتبة لا سلسلة

يتبادر إلى ذهن، هـ السؤال التالي ما هو مبرر افتراض أن البنية  
نحتمه بنية غير مرتبة ؟

على هذا السؤال يقدم ذلك (دنت ١٩٨٩ - ١٩٩٠) الإجابة التالية «لست

١ سبق أن شرحت في كتابي «لغات مصصحي» لغات لتركيبية، و«لغات التوجيهية» بنفس  
معنى محيلين بهذا كسهم على وظيفتي فعل والمعروف



الرتبة حاصيه «عميقة» في اللغات الطبيعية وما هي وسهه سطحية تُسجّر، بدرجات متفاوتة، سفل علاقات انتحنية إبي سسلات سطحية» (ديت 1989: 135).

نرتب عن فترة من أن الرتبة بسب حاصيه عميقة أمر من

أولاً، يُصبح من عمر ضروري لتمسك بين رتبة أصل و حده ورب فرعنة  
ويصبح من الممكن، مقبل ذلك، أفسر من بيوت رتبته متعددة مسنقه تطابق كل بنه  
منها مدام تحاطب معب وتتضمن بدتني، تشكيلة وظيفه تداولية معيه.

ثانياً، يصبح من عمر نوارد لتمسك بين لغات ذات رتبة حرة ولغات  
ر ت رتبة شسة أن الربة ظهوه سطحية لا يمكن اعتباره، كبقي الظواهر  
السطحية، معداً شميظ لغات

ومن المكسب التي يمكن أن تحققها نظرية "تسني" فتراض سطحه الربة  
لغوت بين مختلف لغات طبيعية أن بدت، يصح البسه لتحتية فاسماً مشتركاً  
سبه جمعهه باعتب هذه بسنه التمثيل للحصائص الدلايه والتداولية التي يُرجح  
أن تشكل «كليات لغاتية» دليل ذلك أن جسر يعبر لشاي في عملية اشرحة هو،  
كب بآ في مكان حر المتوكل 1995، التمثيل بدالي لتدولي السحتي

ويمكنُ هذا لأفسر من نظريه من تحقق أحد مرعمها الكبير، لكفدة  
السطحية، ومعكُها، بدتلي، من رصد حصص أكبر عدد ممكن من اللغات وأن تبديت  
نقطاً

## 2 - 3 - التنظيم السلمي للبنية التحتية .

إ- كدب البسه تحتية حة عمر مرتبة فديها في مقبل ذلك، بشة"  
قوة من عاصره علاقات سلميه بعبارة أخرى تحبو البنية سحسة من علاقات  
سبق إلا أنها لا تحلو من علاقات إشراف وتكمن السلمية في هذه لبسة في  
تصميمها كدب هو معلوم لأربع طبقات يعبو بعضها بعضها (أ) طبقه الحمل المركزي  
و(ب) طبقه الحمل الموشع و(ج) طبقه تقصية و(د) طبقه الإبحر

تتألف طبقه الحمل مركزي من الحمل النووي (أ) أحموه وموضوعاته  
مصدراً إليه محصص أحموه  $\pi$  ونوحى أحموه (6)

(6) ،  $\pi$  [حمل نووي (6)]

وتتكون طبقة الحمل الموسع من الحمل المركزي كنوة مضافاً له مخصص  
لحمل  $\pi_2$  وبالحق الحمل  $26$

$$(33) \quad [\pi_2 \text{ [حمل مركزي]}] (16)$$

تألف بقضية من الحمل الموسع مضافاً به المخصص القصوي  $\pi_3$   
واللواحق القصوة  $6$

$$(34) \quad \pi \text{ [حمل موسع]} (16)$$

تألف الطبقة الرابعة، طبقه الإبحار، وبها تتضمن القضية مضافاً إليها  
لمخصص إبحاري  $\pi_4$  وبالحق إبحارية  $6$

$$(35) \quad \pi_4 \text{ [قصة]} (16)$$

على هذا تكون لسة سحسة للجمل ككل هي البنية التالية

$$(36) \quad \pi_1 \text{ وي } \pi_2 \text{ سي } \pi_3 \text{ وي } \pi_4 \text{ [محمول (س) 1]} \\ \text{[س 1]} (16) \text{ [س 2]} (16) \text{ [س 3]} (16) \text{ [س 4]} (16)$$

من التمثيل (36) نشي أن الطبقات لموردة في الجملة تسعالي سلمياً  
حيث نحصن بعضها بعضاً

وبجد العلاقة السمية قائمة داخل الحد نفسه حسب اقتراح ريكوف  
(ريكوف 1972، مكثلاً باقتراح لموكل (لموكل قد الطبع) حيث يتكون الحد من  
أربع طبقات طبقة وحة وطبقة مكان وطبقة الكم وطبقة الكيف كما يتضح من  
تمثيل التالي

$$(37) \quad (\text{س ي } \Omega, [\Omega] \Omega, [\Omega] \Omega, [\Omega] \Omega) \text{ [س 1]} (16) \text{ [س 2]} (16) \text{ [س 3]} (16) \text{ [س 4]} (16)$$

وتواكب العلاقة اسلمية (أو تدرج عنها) علاقة "حيثية حيث يقع  
مخصص كل طبقة في حيز مخصص الطبقة التي تعلوها" وشرتب عن ذلك أن كل  
مخصص يصح قيود يورد على القسم التي يمكن أن يأخذها المخصص لدى سقته من  
ذلك القيود التي تحكم يورد وحة محتلف الطبقات (الوجوه القصوة والوجوه  
الحسية) التي فصل القول فيها في مكان حر (موكل 1995، 9)

علاقة السبعة والخزيرة هاتين ترعان، تقتضي مبدأ الاسقاطية الأسعة  
 بإشارة إليه في لفصل لأول، إلى أن ترجما إلى ترتيب سيق الإبحار للفصله وسبق  
 لقضية لحمل من فو تد مبدأ الاسقاطية هذ كما رأنا، بنقربا بين سبعة متحقبة  
 وبسة امكوبات أو بسة اسطحه، ولاقتصاد بالتالي في الإواسد التي تصطع  
 سفل لسبة لأوسى إلى سسة السادسة لأن ترجمة لعلاقات السلمية إلى علاقات  
 رببية ليست ترجمة تنطق حيث تفهل كل علاقة سلمية إلى علاقة سبق دليل ذلك أن  
 عاصر طبقه سعى يمكن أن تتصد الحملة كما هو شأن، مثلاً، في الحملة (2٧)، حيث  
 لاحقاً لحمل السطحة الثانية بحل موقع مصدر

### 3 - من العلاقات إلى الرتب

للرصد بين سبعة الترتيبية كما حددها في البحث السابق رببية  
 مكوبات، من حيث رببية حرمت نظرية لحو وظففي مرحلتين أساسيتين شتين  
 مرحلة وضع قواعد موقعه التي بترتيب امكوبات وفقاً لعدد رتبة معشنة ومرحلة  
 ستكتشف أبعاداً عامة شتي تحكم الرببية في أبعاد طبيعة بوجه عام والتي تقوم  
 بدور المفصل من عدد هذه أبعاد من جهة وتقسد حرائها من جهة ثانية

#### 3 - 1 - قواعد الموقعه :

سبعة سبعة لرتب مكوبات أموراً ثلاثة تعيين محددات بترتيب  
 وتحديد البسبب موقعية في كل لغة أو كل عطف من اللغات، وصوع لقواعد الكيفية  
 بساد الموقع في هذه البحث نعرض بهذه نقاط لثلاث بالتوالي

#### 3 - 1 - 1 - محددات الرتبة

غصده هذ محددات هو من هي على أساسها سم بساد مواقع إلى مكوبات  
 قد رأنا في بحث سابق أن محددات اترتبه، حسب نظرية اسحو  
 لوظففي، لوظائف بأعظها ثلاثة الوظائف التداوبية ووظائف اتركيبية ووظائف  
 الدلالة وقد أشروا كدنت إلى أن الأنط ثلاثة من لوظائف تتدخل في تحديد الرببية  
 طفاً للسسمية (١)، المعدد سوفها هنا للتذكير

#### (١) سلمية إسناد الرتبة :

لوظائف سدولية ، لوظائف لتركيبية ، لوظائف ادلانية

وقد وصفت لسلمة (١) على أساس أن الوظيفة السدولية اعلى في تحديد المرتبة على لوظيفة تركيبية ووظيفة الدلالية بتعبر أدق، ثمة حالات ثلاث وهي التالية

أ) إذا لم يكن يمكن وظيفة تدلالية ولا وظيفة تركيبية فيه يأخذ لموقع ادبي تحوله به وظيفته دلالية نفسه

ب) إذا كانت يمكن وظيفة تركيبية (فاعل، معقول) إضافة إلى وظيفته دلالية فإنه يأخذ موقعه محض وظيفته تركيبية يأ كانت وظيفته دلالية

ج) إذا كانت يمكن وظيفة تدلالية وبؤره محورا بالإضافة إلى وظيفته لدلالية ووظيفته دلالية ولتركيبية فيه يأخذ لموقع الذي تحوله به وظيفته تدلالية أي كانت وظيفته الدلالية أو وظيفته التركيبية والدلالية وقد أوردت في فقرته ٢ أمثلة بهذه الحالات ثلاث

٣ أمكوتات خارجية ابتدء والدن والمادي مثلاً، فإن ما يحدد موقعها وظيفتها السدولية نفس على اعتبار أن هذه أمكوتات لا وظيفة دلالية ولا وظيفة تركيبية أي حكمه عدم سماها بلخصه وهي ذلك أن هذه الفئة من أمكوتات لا تصنع ترتيبها بسلمة

يستنتج من هذا أنه إذا كانت لوظائف بأماطها الثلاثة تصف عمل في تحديد المرتبة فمعنى أن موضع سمات الموقعيه وأن تصاع فواعد إسناد المواقع على هذا الأساس

### ٣ - ١ - ٢ - البنيات الموقعية :

يقصد ه بسمات موقعية (ordering patterns or place) بسات عامه تُرصد فيها موقع أي يمكن أن يحسبها أمكوتات في لغة ما على أساس وظائفها

لكل لغة بسم موقعية تتركب أمكوتات الجملة بمقتضاها ويمكن أن تنقسم مجموعة من اللغات بسم السمية الموقعية أو على الأقل بسات موقعية متفرقة بل إن بعض المواقع تكرر مجدها في جميع اللغات مثل ذلك موقع مبتدأ وندبل والموقع المصدر في الجملة أي موقع م<sup>٢</sup> وم<sup>١</sup> وم بالتوازي

فمن يحصر اللغة العربية المصحح، ستدرب في بحوث سابقة

٩. بتعبير "في" يحتل الموقع م، "المكون" بعد من نوع بؤري معية بؤرة الانحناء انظر مقترحات في باب تمهيد البؤر في شوكر ١٤٠٨ أ.

(١٠) يبرر قول «حيز موقعي» أن ص يتصلب أكثر من موقع واحد وقد لخص بقول في ترتيب المباحث ٥ حل هذا الحيز في الموضع ١٤٠٨

أح، تخصص لموقع ط للفعل الربط الذي يو كب لمحمول حسب شروط  
إرماسة جهته، معنة.

د، سرد السية (٣٨)، تخصص موقع آخر للمكون المحور، الموقع م

تستدعي استن (٣٨) و (٣٩) التعقبات نقابية

أولاً، تُعد (٣٨)، و (٣٩) يستين عايتين تخصص مواقع ثابتة ومواقع  
متغيرة المواقع الموصولة بين فوسين، يمكن أن تُعلا كما يمكن أن تُعلا من النادر حد.  
ن نجد حملاً فيها جميع موقع هذين يستين.

ثانياً، أعقب في البسب معاً موقع حزنبة تحتلها بعض الأدوات كدة  
سفي وبعض لاقع لمساعد؛ بموجب مبدأ الامقطة الانف لذكر.

ثالثاً، وصفت الموقع في البسب على أساس أن المكونات التي تحتلها  
مركبات سمية لا صمائر وبو أحد لصمائر عن لاعتبر لحدث تعبير في اترتب  
مثال ذلك أن صمير صاعر مع فعل لمصارع يتقدم في حين أنه يسأخر مع فعل  
الخاصي

رابعاً، من امواقع اوارده في البسب (٣٨) و (٣٩)، ما تنقسمه لعربية  
مع عدت أخرى ومنها ما هو خاص به، أو سمط معين من الاعدت، كالموقع شبي في  
صدر الجملة اموقع م

لم يُعن ذلك بالتفصيل لموقع عناصر المركب عمايته بالسقعيد لموقع  
لركبات داخل الجملة وإشار (ديك ١٣٨٦ : ٣٣٩، ٣٤٦) إلى أن ترتب عناصر  
مركب يربط عددي عمة عن «المجال» حيث إن كل مجال ومركب جملة، ينقسم  
إلى رأس، ب ما قبل رأس أ، و (أح) ما بعد الرأس، P. H. ١٠٠،  
سبة عمة دن لكن مجال هي بسب ساحة ديت ١٣٨٦ : ٣٣٩.

١. رأس ما قبل رأس  
ما بعد الرأس

ويحصل عناصر مجال امحدته وفصلاته، موقعه قبل الرأس أو بعده  
وفقاً لمادئ عمة سطرص لها في بحث ٣.

نظر ذلك ١٠٠ عن بعد جرد استخدام موقع صدر شبي م

## 3 - 1 - 3 - قواعد إسناد المواقع :

تحدد بقواعد لمسئولة عن إسناد المواقع إلى المكونات داخل الجملة وفقاً لوظائفها بصورة اعتماد لتالية

(41)  $\alpha \rightarrow \text{م}$

حيث  $\alpha$  = مكون ما ، م = موقع  $\rightarrow$  « يتموقع في »

درر بقواعد التي تسدرج في ( 14 ) إسناد موقع من المواقع لواردة في لبيتين (38) و (39) مكون من لمكونات وفقاً لوظيفة التي يحملها في اسسه الدحل وتحدد الإشارة ها إلى أن هذه القواعد لاتهم إلاه لمكونات متممة للجملة ذاتها ، أف المكونات الخارجية فيها تحس موقعها (م<sup>4</sup> وم<sup>2</sup> وم<sup>1</sup> ، بدءاً أي في اسسة انتحنة نفسها ، ذلك كان من الممكن ألا يورد لمواقع الخارجية عن الجملة في لبيتين (38) و (39)

وشير كذلك ، من حدد إلى أن قواعد الموقعة هذه لا يمكن أن بعد قو عد تحويلية إذ بها لا تقوم بنقل مكون ما من موقع إلى موقع وربما تُسبب موقعاً ما لمكون وارد في سة غير مرتبه أصلاً

فما يخص سعة لعربه وصعب في أعمال سابقة ، فتوكل 1985 و 1986 و 1987) بعضاً من قو عد لموقعة لمسئولة عن ترتيب المكونات داخل الجملة فعلة صعبها على النحو التالي

(42)  $\text{دورات صدور} \rightarrow \text{م}$

(43)  $\left\{ \begin{array}{c} \text{صم} \\ \text{بؤ مق} \\ \text{مع} \end{array} \right\} \rightarrow \text{م}$

(44)  $\text{مع} \rightarrow \text{م}$

(45)  $\text{فعل} \rightarrow \text{ف}$

$\text{ف} \rightarrow \text{فعر} \rightarrow \text{فا}$

$\text{ح} \rightarrow \text{مفعول} \rightarrow \text{مف}$

تعد قاعدة (42) أن الأدوات المصدر تحل الموقع المصدر في جملة م وتندرج في هذه برمرة من الأدوات أدوات الاستفهام «هل» والهمزة «الأداة» لوجهية «إن»

وتفيد القاعدة (43) أن المكون الحامل لاحدى وظرفي المحور وبؤرة المقيدة أو أحد صائتر الاستفهام («من»، «أين»، «كيف» ) يحل الموقع المصدر انشائي م<sup>٥</sup> تعد هذه القاعدة مسؤولة عن رتبة المكون المصدر في الجمل التالية

(46) أ متى كنت جالداً ؟

ب تريد أن كنت هـ

ح علناً نكرمهُ ٧

وتعد القاعدة (44) مسؤولة عن موقعة المكون المحور في الجمل التي يحتل فيها هـ المكون الموقع المتوسط بين موقعي الفعل وندعل

(46) قبل بعض الآخرين

تتأنقواعد (44) أ ح فهي القواعد مسؤولة عن موقعة المكونات فعل وندعل وندعل

ويحصر تطبق هذه القواعد لقسود محليلة فهم م أسمته «قيد أحادية الموقعة» والذي صعد الموكل ١٨٩ ، ١٩٨٦ كما سي

( ١ ) قيد أحادية الموقعة :

« لا يتموقع في موقع واحد أكثر من مكون واحد »

حرق بقيد ١٧١ ، هو ما يجعل من لتراكيب لقائمة تراكيب لاحد

(48) أ متى كنت قدب ؟

ب \* البرحة جالداً رُئتُ

ح \* في المفهى جالداً قدبت

\* نظر بعصيل بحبيب لتركيب انسي من فيل 46١ ح، في (الموكل 1993) ، حيث تعد المكون مصدر فيها مبتدأ حصص لعمليه متصا ص ر حن الجملة ، أصبح بذلك مفعولاً محموراً في حن أصبح نصير محمولا علامة مطابقة



نكسر عن جمل (48) ح في أن مكويين من تحتل مع لموقع م

ملحوظة: يتبادر إلى الدهن التساؤل عن مدى ورود موقعين اثنين في صدر الجملة م، والموقع م، وقد يبرز هذا تساؤل أن مجموعته من البحوث أثبتت أن بعدت عنه تخصص موقعاً صدرأ واحداً، موقع م لكن مكون حكمه الصدر الإحدية على هذا السبوت هي أن العرمة، بخلاف تلك لبعث يمكن أن يتقدم فيها على الفعل أنه صدر ومكون بؤره أن محور كبتبتين من سلامة الجمل الثالثة

أبكر أديت

ب في اشرار رأيت حده

ج أعدياً كرمه

د أحد بعين لا عسر قد حادثة لموقعه (71)، تعس أن عير بين موقعين صدر م اثنين برصد حصائص الشو كبت التي من قبيل (49) أ ج،

ملاحظ أن بقواعد 11<sup>1</sup> و 11<sup>2</sup> و 11<sup>3</sup> ب ح تصلح للاصطلاح بمرتبة المكون ب داخل نظمي تحمل في البنية العرمة كلهم تكونها فهم موقع مشتركة بين اثنين الموقعتين (18) و (19) ويمكن، على عرار لقاعده العامة (11) صوغ قواعد أخرى، فهي برصد رتبة مكونات خاصة بجملة غمر بعبية كبقاعدين (11) ب ببتين سم شفعها موقعه الفعل ارباط و لحمول غير المعني

٩١ ر ط ← ط

ب محمول {  $\begin{matrix} سم \\ صفة \\ طرف \end{matrix} \} \leftarrow ٩٢$

٣ - 2 - من القواعد إلى المبدئ:

سبق أن أشرنا إلى ترتيب المكونات في نحو بوضعي تحدده قواعد موقعه ومبدئ عامة عرصة في البحث السابق بقواعد المسؤولية عن إساد المواقع في العربية المعصحي وسادها م دي لمرتبة العامة مطلقاً ساداً ثانياً هو و رد في ادب (18) و مكوي (19) و دت (14) و

## 3 - 2 - 1 - لماذا لمبادئ؟

تُقسَّم في البحث السابق أن دور قواعد لموقعة هو رصد رتبة لمكونات في لغة معينة فهي ذلك يبحث فحصب القواعد الى تصطبغ بفساد لموقع إلى مكونات اجملتين فعلية، غير فعلية في اللغة لعربية لفصحى إذا كان هذا هو دور قواعد لموقعه فما هي وظفهم مبادئ<sup>١</sup> يُفهم أن أوردته ديك (١٩٨١) عن تمرير وجود مبادئ رئيسية عامة في أي نظرية ترمي إلى وصف وتفسير ظواهر برتبة في اللغات لطبيعة أن دور هذه المبادئ دوراً أساساً اثنين وهما تبيان

أ) لئلا كانت قواعد لموقعه تحصى لغة بعينها من امبادئ بهم الرتبة في اللغات لطبيعته بوجه عام مثلاً بدلت يُورد رايكوف (رايكوف ١٩٩٢، 212)، مبدأ «الحرثة» (Harris ١٩٥٦) القاصي عما يلي

(١) تتقدم أداة الإشارة على لعدد إذا وردا كلاهما قبل لإسم الرأس ،

(٢) وتتحرك أداة الإشارة عن العدد إذا وردا كلاهما بعد الرأس ،

فوجب هذا المبدأ يكون أمهات رتبة أربع ممكنة وهي

١١) رتبة عدد اسم

ب) شارة اسم عدد

ج) عدد اسم اشارة

د) اسم عدد اشارة

وستبقى كل لغة بسنة رتبة من بين البسات الأربع الممكنة هذا الانتقاء لا يتم في مستوى المبادئ بل في مستوى قواعد الموقعه التي ستمي إلى أنحاء خاصة، أي أنحاء بعد معينة بعدة أواخر ستمي لمبادئ إلى «النحو الكلي» في حين تدرج قواعد في الانحاء الخاصة

٢) تقوم المبادئ بالنظر الى لقواعد بدور بصوابط فالمبادئ كما يقول ديك (ديك ١٩٨٩، ١١١) «تقيّد لسلسلات لمكونية الممكنة وتتواردات الممكنة بين هذه سلسلات في محصف لمجالات أمحاء لمجسة ومحال امركب»

يتحى هذا الدور مثلاً، في أن مبدأ بحريته القاصي بعدم إمكان تقدم

لعدد على إشارة يسمح بوسد بسدت (٥١) ح) على أنها بسبت سلممة ويمنع تولد اسنن (٥٢) ب) بأعسرها بسنن لا حنن

(٥٢) \* عدد إشارة سم

ب \* سم إشارة عدد

كما تبين مثلاً من الجملتين التين

(٥٣) ١ \* أكره ثلاثة هؤلاء الرجال

ب \* أكره الرجال هؤلاء الثلاثة

دور هذا المبدأ، إن كان يكمن في تحديد السسلاط للمكنة وإحصاء سسلاط غير مكنة في الصفات الطبيعية ودوره، بالأساسي، أنه يقيّد بقاعدة مسؤولية عن تحديد رتبة الإشارة وعدد في الأجزاء الخاصة بأحد كمثال آخر مبدأ تالي (ديت ١٩٨٥، ١٤٦)

(٩٤) «تتقي للعلاقات (١) كموقع مفصل

موقع لتوسط بين المعلقين»

ب أو صدارة المعلق بين تشكر معه مكوب وحدا»

يحدد هذا المبدأ، بالنسبة للمعلقين لعطفه، سلسلة المكنة (٩٥) واسبسلتين غير المكس (٩٦) ب)

(٩٥) «معلق معلق [معلق]

(٩٦) \* «معلق معلق [معلق]

ب \* ١ معلق معلق [معلق]

بذلك يُصبح المبدأ (٩٤) توسد حمن عطفية كاجملة ١٥٧ ويمنع تولد حمل عطفيه من قبل ٩٨

بشعر مفهوم معلق في نحو بوظيفي أدوب لعطف لأدوت لدامجه  
أو أن «و حروف الجر

(٩٦) شربت شايًا ودهوة

(٩٧) شربت شايًا قهوة و

ب - \* شربت و شايًا قهوة

3 - 2 - 2 - من مبادئ لترتيب :

يصوغ ديك (ديك (٩٨) مجموعة من مبادئ التي تحكم ترتيب  
المكونات في مجال الحصة ككل ومجال المركب عند بعضها مفصلاً ومثلاً له في عدد  
كبير من نعت في (٩٩) ويكفي هذا لفحص بعض من هذه المبادئ

3 - 2 - 2 - 1 - مبدأ الترتيب العاكس :

يصوغ ديك (ديك (٩٨) مبدأ الترتيب العاكس (Principle  
بالشكل التالي

(٩٩) « حصص مكونات لمبدأ ترتيب عاكس حين يرد ترتيبها عكساً  
كيفية من لكيفية معجوز بدائي يعبره شي تنصمها »

ويورد ذلك كأمثلة للترتيب الذي يصنع للمبدأ (٩٩) ما يلي

أ، تنو لي عمل في ص سردي وفقاً لتو لي لأحداث التي تعبر عنها

ب، في مسنود الجملة امركة بجلى لخصوع بمبدأ (٩٩) في مالى

(٩٩) تفحص العمل لرمزية شي من قبيل « بعد أن ج » أن تتقدم على  
جملة رئيسية والجملة أ، ب، جملة موسومة إذا قويت بالجملة (٩٩) أ

أ، بعد أن دخل حاد خرجت هـ

ب، خرجت هـ بعد أن دخل حاد

ويحصل عكس ذلك حين تكون الجملة الرمزية من قبيل « قبل أن ج »

(٩٩) خرجت هـ قبل أن يدخل حاد

ب، قبل أن يدخل حاد، خرجت هـ

٢١. أشار غريسرگ ١٩٨٣ ص ١٠١ إلى أن الجملة الشرطية تنزع إلى أن تتقدم على الجملة الرئيسية

(١٥٢) أ إذا أردت أن تنجح، وجب أن تجتهد

ب وجب أن تجتهد إذا أردت أن تنجح

ويتضح بفرق خاصة في جمل أني من قبيل (١٥٣) أ - ب

(١٥٣) أ من اجتهد نجح

ب نجح من اجتهد

وعلى غريسرگ ذلك يكون الشرط سابقاً مفهوماً بمشروط

ج. يفرع ذلك أدب ١٩٨٥ ص ١٣٠٤ عن أمجد (١٩٧) مبدأ يتعلق بموقعي الفاعل والمفعول بصوغه كالتالي

(١٠١) « سبق موقع الفاعل موقع المفعول »

نرجع ذلك سببية الفاعل على المفعول في لترتبة إلى كون المنظور لرئيسي للوجهة سابقاً مفهوماً لمظهره انشائي (دك ١٩٨٥ ص ٣٤٦)

(١٥١) ويمكن أن نصنف إلى هذه الأمثلة ترتيباً لعناصر د حل المركب أيضاً فهي عبارات عديدة يتم ترتيب انفصالات، بالنظر إلى رأس المركب، وفقاً بدرجات التقيد حيث تأخر مفصلة لأكثر تقيداً عن المفصلة لأقل تعيداً كما يتبين من مقارنة بين (١٥١) أ، و (١٥١) ب،

(١٥١) أ زرت المدن العربية الشاطنة

ب زرت المدن لشاطنة العربية (١)

3 - 2 - 2 - 2 - مبدأ الاستقرار الوظيفي

صوغ ذلك هو مبدأ (Principle of functional stability) كما يلي

(١٥٢) « تحتل المكونات الأهمّة نفس الوظائف نفس المواقع »

أ بعد الجملة ب عربية، ما شهد بالعصه (١٥٢) د ك من معط الحديث لمن العربية لا لمن شاطنة بوجه عام

يقضي المبدأ (11) أن يحتل مكورات خاصة لوظائف معينة أدلالية أو تداولية أو تركيبية، مواقع التي تحولها إليها هذه الوظائف والمكورات الفاعل والمفعول يحتلان الموقعين محضين بهم في السمة الرتبة والمكون الحامل لوظيفة محور أو لوظيفة بؤرة بمعنى أن يحتل الموقع الخاص (م، أو م) المحضين لهذين لوظفتين

ويجوز لمبدأ (11)، توجد سسيلات تحتل فيها مكورات مواقع غير شتي تقصصها وظائفها إلا أن كان ذلك بموجب مبدأ حر كما سري

### 3 - 2 - 2 - مبدأ الإبراز التداولي :

يأخذ هذا المبدأ Principle of pre- and post-position في (ذلك (11) الصاعدة الترتيب

(16) «تموقع مكورات خاصة لوظائف تداولية خاصة (محور بؤرة) في موقع خاصة تشتمل على الأقل «الموقع الصدر م»

يقضي مبدأ (17) أن تحتل مكورات موقع أخرى غير مواقعها العادية لأسباب تداولية مثل ذلك تحتل المكون المفعول للموقع الصدر في الجملة إذا كان هذا المكون يحمل الوظيفة التداولية المؤثرة كما هو شأن في الجملة سابقة

١٨ . كدباً طالع حرد

### 3 - 2 - 2 - 4 - مبدأ قدم المجال :

يصوغ ذلك أدت (1989 : 343) مبدأ قدم المجال Principle of field precedence بالشكل التالي

(19) «ترجع مكورات استتمية إلى محاد ما أن تظرد حل محالها»

مبدأ المبدأ (20) أن مكورات محاد ما، سواء كان حصية، أم مركباً، تفصل ألا تموقع في موقع خارج هذا المجال

يشير ذلك بعبارة «على الأقل» إلى مكان متراض موقع صدر آخر كالموقع م الذي اثبت ورودها في لغة العربية

من لأمثلة التي يمكن أن نورد هذا مصدر أن كل طبقة من طبقات  
الجمعة الأربع باعتبارها محلات تمارس ضغطاً على عناصر السمة إليها (الواحدة  
مثلاً كي لا تسفل حارجتها) لأن أنه كثيراً ما يحدث «زهزجة» (displacement)  
فسحرح يكون عن محله كما هو الشأن في الجملة (٦٩) المكرره هنا لتذكير

(٦٩) البرحة فبيل هذا أحد في بكية

حيث سموقع بلاحق برماني خارج محله لأصبي الحمل  
سعود بي طهرة برحرة هده في المبحث لاحق

### 3-2-2-6 مبدأ تجانس المجالات :

نعود مبدأ تجانس مجالات Principle of cross domains ، ويقترح ذلك أدنك (1989 : 344) صوغ هذا لمبدأ  
على النحو التالي

(٦١) «ترع كل معه بي انتقاء محال قبلي (Precedent) أو محال بعدي  
Precedent على أساس أن يكون لانتقاء وإرداً بالنسبة بمحطة  
وسمركب معاً»

مبدأ مبدأ (٦١) أنه إذا حارب معه ما أن يقدم انفصالات على برأس  
فإن ذلك يصدق على الجملة كما يصدق على المركب مثلاً ذلك أن المعاد التي يحتل  
فيها بفعل آخر الجمعة كسعت ذلك لبينة البرنة وفعل مفعول فعل تقدم  
فصه المركب الصفة لمصاف به على الرأس أن إذا كان الاحتيار هو تأخر  
العصلة عن برأس في الفعل يصدر الجملة تلود بفعل والمفعول كما يتصدر الرأس  
المركب مثلاً ذلك ما يحدث في العربية الفصحى حيث ترع انفصالات في الجملة إلى  
أن تأخر عن الفعل برؤعه في المركب بي تأخر عن برأس

نقوع ديت عن مبدأ (٦١) أمم الثاني

(٦١) «حارب كل معه محلاً قبلياً أو محلاً بعدياً لترتيب انفصالات  
بمنظر بي برأس»

مقتضى لمبدأ (7.1)، يمكن أن تصف اللغات إلى لغات ذات مجال قبلي ولغات ذات مجال بعدي كما هو موضح في ما يلي

(72) لغات ذات مجال قبلي

(١) الجملة :

فاعل مفعول فاعل

(٢) المركب

(أ) مضاف إليه مضاف

اب، صفة اسم

لغات ذات مجال بعدي

(١) الجملة

فاعل فاعل مفعول

(٢) المركب

(أ) مضاف إليه - مضاف

اب، سم صفة

فكما نلاحظ نعلم لعربية الفصحى، يتغير إدراجها في اللغات ذات مجال البعدي فهي من لغات البنية الأساسية الفعل الجملة ولرأس المركب على ذلك، تكون بنية المركب امرتة في بعدي هي البنية التالية

(73) أمثلة رأس فصلة

نصيح أن بنية المركب في العربية هي البنية (73) من المقارنة بين طرفي بروح الجمعتين التاليتين

(74) أ فرأت رساله همد

ب فرأت همد رسالة

(75) أ شربت قميصاً تبص

ب \* شربت أبص قميصاً



## 3 - 2 - 2 - 6 - مبدأ التعقيد المتزايد :

بصوغ ديك (ديك 1989 : 345) مبدأ التعقيد المتزايد (Principle of increasing complexity) كالتالي :

(76) « تنزع اللغات التي ترتيب المكونات حسب التعقيد المتزايد ».

ويتفرع عن هذا المبدأ « الترتيب المفضل المستقل عن اللغات » (Language-independent preferred order of constituents) الذي بصوغه ديك (ديك 1989 : 351) على النحو التالي :

(77) « تفضل المكونات أن تترتب وفقاً للتعقيد المتزايد، حيث يحدد التعقيد كما يلي :

(أ) ضمير متصل < ضمير منفصل < مركب اسمي < مركب حرفي < جملة مدمجة !

(ب) بالنسبة لكل مقولة س : س > س و س

(ج) بالنسبة لكل مقولتين س و ص : س > [س [ص]

مفاد المبدأ (77) أن المكونات الأقل تعقيداً يُفضل أن تتقدم على المكونات الأكثر تعقيداً ولو كان حكمها، بمقتضى وظيفتها، أن تتأخر ذلك ما نسبته من المقارنة بين (78 ب) و (78 أ) :

(78) أ - بلغ المدير أن الموظفين تغيبوا جميعهم

ب - ؟ بلغ أن الموظفين تغيبوا جميعهم المدير

## 3 - 2 - 2 - 7 - مبدأ الاسقاطية (12) :

بيّنّا في الفصل الأول من هذا الكتاب أن الصرفات التي تحقق مختلف مخصصات طبقات الجملة الأربع تنزع، في رأي ديك (ديك 1994) إلى أن تتوالى في سطح الجملة (= بنيتها المكونية) وفقاً للعلاقات الخيرية القائمة بينها في البنية

(12) يورد رايكوف (رايكوف 1992) كما سبق أن أشرنا إلى ذلك «مبدأ الخيرية» وهو لا يختلف كثيراً في مضمونه عند مبدأ الاسقاطية الذي نجده في (ديك 1994).

التحتية : تتقدم صرفة المخصص الإنجازي على صرفة المخصص القضوي التي تتقدم على صرفة المخصص الحلمي التي تسبق صرفة المخصص المحملي. بعبارة أخرى تُترجم العلاقات الحيزية القائمة بين المخصصات إلى سلسلات من الصرفات بمقتضى ما أسماه ديك (ديك 1994) «مبدأ الإسقاطية».

ويمكن أن توسع مجال هذا المبدأ ليشمل كذلك الصرفات التي تحقق مخصصات الحد بحيث يمكن القول إن صرفة الوجه في مستوى المركب تسبق صرفة الإشارة التي تتقدم على صرفة الوجه التي تتقدم على صرفة العدد. على هذا تكون بنية المركب في اللغة العربية هي البنية (79) :

(79) [وجه إشارة عدد رأس] (فضلة)

وقد مررنا (الفصل الأول) أن مبدأ الإسقاطية هذا وارد كذلك بالنسبة لتوالي الصرفات التي تحقق المخصصات الجزئية (الوجه والزمان والجهة مثلاً).

### 3 - 2 - 3 - تفاعل مبادئ الترتيب :

يُعدّ ترتيب المكونات في لغة ما وفي مرحلة معينة من مراحل تطورها، ناتج تفاعل المبادئ التي عرضنا لها في الفقرة السابقة (وغيرها مما لم نعرض له).

تفاعل المبادئ في تحديد الرتبة غالباً ما يكتسي طابع التنافس والصراع حيث إن الرتبة التي تنتج عن مبدأ ما يمكن أن تتعارض والرتبة التي يحددها مبدأ آخر، وكثيراً ما يؤدي هذا التنافس بين المبادئ إلى أن يُبطل مبدأ ما مفعول مبدأ آخر. ومن الملاحظ أن الغلبة تكون، في هذا الصراع، لمبادئ معينة منها «مبدأ الإبراز التداولي» و«مبدأ التعقيد المتزايد».

ونورد في ما يلي أمثلة لتفاعل هذين المبدأين مع المبادئ الأخرى :

(أ) يُبطل مبدأ الإبراز التداولي مفعول مبدأ الترتيب العاكس حيث إن المكون المبأر يحتل موقعاً خاصاً (الموقع م<sup>1</sup> أو الموقع م<sup>2</sup>) أين كانت الرتبة التي يخولها إياها هذا المبدأ. مثال ذلك أن الجملة المدحجة الدالة على الزمان التي من قبيل «قبل أن ج» تتقدم الجملة الرئيسية إذا كانت مبأرة كما يتضح من المقارنة بين (61 أ - ب).

ويبطل نفس المبدأ مفعول مبدأ تمام المجال حيث يقضي بأن يحتل المكون المبأر موقعاً خاصاً خارج مجاله الأصلي، من أشهر الأمثلة في هذا الباب موقعه ضائر

الاستفهام في صدر الجملة الرئيسية ولو كان حكمها أن تتوقع في الجملة المدمجة مجالها الأصلي :

(80) أ - تظن أن خالد قابل من ؟

ب - من تظن أن خالد قابل ؟

ويلغى مبدأ الإبراز التداولي مفعول مبدأ الاستقرار الوظيفي حيث المكون المفعول، مثلاً، إذا ما ورد حاملاً للوظيفة البؤرة، يحتل الموقع م (أو الموقع م<sup>1</sup> في غير العربية) بيد أن حكمه أن يحتل، بموجب مبدأ الاستقرار الوظيفي، الموقع الموالي لموقع الفاعل كما يتضح من المقارنة بين الجملتين التاليتين :

(81) أ - أَلْقَتْ هند ديوان شعر

ب - ديوان شعر أَلَتْ هند

(ب) وينتج عن تنافس مبدأ التعقيد المتزايد مع مبدأي الترتيب العاكس أن يلغى مفعول هذين المبدأين لصالح المبدأ الأول.

فإذا بلغ المكون درجة عليا من التعقيد، كأن يكون جملة مثلاً، احتل الموقع الآخر في الجملة ولو كان حكمه، بمقتضى وظيفته، أن يتقدم. مثال ذلك ما حصل في الجملة (78 أ) في مقابل الجملة المتوقعة (78 ب).

وإذا كانت إحدى فضلات المركب جملةً تُعَيَّن أن تتأخر ولو كان حكمها التقديم بموجب مبدأ الترتيب العاكس. مثال ذلك ما يحدث في التراكيب التي من قبيل (82 أ) :

(82) أ - زرت المدن الشاطئية الموجودة بالمغرب

ب - ؟ زرت المدن التي توجد بالمغرب الشاطئية

وتجدر الإشارة إلى أن إلغاء مبدأ ما لمفعول مبدأ آخر لا يعني أن هذا المبدأ غير وارد. فمفعوله يظل قائماً ما لم يتعارض مع مبدأ آخر.

ويؤدي التعارض بين المبادئ، عن طريق التحجّر، إلى انتقال اللغة من بنية رتيبة إلى بنية رتيبة أخرى. من أمثلة ذلك ما يحدث في اللغات ذات الرتبة فعل - فاعل - مفعول التي تنتقل إلى الرتبة فاعل - فعل - مفعول بإطراد احتلال الفاعل للموقع الصدر بموجب مبدأ الإبراز التداولي.

ويمكن أن نفسر انتقال الإشارة إلى ما بعد رأس المركب في بعض اللغات العربية الدواج كالمصرية والتونسية بتحجر تأخيرها حين تكون مبالغة. بعبارة أخرى يمكن أن تعدّ التراكيب التي من قبيل (84 أ - ب) ناتجة عن تحجر التراكيب التي من قبيل (83 ب) :

(83) أ - اشترت هذه المجلة

ب - اشترت المجلة هذه (13)

(84) أ - اشترت المجلة دي

ب - شريت المجلة هذيه (14)

ولنشر في ختام هذا المبحث إلى أن تفاعل المبادئ الذي رسمنا خطوطه العرضية في ما تقدم لا يتم في مجال المركب بنفس الطريقة التي يتم بها في مجال الجملة من ذلك أن عناصر المركب، غير خاضعة لمبدأ الإبراز التداولي خضوع عناصر الجملة له. ففي اللغات ذات المجال البعدي كاللغة العربية تظل الفضلة محتفظة بموقعها بعد رأس المركب ولو وردت مبالغة كما يتبين من نحن الجملة (85 ج) :

(85) أ - تزوجت هند كاتبةً مصرياً

ب - تزوجت هند كاتبةً مصرياً (لا سورياً)

ج - تزوجت هند مصرياً كاتبةً (لا سورياً)

ولعل ذلك راجع إلى أن الترتيب داخل المركب أقل مرونة من الترتيب داخل الجملة. ونرجو، بهذه المناسبة، أن يُعمّق البحث في مسألة المشكلة التي عرضنا لها في الفصل السابق لمعرفة مدى ورودها كذلك في مستوى التركيبية للجملة والمركب. بعد أن ثبتت في مستوى بنيتها التحتية (15).

(13) هذا التفسير يقوم على افتراض أن الفرق بين (83 أ) و (83 ب) كما من في أن «هنا» مبالغة في الجملة (83 ب) باعتبار هذه الجملة، بخلاف الجملة الأولى، ترادف الجملة التالية :

(i) اشترت المجلة هذه لا تلك

(14) يستوعق أن نتحدث عن ظاهر تحجر رتبة الإشارة في هاتين الدارجتين كونها لم يعد من الممكن أن تتقدم على الرأس :

(i) أ - \* اشترت دي المجلة

ب - \* شريت هذيه المجلة

(15) في انتظار ذلك يمكن أن نحازف بالقول إن مشكلة بين المركب وبنية الجملة التركيبية لا ترقى إلى مستوى المشكلة بين الحد وبنية الجملة الدلالية التداولية. إذا ما ثبت ذلك يمكن أن يضاف كدليل على صحة الأطروحة المتبينة في التحول الوظيفي القائلة بأن التقارب بوجه عام يتعين البحث عنه في البنية الدلالية التداولية التحتية أكثر مما يتعين عنه في البنية الصرفية التركيبية السطحية.